

Stadt- und Vestisches Archiv Recklinghausen

Bestand 18:

Ruhrfestspiele Recklinghausen

Literatur

Antonopoulou, Charalampo:

Ruhrfestspiele und Kommunikation. Kommunikative Aktivitäten der Ruhrfestspiele in ausgewählten historischen Zeitabschnitten: eine Kommunikatorstudie. Dortmund, 1996, schriftl. Hausarbeit zur Erlangung des Grades Magister Artium (M.A.) in der Fakultät f. Philosophie, Pädagogik und Publizistik der Ruhr-Universität Bochum.

Baroth, Hans Dieter:

Der Löwe von Recklinghausen. Der legendäre Gründer und erste Leiter der Ruhrfestspiele, Otto Burrmeister, war ein barocker Kulturfürst modernen Zuschnitts, in: Gewerkschaftliche Monatshefte 4 (1996); S. 210-222.

Fach, Ilina:

Ausstellungspolitik und Didaktik der Ruhrfestspiele Recklinghausen (1950–1974). Marburg, 1998, Bd. I–II; Inauguraldissertation der Kunstwissenschaft im Fachbereich Kultur- und Geowissenschaften an der Universität Osnabrück.

Franck, Matthias:

Kultur im Revier: Geschichte der Ruhrfestspiele in Recklinghausen 1946–1956. Würzburg 1986.

Freunde der Ruhrfestspiele e.V. (Hrsg.):

Ruhrfestspiele Recklinghausen 1946–1963. Bochum 1963.

Gelsing, Wolfgang:

Otto Burrmeisters Volkstheater-Ideal als kulturelles Leitprinzip für den Entstehungs- und Integrationsprozeß der Ruhrfestspiele Recklinghausen. Diss. phil. Bochum 1975.

Herrmann, Petra (Red.):

A World Stage: Auf Kohle geboren. Die Ruhrfestspiele Recklinghausen unter Frank Hoffmann, 2005–2018. Berlin 2018.

Grochowiak, Thomas / Matthes, Karlgeorg (Hrsg.):

Report Ruhrfestspiele Recklinghausen; 1946 bis 1971. 772 Photos aus 25 Jahren. Recklinghausen 1971.

Jelich, Franz-Josef:

Ruhrfestspiele Recklinghausen. Ein „Zeichen“ für den kulturellen Neuanfang nach 1945, in: Vestische Zeitschrift 90-91 (1991-1992), S. 303-314.

Jelich, Franz-Josef:

Vom „Sinn“ der Ruhr-Festspiele. Zu dem Versuch, nach 1945 eine „soziale Kultur“ zu begründen, in: Jan-Pieter Barbian / Ludger Heid (Hrsg.): Die Entdeckung des Ruhrgebietes. Das Ruhrgebiet in Nordrhein-Westfalen 1946-1996, Essen 1997, S. 433-443.

Kopka, Lilja:

Von „Kunst für Kohle“ zum Autorenfestival mit „Glamour-Faktor“? Das neue Konzept der Ruhrfestspiele Recklinghausen am Beispiel der Festspielzeit 2011. Schriftl. Arbeit für die Bachelorprüfung der Fakultät Kulturwissenschaften an der Technischen Universität Dortmund (gem. Prüfungsordnung 2003 für den Studiengang B.A. Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften), unveröffentl. Typoskript, 2012.

Kordes, Matthias:

Das Haus der Ruhrfestspiele in Recklinghausen: Idee und Tradition, Bau und Gestalt 1950–1965. Recklinghausen 2015.

Kordes, Matthias:

Ein Neues ringt sich durch! Die Anfänge der Ruhrfestspiele in Recklinghausen 1946–1948. Recklinghausen 2017.

Pächer, Stefan:

Die Ruhrfestspiele Recklinghausen von 1946 bis 1965. Die theatergeschichtliche, politische und gesellschaftliche Funktion eines kulturellen NeuLaufzeits, in: Vestische Zeitschrift, 94-96 (1995-1997), S. 503-590.

Ruhrfestspiele Recklinghausen (Hrsg.):

50 Jahre Ruhrfestspiele Recklinghausen. Bottrop 1996.

Sabais, Heinz Winfried (Hrsg.):

Auf dem Weg zu einer gesellschaftlichen Kultur: 25 Jahre Ruhrfestspiele 1946 bis 1971. Frankfurt am Main 1971.

Sauberzweig, Dieter:

Gutachten "Ruhrfestspiele Recklinghausen"; hg. vom Deutschen Institut für Urbanistik Berlin, 1989.

Schildt, Axel:

Max Brauer (Hamburger Köpfe). Hamburg 2014.

Schmid, Carlo:

Vom Sinn der Ruhrfestspiele, Recklinghausen 1959.

Klassifikation

A	Schriftverkehr	S. 6 – 34	
B	Rechnungswesen	S. 35 – 37	
C	Programme der Ruhrfestspiele	S. 38 – 40	
D	Einzelprogramme der Ruhrfestspiele	S. 41 – 59	
E	Ruhrfestspiel-Zeitungen	S. 60 – 62	
F	Kataloge der Kunstaussstellungen der Ruhrfestspiele	S. 62 – 65	
G	Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften	S. 66 – 99	
H	Presse (Zeitungsausschnitte und Kritiken, Pressedienst, DGB-Informationsdienst)	S. 100 – 137	
J	Eröffnungsansprachen	S. 133 – 139	
K	Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)	S. 140 – 153	
L	Plakate	S. 154 – 185	
M	Textbücher	S. 186 – 187	
N	Rollenbücher, eingesandte Bühnenstücke	S. 188 – 196	
O	Publikationen	S. 192 – 202	
Q	Verschiedenes	S. 203 – 212	
R	Seminar für Theatertechniker	S. 213	
S	„junges forum“, Tonbänder 1951-1989	S. 214 – 218	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	1	So fing es an - Prominente Besucher; Und das gehörte auch dazu - Was die Presse dazu meinte	1947	
	1a	Die Entwicklung der Ruhrfestspiele Besucherzahlen von 1947 bis 1963, Niederschriften des Aufsichtsrates von 1955 bis 1963 u.a.	1947	
	2	Organisation, Technik, Kosten, Sorgen um die materiellen Notwendigkeiten, Pressestimmen	1948	
	3	Organisation, Satzung der Ruhrfestspiele GmbH vom 28.2.1949, Werbung, Allgemeines	1949	
	4	Bericht über die Geschäftsführung, Schreiben an den DGB-Vorsitzenden Hans Böckler, Vorträge	1949	
	5	Verpflichtungen von Schauspielern Ausländische Gewerkschaften, Plakatwettbewerb	1949	
	6	Abschlüsse mit Gastbühnen	1950	
	7	Gastspiele der Hohensteiner Puppenspiele	1950	
	8	Entschädigungen, Zeugnisse, Dienstverträge	1950	
	9	Organisation, Einladungen zu den Ruhrfestspielen	1950	
	10	Werbung, Volkspädagogische Werbung, Korrespondenz Otto Burrmeister	1950	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	11	Allg. Schriftverkehr	1950	
	12	Geschichte der Ruhrfestspiele, Werbung, Gastspielverträge, Plakatausstellung, Ruhrfestspielzeitung, Bühnenbild, Kostüme	1951	
	13	Einladung zur Trauerfeier für Dr. h.c. Hans Böckler, Gesell- schafterversammlung, Aufsichtsrat Brief von J. Wilder	1952	
	14	Tänzerkongress, Filmdiskussion, Ruhrfestspiel-Illustrierte, Werbung	1952	
	15	Kartenbestellungen, Werbung, Ausstellungsversicherung	1952	
	16	Besetzungen, Honorare, Organisation	1953	
	17	Einladungen zur Eröffnungsfeier, Kartenbestellungen, Einführungs- veranstaltungen	1953	
	18	Nathan der Weise, Aufführungen in Hannover, Bocholt, Bochum, Bonn, Dortmund usw., Werbung, sonstiger Schriftverkehr bis 1959	1954	
	19	Schriftverkehr der technischen Leitung (Personal)	1954	
	20	Schriftverkehr DGB und Werk	1954	
	21	Schriftverkehr der Pressestelle	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	22	Allg. Schriftverkehr (Enthält: Beteiligung ostzonaler Künstler, Umsatzsteuerpflicht von Theateraufführungen)	1954	
	23	Schriftverkehr mit künstl. Personal	1955	
	24	Fotoausstellung	1955	
	25	Allg. Schriftverkehr, Leihvertrag über den Film „Der Zeitgewinn“	1955	
	26	Rundfunksendungen, Film, Funk und Fernsehen	1955	
	27	Schriftverkehr betr, „Kaukasischer Kreidekreis“	1955	
	28	Anforderungen von Festschriften, Zeitungen, Drucksachen usw.	1955	
	29	Druckaufträge, Anforderung von Drucksachen, sonstiger Schriftverkehr	1955	
	30	Schriftwechsel Gewerkschafts- presse	1955	
	31	Schriftwechsel Werkspresse	1955	
	32	Briefwechsel mit Agenten, Darstellern u. gastierenden Bühnen, Schlussbericht über das Seminar „Erwachsenenbildung und Kunst“	1956	
	33	Prospekte deutscher Bühnen	1956	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	34	Gründung des Vereins „Freunde der Ruhrfestspiele“	1956	
	35	Schriftverkehr mit künstl. Personal	1954	
	36	Schriftverkehr mit ausl. Journalisten, Zeitungen und Presse- instituten und Schriftverkehr mit Presse und Journalisten der Bundesrepublik	1956	
	37	Allg. Schriftverkehr (Pressefotos)	1956	
	38	Presseeinladungen, Gestellung von Ehrenkarten, Einladungen zur Eröffnung	1956	
	39	Bewerbungen und sonstiger Schriftverkehr, unerledigte Bewerbungen	1957	
	40	Allg. Schriftverkehr	1957	
	41	Ausstellung „Der Zeitgewinn“	1957	
	42	Iphigenie Aufführungen in Frank- furt, Stuttgart, München, Saar- brücken, Hamburg u. Berlin	1957	
	43	Konzerte, Aufführung „Der Sturm“ im Städtischen Theater Bad Godesberg	1958	
	44	Gastspiele auswärtiger Bühnen (Enthält: Gastspielverträge)	1958-1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	45	Durchschläge der Korrespondenz 1958 - 1.6.1960	1958	
	46	Angebote von Bühnen, Solisten u.a., „Müssen Festspiele sein ...“ (NDR)	1958	
	47	Schillerfeier, Seminar Prof. Dr. Eugen Kogon	1959	
	48	Erfahrungsberichte, Gewerk- schaftspresse, Der Kultur- spiegel: Bericht über Ruhrfestspiele RE, Kulturpolitischer Kommentar zu den Ruhrfestspielen (RIAS Berlin)	1960	
	49	Ruhrfestspielzeitung (Angebote der Druckereien, Honoraraufstellungen Schriftverkehr mit Autoren, Archiven usw., die zur Mitarbeit herangezogen wurden	1960	
	50	Theater der Städte in NRW	1961	
	51	Hörspiel „Wallenstein“ im Westdt. Rundfunk, Gesprächsführende „Zehntes Europ. Gespräch“	1961	
	52	Kulturtage der Gewerkschaftsjugend	1961	
	53	Spenden zum Bau des Festspielhauses, Werbung und sonstiger Schriftverkehr	1961	
	54	Schriftverkehr mit Rundfunk- anstalten, Sendungen über die Ruhrfestspiele im Rundfunk	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	55	Pressekarten, Terminpläne u.a. (Enthält: Einladungsliste 1962)	1962	
	55a	Schriftverkehr priv. u. dienstl. Art (Otto Burrmeister) 1962-1966 Enthält: Referat Otto Burrmeister „Kultur f. die Massen“ Denkschrift von H. Koch Satzung Freunde der Ruhrfestspiele Artikel O. Burrmeister	1962-1966	
	56	Erfahrungsberichte, Zahlenmaterial, Brief des Präsidenten der Vereinigten Staaten J.F. Kennedy, an den Vorsitzenden des Deutschen Gewerkschafts- bundes Ludwig Rosenberg (in Übersetzung), sonstiger Schriftverkehr	1963	
	57	Pressekartenbestellungen, Aufstellung der Journalisten, die besonders über die Ruhrfestspiele 1962 berichteten	1963	
	58	Ruhrfestspielzeitung 1963 (Schriftwechsel, Kalkulationen etc.) Einladungen zur Pressekonferenz 1963 in Düsseldorf	1963	
	59	Allg. Schriftverkehr	1963	
	60	Informationsbriefe	1955-1963	
	61	Allg. Schriftverkehr	1962	
	62	Drucksachen, Besucherzahlen	1962	
	63	Drucksachen, Besucherzahlen	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	64	Einladungen von Verbänden, Organisationen, Theatern etc.	1963	
	65	Schriftverkehr mit Regisseuren, Schauspielern, Publizisten u.a.	1963	
	66	Pressekarten und Presserundfrage	1963	
	67	Allg. Schriftverkehr		
	68	Allg. Schriftverkehr (Otto Burrmeister) Inschrift am Haus der Ruhrfestspiele	1963	
	68a	Broschüre „Le Festival de la Ruhr“, Päd. Handreichungen für das Seminar „junges forum“ Verträge, Zeitungsausschnitte, Zeitungen	1964	
	69	Besichtigung des Neubaus „Haus der Ruhrfestspiele“; Einweihung des Festspielhauses am 11.6.65	1965	
	70	Dramaturgie, Angebote, Bewerbungen, Manuskript-Ein- sendungen	1965	
	70a	Allg. Schriftverkehr (Pressestelle)	1965	
	71	Einladungen, Veranstaltungen u.a. Woche der Wissenschaft, Euro- päisches Gespräch, „junges forum“ (Enthält: Einladungsliste)	1965	
	72	Terminpläne, Proben- und Vor- stellungspläne	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	73	Allg. Schriftverkehr Enthält: Einladungen Kulturpreis 13.6.1966; „Hexenjagd“	1966	
	74	Eröffnung, Presse, Rundfunk, Fernsehen	1966	
	75	Rundfunk, Fernsehen Ruhrfest- spiele 1966	1966	
	76	Vorbereitung der Ruhrfestspiele Geschäftsbericht 1965	1965	
	77	Schriftverkehr Presse	1964	
	78	Schriftwechsel Kartenstelle, freier Verkauf	1966	
	79	Brieftagebuch; Provienezz: Büro Otto Burrmeister	1958	
	80	Allg. Schriftverkehr; Pressekarten, Presse, Gewerk- schaftspresse und Volkspresse Rundfunk, Fernsehen, Kalender	1965	
	81	Einladungslisten 1962, 1963, 1964	1962-1964	
	82	Druckunterlagen Erfahrungsberichte 1960 u. frühere Jahre, Pläne u. Entwürfe	1958	
	83	Ausländischer Schriftverkehr, Frankreich, Niederlande	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	84	Allg. Schriftverkehr	1965	
	85	Schriftwechsel mit Darstellern, Agenturen	1959	
	86	Allg. Schriftverkehr	1954	
	87	Schriftwechsel Verwaltungs- direktoren	1967	
	88	Allg. Schriftverkehr	1957	
	89	Schriftwechsel Theaterwissen- schaftliches Kolloquium 18.5.1968	1968	
	90	Ruhrfestspiele 1957 Antigone (Schriftwechsel mit Bühnen, Darstellern, Abrechnungen)	1957	
	91	Ruhrfestspiele 1957 Friedrich Schiller: „Der Parasit“ (Schriftwechsel mit Bühnen, Darstellern, Abrechnung)	1957	
	92	Schriftwechsel 1957 Iphigenie- Gastspiele	1957	
	93	Allg. Schriftverkehr, Vorbereitung Woche der Wissenschaft	1966	
	94	Schriftwechsel mit den Rundfunkanstalten	1966	
	95	Allg. Schriftverkehr (Ausland)	1963-1965	
	96	Drucksachen (Enthält: Traueransprache zum Tode O. Burrmeister)	1966-1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	98	Tageskopien	1966-1967	
	99	Allg. Schriftverkehr, Vorbereitung Bühnentechnische Tagung; Arbeit und Leben; Berlin Ruhrfestspiele (1.6.1968) (enthält: Einladungsliste); Arbeit und Leben; Bernhard Tacke zum Thema: Kritik, Opposition und Widerstand in der Demokratie. Abrechnung Westf. Sinfonieorchester Eröffnung 1968, Reden: Oberbürgermeister H. Auge, H.W. Safio, Prof. Schmidt, W. Brüggemann, Vorstellungsberichte, Probenpläne	1967-1968	
	100	Unterlagen, Drucksachen 1967	1967	
	101	Manuskripte, Bühnenfestspielzeitung Ausstellung Theaterarbeit; Dörnemann, 12 Jahre Ruhrfestspiele, W. Dirks, Zur Verantwortung der Meinungs- bildner 1960 Biographien (Dr. Karl Pempelfort, Bernhard Minetti 1948 - 1956; Gustav Rudolf Gellner, Prof. Schmidt, Heinrich Koch, H. Scholz, Prof. K.C. Thalheim; H.W.Sabais Statistik, Bemerkungen zu den statistischen Unterlagen Jugendveranstaltungen, 1963; Aufführungen 1947 1963; „junges forum“ 1951- 1963 Regie- Intensionen, H. Koch, Wallensteintriologie 1961 Bem. zum Flugblatt „Davon spricht Deutschland“	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	102	Unterlagen für Aufsichtsrats- sitzungen, Etat 1957 (Bericht der Organisationsleitung Ruhrfestspiele 1959)	1954-1959	
	103	Aktennotizen u.a. Finanzen Rest- haushalt 1967. Presseverlautbarungen über Finanzen, Gespräch mit Spiegelredakteur H. Korfmauer und H. Everding. Schriftwechsel Rundfunkanstalten Gutachten A. Zotzmann „Spielfähig oder spielfertig“ Bühnentechnik im Festspielhaus	1967	
	104	Organisation, Adressen	1966	
	105	Aktennotizen (Verhandlungs- ergebnisse) Anschriften der Arbeitsdirektoren des Bergbaus, Eisen- u. Stahlindustrie Geschäftsanweisung für die Ruhrfestspiele RE. Geschäftsver- teilungsplan	1963	
	106	Schriftwechsel über Angebote, Theater, Musik, Sonstiges.	1957	
	107	Schriftwechsel u.a. WDR Musik- aufnahmen Westfälisches Sinfonieorchester Manuskripte: K. Matthes Die Ruhrfestspiele und ihr Publikum, Bernhard Tacke: Kulturpreis des DGB	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	108	Drucksachen (Reden, Programme) Rede Sabais, Oberbürgermeister Heinrich Auge, Brüggemann)	1968	
	109	Schriftwechsel und Manuskripte für die Festschrift 1968; Stiftungsurkunde Otto- Burrmeister-Ring	1967	
	110	Gastspiele im Rahmen der Ruhrfestspiele; Schriftwechsel Deutsche Oper am Rhein. Schlosspark- Theater; Freie Volksbühne, Schiller-Theater	1968	
	111	Schriftwechsel: Künstl. Berater Sonderausschuss, Aktennotiz, Rundfunksendungen zum Abschlussbericht „Sonderausschussbericht der Ruhrfestspiele 1967“ Dazu: Dörnemann 1967- Bilanz Exposé Programm vorschlag „„junges forum“ 1968 Titel: Die Kultur der neuen Leute“, Kulturpreis 1968	1967-1968	
	112	Schriftwechsel von A- L	1968-1969	
	113	Schriftwechsel von M- Z	1968-1969	
	114	Tagesnotizen, Aktennotizen, Dienstbesprechungen 1968/1969	1968	
	115	Schriftwechsel betr. Gastspiele 1969, Westdeutscher Rundfunk, Westf. Sinfonieorchester		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	116	Bühnen: „Woyzeck“ und „Leonce und Lena“. Planung, Schriftwechsel, Terminplan, Probenplan; Text Manuskript (Prof. Schmidt)	1968-1969	
	117	Ruhrfestspiele 1969 Enthält: Liste der Werksredakteure Europäisches Gespräch, Kulturpreis Besuch Bundespräsident (Organisationsplan)	1969	
	118	Ruhrfestspiele 1969, enthält: Brecht, „Der gute Mensch von Sezuan“, u.a. Schriftwechsel, Planung, Pantomimen, Statisten	1969	
	119	Ruhrfestspiele 1968, War-Requiem, Schriftwechsel, Planung, Organisation	1967	
	120	Prospekte Ruhrfestspiele 1969 Unterlagen	1969	
	121	Unterlagen Kartenbestand 1968, Techn. Organisation, Statisten	1968	
	122	Schriftwechsel, Dokumentarfilm Ruhrfestspiele Tonbildschau: Aktueller Diadienst, Heidelberg, Büchergilde: Ruhrfestspielplatte Idee eines Fernsehspieles (Bergbau), Vorschlag Friedrich Blanke	1965-1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	Inhalt / Titel	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	123	Tageskopien	1969-1970	
	124	Schriftwechsel Asien- Programm der Ruhrfestspiele	1970	
	125	Presseantwortkarten	1969	
	126	Zusagen Premiere	1969	
	127	Absagen Premiere	1969	
	128	Zusagen Ruhrfestspiele Eröffnung Begegnung mit Asien	1970	
	129	Zusagen Ruhrfestspiele Eröffnung Begegnung mit Asien Einladungen Zitar- Konzert	1970	
	130	Absagen Ruhrfestspiele 1970 Eröffnung Begegnung mit Asien	1970	
	131	Schriftwechsel Otto Burrmeister mit Dr. Körnig und Alber Funk Den Verband für Heimat- und Volksbühnenspiele betr.	1951	
	132	Schriftverkehr 1950, Planungs- unterlagen für den Bau des Fest- spielhauses, Zeitungsausschnitte, Schriftwechsel Prof. Dr. Bartning - Dr. Michaelis: Vorgänge betr. Neubau des Festspielhauses, Bau- bereiche	1950	
	133	Schriftverkehr 1957, Zeitungsaus- schnitte, Jugendseminar 1958, Workshop 61, „junges forum“ 1961	1957-1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	134	Schriftwechsel, Asienwoche, Woche der Wissenschaft	1970	
	135	Schriftwechsel Asienwoche, enthält: Schriftwechsel Minist. für wirtschaftl. Zusammenarbeit		
	136	Einladungsliste, Schriftwechsel	1968	
	137	Schriftwechsel, Pressereferat	1970	
	138	„junges forum“ Protokoll der Sitzung des Arbeits- ausschusses „„junges forum““ am 7.7.1970 in Düsseldorf	1970	
	139	Schriftverkehr Verwaltungsdirektor	1968	
	140		1969	
	141	Schriftverkehr Verwaltungsdirektor	1970-1971	
	142	Schriftverkehr Verwaltungsdirektor	1968	
	143		1969	
	144	Schriftverkehr Besetzungsbüro	1970	
	145	Schriftverkehr Besetzungsbüro	1970-1971	
	146	Schriftverkehr Besetzungsbüro	1969	
	147	Schriftverkehr Künstler, Personal	1969	
	148	Schriftverkehr Künstler, Personal	1970	
	149	Schriftverkehr, Verträge Künstler, Personal	1967	
		Schriftverkehr, Verträge künstl. Personal		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	150	Schriftverkehr Künstler u. techn. Personal	1968	
	151	Schriftverkehr Künstler u. techn. Personal	1968	
	152	Schriftwechsel Technik	1957-1958	
	153	Schriftwechsel Technik	1959	
	154	Schriftwechsel Technik	1960	
	155	Schriftwechsel Technik	1961	
	156	Allg. Schriftverkehr	1969-1970	
	157	Allg. Schriftverkehr	1969-1970	
	158	Schriftverkehr Bericht des Bundes- präsidenten, Konzerte, Gastspiele	1970	
	159	Schriftverkehr div. Veranstaltungen	1970	
	160	Allg. Schriftverkehr	1964-1965	
	161	Juni Spielplan 1965, einschl. Programm u. Prospekte	1965	
	162	Schriftverkehr der Technik, techn. Personal für das neu zu errichtende Festspielhaus, Rechnungs- unterlagen	1962-1963	
	163	Schriftwechsel der Technik, Rechnungen	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	164	Niederschriften Übersetzungen des Aufsichtsrates, Hauseigene Mitteilungen	1964-1966	
	165	Schriftverkehr mit Schauspielern, Bewerbungen, Vertragsangelegenheiten	1965	
	166	Probenpläne, Vorstellungsberichte	1965	
	167	Schriftverkehr der Chefdramaturgen	1965-1966	
	168	Schriftverkehr mit Schauspielern, Bewerbungen, Vertragsangelegenheiten	1966	
	169	Hauseigene Mitteilungen	1966-1967	
	170	Vorstellungsberichte, Probenpläne, Veranstaltungsfolge der 20. Ruhrfestspiele, Programmentwürfe	1966	
	171	Programme von versch. Bühnen „Hexenjagd“ (Arthur Miller)	1966	
	172	Programmvorschlge, Besetzungslisten, Gagen-Abrechnungen	1967	
	173	Schriftverkehr mit Schauspielern, enthält auch: Programm der Ruhrfestspiele 1947-1967	1967	
	174	Schriftverkehr mit Schauspielern, Vertragsangelegenheiten	1966-1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	175	Schreiben des Deutschen Bühnenvereins. enthält: Die Deutsche Bühne Heft 4-8/ 1967	1967	
	176	Kostümbeschaffung „Napoleon“ und „Schweyk“	1967	
	177	Schriftverkehr betr. „Begegnung mit Asien“	1970	
	178	Satzung der Ruhrfestspiele und Satzung der Freunde der Ruhrfestspiele 1949	1949-1959	
	179	Schriftverkehr mit der Stadt Recklinghausen (Oberstadtdirektor, Personalamt, Kulturamt, Rechtsamt, Verkehrsamt, Bauamt)	1953-1966	
	180	Schriftverkehr betr. Bau des Ruhrfestspielhauses	1953-1957	
	181	Aufsichtsratssitzung	1954	
	182	Ruhrfestspiele- Einladungslisten	1956-1961	
	183	Sekundärliteratur- Zeitungsausschnitte, Fotokopien	1956-1966	
	184	Eröffnungsfeier, Eröffnungsrede, Einladungen	1957	
	185	Allg. Schriftverkehr	1957-1958	
	186	Angebote u. Bewerbungen	1957-1958	
	187	Schriftverkehr mit dem Bundespräsidialamt, Bundesministerium für gesamtdeutsche Fragen, Innenministerium von NRW, Gewerkschaften, Kosten des techn. Personals	1957-1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	188	Schriftverkehr mit Lille und interner Schriftverkehr	1958-1962	
	189	Terminplan, Vorschläge	1958	
	190	Festrede 1958, Theaterver- anstaltungen Der Gouverneur, Minna von Banhelm, Biedermann und Hotz, Tumult im Narrenhaus, Schmutzige Hände, Warten auf Gordot	1958	
	191	Werbung, Begegnung Lille, Schriftverkehr mit der Staatsbürgerlichen Bildungsstelle, Beiträge zu Drucksachen, Werbeschrift	1958	
	192	Presse allgem. Film, Pressedienst u. Pressekonferenz, Fernsehen	1958	
	193	Opera miniatura, Veranstaltung „Völker singen“, Kulturtage der Gewerkschaftsjugend, Volksbüchereiwesen, Arbeitstagung des Sonder- verbandes der VHS, Europäisches Gespräch, Invalidenkonzert	1958	
	194	Ausstellung „Freizeit“ und allgem. Schriftverkehr	1957-1958	
	195	Aufsichtsratssitzungen	1958-1963	
	196	Allg. Schriftverkehr sowie Finanzierung und Spenden für das Ruhrfestspielhaus	1958-1965	
	197	Selbsthilfe Aktiv für den Bau des Ruhrfestspielhauses	1959	
	198	Manuskripte von Theaterstücken und Reden	1950-1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	199	Theater-Regisseure, Schauspieler, Theater-Institute, Fernsehen, Rundfunk, Publizistik	1960-1962	
	200	Kopien des Schriftverkehrs	1961	
	201	Allg. Schriftverkehr (Otto Burrmeister)	1961-1962	
	202	Angebote und Bewerbungen	1961-1964	
	203	Dramaturgie, Bewerbungen	1961-1962	
	204	Kulturelle Aktionen Berlin, Ruhr- festspiele (Rundreise)	1961-1963	
	205	Pädagogische Aktionen, Lesung Günther Lüders vom 17.6.1962, Arbeitskreis „Arbeit und Leben“	1961-1962	
	206	Schriftverkehr betr. Aufführung Romeo und Julia, Wallenstein	1962	
	207	Kopien des allgem. Schriftverkehrs	1962	
	208		1962-1963	
	209	Treffen der NRW Landesbühnen Eröffnung der Stadthalle in Oer- Erkschwick 1963	1962-1964	
	210	Schriftverkehr 1962-1964 (Otto Burrmeister) sowie Vorschläge zur Ausbildung eines brauchbaren bühnentechnischen Führungs- personals	1962-1965	
		Schriftverkehr mit der Gewerkschaft		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	211	Schriftverkehr Schauspielhaus Düsseldorf, Aufsichtsrat der Gesellschaft	1962-1966	
	212	Mahnangelegenheiten	1962-1967	
	213	Kopien des Schriftverkehrs	1963	
	214	Eröffnungsfeier der Ruhrfestspiele	1963	
	215	Einladungen u. Niederschriften des Aufsichtsrates, Stellenplan 1965, Kosten der Technik 1965, Prüfung durch den Landesrechnungshof,	1963-1966	
	216	Proben u. Terminplan, Gastspiel Fiesco in Kiel u. Inzenierung, Gastspiel Zürich, Hamburg u. Berlin in Recklinghausen 1964	1963-1964	
	217	Presse, Werbung 1964	1963-1964	
	218	Werbung, Pressekonferenz, Schriftverkehr allgemein	1962-1963	
	219	Ruhr- Festspiel- Zeitung, Kopie „von Utopia nach Recklinghausen“, von W. Sabais	1963-1964	
	220	Aufsichtsrat, Geschäftsführung, Zuschuß- Angelegenheiten und Allg. Schriftverkehr	1963-1964	
	221	Terminplan, Probenpläne, Schriftverkehr	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	222	Rahmenveranstaltung „„junges forum““, Arbeit und Leben, Europ. Gespräche, Stiftung „Mitbestimmung Musikprogramm“ 1964	1961-1964	
	223	Schriftverkehr Musikprogramm „junges forum“, Seminare, Darstellung, XII. Europ. Gespräche, Kunsthalle, Arbeit und Leben, sonstige Veranstaltungen	1963	
	224	Kulturpreis des Deutschen Gewerkschaftsbundes	1963-1966	
	225	Kopien des Schriftverkehrs (Otto Burrmeister)	1964	
	226	Glückwünsche zum 65. Geburtstag von Otto Burrmeister	1964	
	227	Glückwünsche an Otto Burrmeister zum 65. Geburtstag	1964	
	228	Eröffnung 1964, Festrede	1964	
	229	Denkschrift „Die Ruhr-Festspiele-Recklinghausen“, Werk und Bedeutung von H. Koch, Allg. Schriftverkehr u. „Ruhr- Festspiele - Rück und Durchblick“ von Otto Burrmeister	1962-1966	
	230	Kondolenzbriefe anlässlich des Todes von Frau Burrmeister A-L	1965	
	231	Kondolenzbriefe anlässlich des Todes von Frau Burrmeister M-Z	1965	
	232	Geburtstag von Otto Burrmeister	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	233	Kopien des Schriftverkehrs 1965 (v. Otto Burrmeister)	1965	
	234	Aufsichtsratssitzung	1966	
	235	Probenpläne, Terminpläne, Theater- Angelegenheiten	1965-1966	
	236	Veranstaltungen „junges forum“, Seminare, Woche d. Wissenschaft, Stiftung „Mitbestimmung“	1965	
	237	Otto Burrmeister, Ehrenbürger der Stadt u. Verleihung des Kulturpreises	1966	
	238	Einladungen 1968-1969, Schriftverkehr Dr. Hagin 1966- 1969, Wirtschaftsplan 1967-1969, Schriftwechsel Geschäftsführung intern, Führungen im Festspielhaus	1966-1969	
	239	Manuskripte, Reden, Trauerfeier Otto Burrmeister	1966-1969	
	240	Rundfunksendungen über die Ruhrfestspiele	1967-1969	
	241	Allg. Schriftverkehr, A-L	1967-1968	
	242	Allg. Schriftverkehr, M-Z	1967-1968	
	243	Woche der Wissenschaft	1967-1971	
	244	Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit, Gesprächskreis „Theater“ Theaterwissenschaftl. Seminar Theaterbriefe der Stadt	1967-1969	
	245	„junges forum“, Prüfung der Jahresrechnung, Arbeitsausschuss	1967-1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	246	Verpflichtungen, Bewerbungen, Verträge mit Schauspielern, Honorare 1968	1067-1968	
	247	Allg. Schriftverkehr A-L	1968-1970	
	248	Unterlagen zur Aufsichtsrats-sitzungen, Geschäftsberichte 1968, Bericht über die Abschlussprüfung für das Geschäftsjahr 1968-1969	1968-1969	
	249	Bewerbungen von Schauspielern, Absagen	1968-1969	
	250	Einrichtungen von Kartenvorver-kaufsstellen, Anschriftenver-zeichnis der Reisebüros, enthält: Zeitung „Neue Westfälische, Nr. 56/1969, u. Zeitungsausschnitte	1968-1969	
	251	Betriebsbüro, Betriebsführung, Probenpläne, Bewerbungen und interner Schriftverkehr	1969-1970	
	252	Herausgabe der Ruhrfestspiel-Zeitung	1969-1971	
	253	Allgem. Schriftverkehr M-Z	1969-1970	
	254	Freunde der Ruhrfestspiele 1969-1970, „junges forum“, Arbeitsausschuss, Jahresabschluss, Protokoll, Finanzpläne, Seminare 1969-1971	1967-1971	
	255	Wirtschaftspläne	1969-1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	256	Zeitschrift: „Die Bühnengenossenschaft“	1969-1970	
	257	Kopien des Schriftverkehrs der Ruhrfestspiele	1968-1969	
	258	Schriftverkehr d. Verwaltungs- direktors Waschkowitz	1969	
	259	Wählerinitiative	1969-1970	
	260	Allgem. Schriftverkehr A-L	1969-1971	
	261	Allgem. Schriftverkehr M-Z	1970-1971	
	262	Kopien des Allg. Schriftverkehrs	1970-1971	
	263	Allg. Schriftverkehr des Betriebsbüros	1970-1973	
	264	Organisationsangelegenheiten, Werbekostenplan, Aktennotizen	1970-1972	
	265	Vordisposition, Werbe- Etat, Asienbericht, Geschäftsverordnung Wirtschaftspläne	1970-1972	
	266	Eigeninzenierungen, Organisations- angelegenheiten, Terminplanung 1971	1970-1971	
	267	Schriftverkehr allgem.	1971	
	268	Schriftverkehr mit Parteien, Vereinen u. Verbänden	1971	
	269	Reden, Manuskripte, Werbeplan	1971	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	270	Vorstellungskalender	1970-1971	
	271	Informationsbriefe, Pressedienst	1971	
	272	Werbung	1971	
	273	Bünnen- Vorlage (Schriftwechsel)	1972-1973	
	274	Gastspiele- Ruhrfestspiele	1973	
	275	Anschriftenverzeichnisse; Bild Redaktion, Tageszeitungen, Wochenzeitschriften, Presse Agenturen, Presseämter, Fernsehen, freie Journalisten, DGB		
	276	Bewerbungen, Schauspielerkartei (Bilder) Damen A-Z	1965-1970	
	277	Bewerbungen, Schauspielerkartei (Fotos) Herren A-G	1965-1972	
	278	Bewerbungen, Schauspielerkartei (Fotos) Herren H-O	1965-1972	
	279	Bewerbungen, Schauspielerkartei (Fotos) Herren P-Z	1965-1972	
	280	Bewerbungen, Schauspielerkartei (Fotos) Herren P-Z	1965-1972	
	281	Schriftverkehr mit Regisseuren, Theater Instituten, Verlagen u. Autoren	1954-1963	
	282	Schriftverkehr mit DGB u. I.G.	1955-1964	
	283	Werbung/Broschüre Dörnemann, Zeitungsausschnitte u. Gründung Verein „Freunde der Ruhrfestspiele	1956-1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	284	Schriftverkehr mit verschiedenen Betrieben	1956-1961	
	285	Verträge mit Schauspielern	1957	
	286	Personal- Technik/Dienstverträge, Bd. II	1957	
	287	Personalangelegenheiten (außer Technik)	1958	
	288	Einführungsveranstaltungen	1958-1959	
	289	Personalangelegenheiten, Dienstverträge, Kunsthalle, Technik	1959-1960	
	290	Schriftverkehr- Betriebsarbeit	1959-1962	
	291	Personalangelegenheiten, Verwaltung	1960	
	292	Personalangelegenheiten, Schauspieler, Dramaturg, Einführungsvorlage, Werbung	1960	
	293	Technisches Personal, Dienstverträge	1960	
	294	Allg. Schriftverkehr	1960-1962	
	295	Personal Technik L-Z, Dienstverträge 1961	1961-1962	
	296	Schriftverkehr betr. Finanzen, Etat 1961-1964, Techn. Personal	1961-1964	
	297	Verträge mit Schauspielern	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	298	Dienstverträge betr. Der Belagerungszustand“ (Camus)	1962	
	299	Personal Technik, Dienstverträge	1962	
	300	Personal Technik L-Z, Dienstverträge	1962	
	301	Terminpläne	1962	
	302	Hauspersonal	1962-1964	
	303	Schriftverkehr „Belagerungs- zustand“ in verschiedenen Städten, Anträge auf Finanzierung	1962-1963	
	304	Gastspielangelegenheiten, Verträge	1961-1963	
	305	Darstellende Kunst	1962-1965	
	306	Vorbereitende Arbeiten zur Durchführung der Ruhrfestspiele 1963, Zuschüsse, Schriftwechsel mit Indendanten, Terminpläne, Broschüren, Kartenverkauf, Werbung	1963	
	307	Personalangelegenheiten	1963	
	308	Verträge mit Technikern und Schauspielern	1963	
	309	„Arbeit und Leben“ Studienreise nach England	1963	
	310	Vorbereitung Ruhrfestspiele	1963-1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>A. Schriftverkehr</u>		
	311	Allgem. Schriftverkehr Otto Burrmeister	1964	
	312	Personalangelegenheiten Schauspieler u. Technik	1964	
	313	Personalangelegenheiten Verträge Technik, Schauspieler	1964	
	314	Anforderungen von Reden, Zeit- schriften und Broschüren	1964	
	315	Zusammenarbeit mit der VHS	1964	
	316	Schriftverkehr, Kartenbestellungen	1965-1966	
	317	Asienwoche	1970	
	318	Gruppen u. Einzelverträge	1970	
	319	Drucksache: Gutachten Ruhrfest- spielhaus RE - von H. Stahn, Techn. Direktor Hauburg	1972	
	320	Satzung der „Freunde der Ruhrfestspiele e.V., 3. Fassung vom 18. Juni 1966	1966	
	321	Festsitzung des Rates der Stadt Recklinghausen aus Anlass der Verleihung des Ehrenbürgerrechts an Hr. Otto Burrmeister am 6. Juni 1966	1966	
	322	Theaterausschuss (Neubau des Ruhrfestspielhauses)	322	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>B. Rechnungswesen</u>		
	1	Haushaltsüberwachungsliste	1949	
	2	Haushaltsüberwachungsliste	1949	
	3	Rechnungsbelege	1949	
	4	Abrechnungen der Ruhrfestspiele	1950	
	5	Honorar- Abrechnungskarten (Schauspieler)	1950	
	6	Rechnungsbelege u. Etat	1950	
	6a	Etat	1950	
	7	Rechnungsbelege 1- 270	1950	
	8	Rechnungsbelege 271- 500	1950	
	9	Abschlussbericht u. Abrechnung Aller techn. Sachkosten, sowie Gesamtaufstellung über techn. Lohn- und Gehaltskosten	1952	
	10	Unterlagen über erstattete Beträge	1951	
	11	Spezifizierter Kostenanschlag für den techn. Betrieb	1954	
	12	Rechnungsbelege der techn. Leitung	1955	
	13	Spenden zur Förderung der Ruhrfestspiele	1956	
	14	Zuschüsse zur Durchführung der Ruhrfestspiele, Kostenanschlag für das techn. Personal	1960	
	15	Bericht über die Abschlussprüfung für das Geschäftsjahr 1962	1962	
	16	Abrechnung „junges forum“	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>B. Rechnungswesen</u>		
	17	Etat 1957; Gewinn- und Verlustrechnung zum 31.12.1956 s. RFA A 88	1956-1957	
	18	Geschäftsbericht 1968	1968	
	19	Geschäftsbericht 1969	1969	
	20	Bericht über Abschlussprüfung 1968	1968	
	21	Prüfungsbericht d. Jahresabschlusses 1969	1969	
	22	Abschlussprüfung Ruhrfestspiele	1958	
	23	Bericht Jahresabschluss 1966	1966	
	24	Abrechnung „Völker singen u. tanzen	1961	
	25	Wirtschaftsplan	1967	
	26	Wirtschaftsplan	1968	
	27	Wirtschaftsplan	1969-1970	
	28	Wirtschaftsplan	1971-1972	
	29	Etat- Angelegenheiten, Außerordentliche Prüfung d. Ruhrfestspiele GmbH., Karten- Abrechnungen, Niederschriften der Aufsichtsratssitzungen	1952-1956	
	30	Etatunterlagen, Geschäftsverteilungsplan	1964-1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>B. Rechnungswesen</u>		
	31	Abschluss, Wirtschaftsplan 1968 Abschluss, Wirtschaftsplan 1969 Abrechnung des Kartenvorverkaufs 1969	1968/69	
	32	Wirtschaftsplan	1968-1970	
	33	Geschäftsbericht 1970	1970	
	34	Geschäftsbericht 1972	1972	
	35	Bericht über die Prüfung des Jahresabschlusses zum 31.12.1971	1971	
	36	Bericht über die Prüfung des Jahresabschlusses zum 31.12.1972	1972	
	37	Abrechnungen	1962	
	38	Rechnungswesen	1962-1965	
	39	Jahresabschluss	1964	
	40	Vorstellungsberichte, Kartenverkauf	1966	
	41	Jahresabschluss (Prüfungsbericht) (3 Exemplare) enthält u.a.: Vermögens-/Finanzlage; Wirtschaftsplan	1980	
	42	Jahresabschluss (Prüfungsbericht) 3 Ex.	1981	
	43	Desgl. (1 Ex.)	1977	
	44	Desgl. (1 Ex.)	1978	
	45	Desgl. (1 Ex.)	1982	
	46	Desgl. (1 Ex.)	1987	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>C. Programme</u>		
	1	Programme Gesamtübersicht von 1946-1963	1946-63	
	2	Programm	1948	
	3	Programm	1949	
	4	Programm (DGB)	1949	
	5	Programm Programmkarte	1949	
	6	Programm	1950	
	7	Programm (DGB)	1950	
	8	Programmkarte	1950	
	9	Programm	1951	
	10	Programm	1952	
	11	Programm	1953	
	12	Programm	1954	
	13	Programm	1955	
	14	Programm	1956	
	15	Programm	1957	
	16	Programm	1958	
	17	Programm	1959	
	18	Programm	1960	
	19	Programm	1961	
	20	Programm	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>C. Programme</u>		
	21	Programm (DGB)	1962	
	22	Programm	1963	
	23	Programm	1964	
	24	Programm	1965	
	25	Programm	1966	
	26	Programm	1967	
	27	Programm	1968	
	28	Programm	1969	
	29	Programm	1970	
	30	Zusammenstellung Prospekte (Entwürfe) 1966 Desgl.. 1964	1966- 1964	Im Karton
	31	Programm	1971	
	32	Vorprogramm	1971	Im Karton
	33	Sonderprogramm „Georg u. Bess“ u. „Die Mutter“	1971	
	34	Gesamtprogramme u. Einzel- programme	1947-1959	s.u. D
	35	Gesamtprogramme u. Einzel- programme	1960-1971	s.u. D
	36	Gesamtprogramm	1972	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>C. Programme</u>		
	37	Gesamtprogramm	1973	
	38	Gesamtprogramm	1974	
	39	Programm-Vorschau 22.5.- 10.7	1975	
	40	Gesamtprogramm 22.5.- 10.7	1975	
	41	Gesamtprogramm 14.5.-11.7	1976	
	42	Gesamtprogramm 13.5.-6.7	1977	
	43	Gesamtprogramm 1.5.- 28.6	1978	
	44	Gesamtprogramm 1.5.- 5.7	1982	
	45	Gesamtprogramm 1.5.- 18.6	1979	
	46	Gesamtprogramm	1980	
	47	Gesamtprogramm	1983	
	48	Gesamtprogramm u. Vorschau	1984	
	49	Theater im Depot	1984	
	50	Gesamtprogramm 1.5.-17.6	1985	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	1	Die Entführung aus dem Serail	1948	
	2	„Saul“ – „Die Kluge“	1948	
	3	Der Hauptmann von Köpenick	1948	
	4	Der trojanische Krieg findet nicht statt	1948	
	5	Woyzeck	1949	
	6	Viel Lärm um nichts	1949	
	7	Faust, I. Teil	1949	
	8	König Lear	1950	
	9	Die Irre von Chaillot	1950	
	10	Der Prozess	1950	
	11	L`Arlesienne	1950	
	12	Der Freischütz	1950	
	13	Othello	1950	
	14	Die Kronbraut	1950	
	15	Ausstellung britischer Lithographien	1950	
	16	Internationale Begegnung	1950	
	17	Der gute Film	1950	
	18	Hohensteiner Puppenspiele	1950	
	19	Die Zauberflöte	1951	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	20	Orestie	1951	
	21	Die verkaufte Braut	1951	
	22	Don Carlos	1951	
	23	Dantons Tod	1951	
	24	Ballett Jooss	1951	
	25	Diskussion über den Film	1951	
	26	Künstlerische Puppenspiele	1951	
	27	5 Konzerte	1951	
	28	Sinfoniekonzert (Philharmonisches Staatsorchester Hamburg)	1951	
	29	Sinfoniekonzert (Kölner-Rundfunk-Sinfonie- Orchester)	1951	
	30	Neunte Sinfonie (Beethoven) (Gürzenich-Chor und Gürzenich- Orchester der Stadt Köln)	1951	
	31	Die Weber	1952	
	32	Der Konsul	1952	
	33	Maß für Maß	1952	
	34	Wir sind noch einmal davongekommen	1952	
	35	Der Erstgeborene	1952	
	36	Kulturtage der Gewerkschafts- jugend 1952 „Freude und Besinnung“	1952	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	37	Puppenspiele „Dortmunder Marionettentheater“	1952	
	38	Zweiter Deutscher Tänzerkongress	1952	
	39	III. Tanzabend	1952	
	40	Singen zur Eröffnung der Ruhrfestspiele 1952	1952	
	41	Konzert der Landesgruppe Westfalen im Deutschen Allgemeinen Sängerbund	1952	
	42	Das Haus der Temperamente	1953	
	43	Amphitryon	1953	
	44	Die Jungfrau von Orléans	1953	
	45	Maria Tudor	1953	
	46	Die Legende von Babie Doly	1953	
	47	Turandot	1953	
	48	Marcel Marceau	1953	
	49	Mary Wigman und ihr Studio	1953	
	50	Ausstellung „wir bauen für dich“	1953	
	51	Der Privatsekretär	1954	
	52	Der Revisor	1954	
	53	Peer Gynt	1954	
	54	Nathan der Weise	1954	
	55	Hexenjagd	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	56	Sinfoniekonzert (Kölner Rundfunk- Sinfonie- Orchester)	1954	
	57	Hamlet	1955	
	58	Der kaukasische Kreidekreis	1955	
	59	Der eingebildete Kranke	1955	
	60	Kabale und Liebe	1955	
	61	Das Bild des Menschen	1955	
	62	Konzert der Münchener Philharmoniker	1955	
	63	Der Biberpelz	1956	
	64	Iphigenie auf Tauris	1956	
	65	Der Marquis von Keith	1956	
	66	Die chinesische Mauer	1956	
	67	Die Marco Millionen	1956	
	68	Kleines Hotel	1956	
	69	Schlaf der Gefangenen	1956	
	70	Tanzabend (Lisa Czobel- Alexander Swaine)	1956	
	71	Mozart-Konzert (Radio-Symphonie-Orchester- Berlin)	1956	
	72	Konzert für die Jugend (Radio- Symphonie- Orchester)	1956	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	73	Unter dem Milchwald	1957	
	74	Die Ehe des Herrn Mississippi	1957	
	75	Der Diener zweier Herren	1957	
	76	Drei Schwestern	1957	
	77	VI Europäisches Gespräch „Die freie Zeit“	1957	
	78	Ruhrfestspiele in Berlin	1957	
	79	Der Sturm	1958	
	80	Tumult im Narrenhaus	1958	
	81	Die schmutzigen Hände	1958	
	82	Minna von Barnhelm	1958	
	83	Warten auf Godot	1958	
	84	Der Gouverneur	1958	
	85	Biedermann und Hotz	1958	
	86	Opera Miniatura	1958	
	87	Vercelli-Italien	1958	
	88	Kulturtage der Gewerkschafts- jugend	1958	
	89	Völker singen	1958	
	90	Der trojanische Krieg findet nicht statt	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	91	Im Namen der Freiheit. enthält: Manuskript H.W. Sabais	1959	
	92	Schiller und Frankreich (Ein französisch-deutsches Gespräch)	1959	
	93	Die Perser	1960	
	94	Der Belagerungszustand	1960	
	95	Majestäten	1960	
	96	Hinkemann	1960	
	97	Das Rendezvous	1960	
	98	Die schwarze Spinne- Pimpinone	1960	
	99	La vida breve und Salade	1960	
	100	Das Wundertheater und Aus der Werkstatt des Tanzes	1960	
	101	Jugend-Programm	1960	
	102	Sinfoniekonzert	1960	
	103	Orchesterkonzert	1960	
	104	Die Lästerschule	1961	
	105	„Die Geschichte vom Soldaten Woyzeck“	1961	
	106	Wallenstein	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	107	Raskolnikoff	1961	
	108	Von Bergamo bis morgen früh	1961	
	109	Beckett oder die Ehre Gottes	1961	
	110	Ausstellung „Polarität“	1961	
	111	„junges forum 61“ Kulturtage der Gewerkschaftsjugend	1961	
	112	1. Sinfoniekonzert	1961	
	113	2. Sinfoniekonzert	1961	
	114	Romeo und Julia	1962	
	115	Die Weber	1962	
	116	Andorra	1962	
	117	Wallenstein	1962	
	118	Der Belagerungszustand	1962	
	119	Ausstellung „Idee und Vollendung“	1962	
	120	„junges forum“ 62	1962	
	121	„junges forum“, Wallenstein	1962	
	122	Seminar	1962	
	123	1. Sinfoniekonzert	1962	
	124	2. Sinfoniekonzert	1963	
	125	Robespierre	1963	
	126	Das Buch von Christoph Columbus	1963	
		Der Pflug und die Sterne		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	127	Kean oder Unordnung und Genie	1963	
	128	König Heinrich der IV.	1963	
	129	Der Schatten	1963	
	130	Konzerte der Ruhrfestspiele	1963	
	131	Capella Coloniensis 21.5.1963 (Barockorchester des West- deutschen Rundfunks)	1963	
	132	Sinfoniekonzert 5.6.1963 (Orchester der Stadt Bochum)	1963	
	133	Sinfoniekonzert 11.6.1963 (Westf. Sinfonieorchester)	1963	
	134	Sinfoniekonzert 15.6.1963 (Westf. Sinfonieorchester)	1963	
	135	Orchesterkonzert 16.7.1963	1963	
	136	XII. Europäisches Gespräch	1963	
	136a	„junges forum“ 1963	1963	
	136b	Ausstellung: „Gesammelt im Ruhrgebiet“	1963	
	137	Amphitryon	1964	
	138	Don Juan oder die Liebe zur Geometrie	1964	
	139	Der eingebildete Kranke	1964	
	140	Die Verschwörung des Fiesco zu Genua (Ruhrfestspiele im Fernsehen)	1964	
	141	Ausstellung „Torso“	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	142	„junges forum 64“	1964	
	143	Konzerte der Ruhrfestspiele	1964	
	144	1. Sinfoniekonzert	1964	
	145	2. Sinfoniekonzert	1964	
	146	3. Sinfoniekonzert	1964	
	147	Zwischenfall in Vichy	1965	
	148	Mutter Courage und ihre Kinder	1965	
	149	Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats	1965	
	150	In der Sache J. Robert Oppenheimer	1965	
	151	1. Sinfoniekonzert	1965	
	152	2. Sinfoniekonzert	1965	
	153	„junges forum 65“ Vorankündigung	1965	
	154	Ausstellung „Signale“	1965	
	155	Die Plebejer proben den Aufstand	1966	
	156	Hexenjagd	1966	
	157	Die Ermittlung, Der Meteor	1966	
	158	2. Sinfoniekonzert	1966	
	159	Woche der Wissenschaft vom 20.6.-24.6.1966: „Die Demokratie und ihre Demokraten“	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	160	„junges forum 66“ „Variationen über ein Thema“	1966	
	161	Ausstellung „Ikonen aus Polen“	1966	
	162	Napoleon oder die hundert Tage Schwejk im Zweiten Weltkrieg, Bürger Schippel	1967	
	163	Solistenvereinigung der Bostoner Symphoniker, 2. Sinfoniekonzert	1967	
	164	Woche der Wissenschaft vom 3.7.- 7.7.1967 „Friedenspolitik und Friedens- sicherung“ (enthält: Thesen)	1967	
	165	„junges forum“ 67	1967	
	166	Ausstellung „Zauber des Lichts“	1967	
	167	Troilus und Cressida	1968	
	168	Die Chinesische Mauer	1968	
	169	Jegor Bulytschow und die anderen	1968	
	170	Italienische Nacht	1968	
	171	Moses und Aron	1968	
	172	War-Requiem	1968	
	173	„junges forum“, Sinfonisches Konzert	1968	
	174	„junges forum“, Experimentelles Konzert	1968	
	175	„junges forum“, Nach-Spiele	1968	
	176	„junges forum“, Julius Cäsar	1968	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D Einzelprogramme</u>		
	177	Woche der Wissenschaft	1968	
	178	Ausstellung: „Reiche des Phantastischen“	1968	
	179	Europäisches Gespräch	1950-1961	
	180	„junges forum“: Kabale und Liebe Seminar der Ruhrfestspiele	1963	
	181	Troilus und Cressida im Zweiten. Deutschen Fernsehen	1969	
	182	Woche der Wissenschaft	1969	
	183	„junges forum“: Bilanz, Politische Lyrik der Gegenwart	1969	
	184	Krieg und Frieden, Oper von Prokofieff	1969	
	185	Begegnung mit Rosine	1970	
	186	Das Verhör von Habaua	1970	
	187	„junges forum“ vom 8.5.- 29.6.1970	1970	
	188	1. und 2. Konzert	1969	
	189	Der Menschenfeind (Molière)	1969	
	190	Der Preis (Arthur Miller)	1969	
	191	Die Ruhrfestspiele und Berlin Zusammenstellung der Einzelprogramme von 1949-1957	1949-1957	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	192	Veranstaltungsfolge der 20. Ruhrfestspiele (Überblick über alle Programme)	1966	
	193	Ein Abend für junge Hörer, Gastspiel des NDR beim jungen forum 69 der Ruhrfestspiele	1969	
	194	Ausstellung: „Kunst als Spiel-Spiel als Kunst.“	1969	
	195	Woche der Wissenschaft 1.-5.6.70 auf dem Weg zur einen Welt	1970	
	196	IX. Kunstpädagogische Tagung, 12. Juni 1970	1970	
	197	Ausstellung „Zeitgenossen“	1970	
	198	Bharafa - natyam Tanz aus Südindien	1970	
	199	Zum Kern – Maskenspiel aus Bangkok	1970	
	200	Zum Konzert Juchat Khan	1970	
	201	Zum Tanz: Die schwimmende Dame“	1970	
	202	The Visitation, Oper von Günter Schuller	1970	
	203	Jazz u. Sinfonie Sound, Westdeutscher Rundfunk Köln	1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	204	„junges forum“, Einladung zu den Seminaren, Programm Caligula, Eröffnung des indischen Zeitalters	1970	
	205	„junges forum“, Einladung zum Seminar zur Ausstellung der Ruhrfestspiele. 1970 „Zeitgenossen“	1970	
	206	Woche der Wissenschaft. Mensch und Mitmensch; Rolle der Bildung im neuen Europa; Tag der Schulretorik	1965	
	207	„junges forum“, Programm vom 8.5. bis 29.6.1970	1970	
	208	„junges forum“, Programm „Die Barrikade“ zu: NDR 9/70	1970	
	209	Musik für das Ruhrfestspielhaus 2.7. 1970, Leitung: Ladislav Kupkovic, WDR Köln	1970	
	210	Grosskonzert des WDR 6.6.1970 Kölner Rundfunkorchester Chordirektor: Herbert Schermus Kölner Rundfunksinfonie-Orchester. Leitung: Zdenek Macal	1970	
	211	Woche der Wissenschaft vom 4.-7.5.1971 „Autorität und Emanzipation“	1971	
	212	„junges forum“ Programm vom 1.5.-20.6.1971	1971	
	213	Ausstellung der 25. Ruhrfestspiele Vom 29.4.-27.6.1971 Funktionelle Skulpturen Josef Szajna, Reminiszenzen- Gegenwart einer Vergangenheit. Jubiläumsfiguren u. Kapitänsbilder Werke und Werkstattweiser Kunst	1971	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	214	Schweyk im Zweiten Weltkrieg	1967	
	215	Philharmonisches Kammerkonzert Hamburg, Dichter aus Hamburg	1971	
	216	Die heilige Johanna der Schlachthöfe	1971	
	217	Koralke Meier	1971	
	218	Martin Luther und Thomas Münzer oder Die Einführung der Buchhaltung	1971	
	219	Die Zauberflöte	1971	
	220	Jenufa	1971	
	221	Kasimir und Karoline	1971	
	222	Flint	1971	
	223	Die Mutter	1971	
	224	Porgy und Bess	1971	
	225	Konzert vom 27.6.71	1971	
	226	Der gute Mensch von Sezuan	1969	
	227	1. Sinfoniekonzert	1967	
	228	Programm „Arbeit und Leben“ am 8. u. 9.6.1971	1971	
	229	Opern und Operette für die Invaliden der Schachanlage König- Ludwig 1/2 u. 4/5 13.7.1956	1956	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	230	„junges forum“ vom 11.5. bis 30.6.1969	1969	
			1971	
	231	Ausstellungen Städt Kunsthalle	1950	
	232	Internationale Begegnung	1972	
	233	Einzelprogramme „junges forum“ „Bremer Freiheit“ „Frankenstein“ 80. NDR Jazz-Workshop	1972	
	234	Gastspiel des Operhauses Sarajewo Volksoper Ero der Schelm	1973	
	235	Von Mäusen und Menschen 3.5.-12.6.1973 Die Wiedertäufer 17.5.-15.6.1973	1973	
	236	Von Mäusen und Menschen	1973	
	237	Der Wiedertäufer	1973	
	238	Turandot oder der Kongress der Weißwäscher	1973	
	239	Stallerhof	1973	
	240	Fegefeuer in Ingolstadt	1973	
	241	Maria Magdalena	1973	
	242	Martinee des Bolschoi-Balletts Moskau	1970	
	243	Nathan der Weise, Der Frieden, Feinde		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	244	Macbeth	1974	
	245	Tag für Tag	1974	
	246	25 Jahre Ausstellung der Ruhrfest- spiele „Was war- was ist“	1974	
	247	Programm der Gäste 16.5.-14.7.	1974	
	248	Die Vögel	1974	
	249	Die Kirche	1974	
	250	Die Matrosen von Cattar	1974	
	251	Hölderlin	1974	
	252	Die Kleinbürgerhochzeit	1974	
	253	Musikalisches Kaleideskop (Konzert des Westf. Sinfonieorchesters)	1974	
	254	Information zu Macbeth, Tag für Tag, Hölderlin, Die Matrosen von Cattaro, Die Küche, Equus	1974	
	255	Programm der Laienkunstgruppe der sowjetischen Gewerkschaften zu den Ruhrfestspielen (Folklore aus Tula, Moskau u. Saratow)	1974	
	256	Programm „junges forum“ vom 16.5.-14.7.1974	1974	
	257	Programm Ruhrfestspiele 16.5.- 14.7 Einzelveranstaltungen, Macbeth, Tag für Tag, Was war - was ist, mit Inhalt / Titelsangaben	1974	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	258	„Woche des Sports“ im Rahmen der Ruhrfestspiele 8. Ruhrfestspielschwimmen	1974	
	259	Moral	1975	
	260	Romeo und Julia	1975	
	261	Opernstudio	1975	
	262	Schwarzer Jahrmarkt	1975	
	263	Elisabeth Eins	1975	
	264	Im Räderwerk	1975	
	265	„Woche des Sports“	1975	
	266	Die Dreigroschenoper	1972	
	267	Glückliche Tage	1972	
	268	Ballettabend	1972	
	269	Polnische Woche	1977	
	270	Der Drache	1978	
	271	Kasimir und Karoline	1978	
	272	Das Richtfest oder: Sei gegrüsst Retter, wo ist unser Frühstück	1978	
	273	„Woche des Sports“, 6.5.-13.5	1978	
	274	Der Liebhaber - Wirklich schade um Fred	1972	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	275	„Woche des Sports“, 12.-20.6.1976 (Dokumentation)	1976	
	276	„Woche des Sports“ (Dokumentation u. Rückblick)	1977	
	277	Noch sind wir nicht Tod	1982	
	278	Von einem der auszog den Frieden zu suchen	1982	
	279	International folkloristische Danstheater Amsterdam	1982	
	280	Zirkus Roncalli	1982	
	281	„junges forum“ 1964 Seminar „Die Verschwörung des Fiesco zu Genua“	1964	
	282	„junges forum“ 1966 Seminare „Der zerbrochene Krug“ und „Hexenjagd“	1966	
	283	„junges forum“, Einladung: „Wir machen eine Zeitung“	1966	
	284	„junges forum“ „Die chinesische Mauer“ u. „Troilus und Cressida“	1968	
	285	„junges forum“	1968	
	286	„junges forum“ Einladung, Seminare „Woyzek“, „Leonce und Lena“ und Der gute Mensch von Sezuan“	1969	
	287	Kunstaussstellung „Fliegen - ein Traum“	1977	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>D. Einzelprogramme</u>		
	288	Termine Ruhrfestspiele Die Wupper Herr Puntila und sein Knecht Der stramme Max Einstein enthält: Bilder der Schauspieler	1980	
	289	Theater „Die Färbe“ singen Der Weltsänger	1980	
	290	„Woche des Sports“	1980	
	291	Die Tage der Commune von Bertholt Brecht	1984	
	292	„Woche des Sports“	1983	
	293	„Woche des Sports“	1984	
	294	Unveröffentlichtes Programmheft „Von einem der Auszug, den Frieden zu suchen“ (Premiere am 6. Mai 1982)	1982	Eine Veröffentlichung wurde von den Gesellschaftern der Ruhrfestspiele 1982 untersagt
	295	Programmhefte „Woche des Sports“	1983-1996	
	296	Programmheft „Woche des Sports“	1997	
	297	Die Fledermaus (Operette) Einzelprogramm	o.D.	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>E. Ruhrfestspiel-Zeitungen</u>		
	1a	Ruhrfestspiel-Zeitung	1951	
	1	Ruhrfestspiel-Zeitung	1953	
	2	Ruhrfestspiel-Zeitung	1954	
	3	Ruhrfestspiel-Zeitung	1955	
	4	Ruhrfestspiel-Zeitung	1956	
	5	Ruhrfestspiel-Zeitung	1957	
	6	Ruhrfestspiel-Zeitung	1958	
	7	Ruhrfestspiel-Zeitung	1959	
	8	Ruhrfestspiel-Zeitung	1960	
	9	Ruhrfestspiel-Zeitung	1961	
	10	Ruhrfestspiel-Zeitung	1962	
	11	Ruhrfestspiel-Zeitung	1963	
	12	Ruhrfestspiel-Zeitung	1964	
	13	Ruhrfestspiel-Zeitung	1965	
	14	Ruhrfestspiel-Zeitung	1966	
	15	Ruhrfestspiel-Zeitung	1969	
	16	Ruhrfestspiel-Zeitung	1970	
	17	Ruhrfestspiel-Zeitung	1971	
	18	Report Ruhrfestspiele 1/72	1972	
	19	Report Ruhrfestspiele 2/72	1972	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>E. Ruhrfestspiel-Zeitungen</u>		
	20	Report Ruhrfestspiele 1/73	1973	
	21	Report Ruhrfestspiele 2/73	1973	
	22	Report Ruhrfestspiele 3/73	1973	
	23	Report Ruhrfestspiele 4/73	1973	
	24	Report Ruhrfestspiele 1/74	1974	
	25	Report Ruhrfestspiele 2/74	1974	
	26	Report Ruhrfestspiele 3/74	1974	
	27	Report Ruhrfestspiele 4/74	1974	
	28	Report Ruhrfestspiele 1/75	1975	
	29	Report Ruhrfestspiele 2/75	1975	
	30	Report Ruhrfestspiele 3/76	1976	
	31	Report Ruhrfestspiele 4/76	1976	
	32	Report Ruhrfestspiele 5/77	1977	
	33	Report Ruhrfestspiele	1977	
	34	Programmreport 1. Mai- Fest	1977	
	35	Report Ruhrfestspiele	1978	
	36	Report Ruhrfestspiele 2/78	1978	
	37	Report Ruhrfestspiele 5/6/85	1985	
	38	Report Ruhrfestspiele 8/83	1983	
	39	Report Ruhrfestspiele 5/80	1980	
	40	Report Ruhrfestspiele	1979	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>E. Ruhrfestspiel-Zeitungen</u>		
	41	Report Ruhrfestspiele	1981	
	42	Report Ruhrfestspiele	1982	
	43	Report Ruhrfestspiele	1986	
	44	Report Ruhrfestspiele	1987	
		<u>F. Kataloge der Ruhrfestspiele</u>		
	1	Ruhrfestspiele 5.6.-18.6.1948	1948	Siehe auch G 188
	2	Ruhrfestspiele 15.6.-10.7.1949	1949	
	3	Ruhrfestspiele 21.6.-18.7.1950	1950	
	4	Ruhrfestspiele 16.6.-29.7.1951	1951	
	5	Ruhrfestspiele 13.6.-3.8.1952	1952	
	5a	Ausstellung: Mensch und Form unserer Zeit	1952	
	6	Ruhrfestspiele 20.6.-27.7.1953	1953	
	7	Ruhrfestspiele 18.6.-30.7.1954	1954	
	8	Ausstellung: „Sinnvolles Laienschaffen“	1954	
	9	Ausstellung: „Zeugnisse Europäischer Gemeinsamkeit“ 18.6.-30.7.1954	1954	
	10	Ruhrfestspiele 10.6.-15.7.1955	1955	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>F. Kataloge der Ruhrfestspiele</u>		
	11	Ausstellung: „Das Bild des Menschen“ 12.6.-26.7.1955	1955	
	12	Ruhrfestspiele 14.6.-22.7.1956	1956	
	13	Ausstellung: „Schönheit aus der Hand, Schönheit durch die Maschine“, 14.6.-27.7.1958	1958	
	14	Ruhrfestspiele 23.5.-5.7.1959 (Für wen machen wir die Ruhrfestspiele?)	1959	
	15	Ausstellung: „Die Handschrift des Künstlers“, 23.5.-5.7.1959	1959	
	16	Ausstellung: „Berlin, Ort der Freiheit“, 2.6.-17.7.1960	1960	
	17	Ausstellung „Polarität“ 2.6.-16.7.1961	1961	
	18	Ausstellung „Idee und Vollendung“	1962	
	19	Ausstellung: „Laienkunst im Ruhrgebiet“	1963	
	20	Ruhrfestspiele	1968	
	21	Ausstellung: „Kunst als Spiel – Spiel als Kunst“	1969	
	22	Ausstellung: Zeitgenossen	1970	
	23	Ruhrfestspiele 1967	1967	
	24	Ausstellung: „Partei ergreifen“	1978	
	25	Ausstellung: „Verkannte Kunst“	1957	
	26	Ausstellung: „Torso – Das Unvollendete als künstlerische Form“	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>F. Kataloge der Ruhrfestspiele</u>		
	27	Ausstellung: „Laienkunst in Österreich“	1964	
	28	Ausstellung: „Signale - Manifeste – Proteste“	1965	
	29	Ausstellung: „Variationen“	1966	
	30	Ausstellung: „Zauber des Lichtes“	1967	
	31	Ausstellung: „Reiche des Phantastischen“	1968	
	32	Ausstellung: „Werke und Werkstatt meiner Kunst“	1971	
	33	Ausstellung: „Reise Kunst der Seeleute“	1971	
	34	Ausstellung: „Zeitgenossen karikieren Zeitgenossen“	1972	
	35	Ausstellung: „Skulpturen naiver Künstler aus Jugoslawien“	1972	
	36	Ausstellung: „Mit Kamera, Pinsel und Spritzpistole“	1973	
	37	Ausstellung: „Naive Kunst aus Polen“	1973	
	38	Ausstellung: Der Einzelne u. die Masse	1975	
	39	Ausstellung: „Kunst der Volksschaffenden aus der Sowjetunion“	1975	
	40	Ausstellung: „Einblicke – Durchblicke“	1976	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>F. Kataloge der Ruhrfestspiele</u>		
	41	Ausstellung: „Fliegen - ein Traum“	1977	
	42		1974	
	43	Ausstellung: „Was war - was ist“	1956	
	44	Ausstellung: „Beginn und Reife“	1983-1992	
	44/1	Ausstellungskataloge der „Woche des Sports“	1983	
	44/2	Der Sport im national-sozialistischen Deutschland	1984	
	44/3	Olympia- Das Fest und seine Bedrohung	1985	
	44/4	Kirche u. Sport (2 Ex.)	1986	
	44/5	Sport im Ruhrgebiet- seine Sozialgeschichte	1987	
	44/6	Blick auf Schulsport (2 Ex.)	1988	
	44/7	Sport u. Gesundheit	1989	
	44/8	Der Sport und die Medien	1990	
	44/9	Fair geht vor (2 Ex.)	1991	
	44/10	In Abwicklung? Sport u. Kunst (2 Ex.)	1992	
		Stricheleien - Karikaturen zum Sport (2 Ex.)		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	1	Die Ruhrfestspiele 1949, von Heinrich Wüller (Zeitschrift, Die Bühnengenossen- schaft, Juli 1949, Nr. 4, S. 59)	1949	
	2	Ruhrfestspiele 1949 (Vest. Wochenschau, Nr. 20/1949 S. 6-9)	1949	
	3	Kulturelle Zusammenarbeit zwischen Berlin und den Ruhrfestspielen, Titelbild Ernst Reuter (Hg.: Leitung Ruhrfestspiele)	1949-1961	
	4	Wettbewerbsbedingungen für das Ruhrfestspielplakat (Ruhrfestspiele GmbH.)	1949	
	5	Die Wurzel der Arbeiterbildung, Gedanken zum Europäischen Gespräch, von Walter Dirks (Monatsschrift Kultur und Arbeit, Heft 7/Juli 1950)	1950	
	6	Ruhrfestspiele 1951 (Werksnachrichten, Gruppe Dortmund, Gelsenkirchener Berg- werks AG., August 1951, Heft 4, S. 10-11)	1951	
	7	Der lebenswichtige Dreiklang, von Friedrich Böhmer (Vest. Wochenschau, Nr. 24/1951, S. 3-5, siehe auch S. 6-8)	1951	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	8	Kinder unseres Jahrhunderts, gewichtiger Beitrag der Kunst zum Anliegen der Ruhrfestspiele 1951, von Friedrich Böhmer (Vest. Wochenschau Nr. 25/1951, S. 3-5, s. auch S. 6-8)	1951	
	9	Macht gegen freies Menschbewußtsein, Don Carlos wurde durch Stroux zum mehrfachen Sinnbild, von Friedrich Böhmer (Vest. Wochenschau, Nr. 26/1951, S. 3-5, s. auch S. 6-10)	1951	
	10	Ruhrfestspiele 1951 (Vest. Wochenschau Nr. 27/1951, S. 5-8)	1951	
	11	Die Entscheidung fiel für Mozart, von Friedrich Böhmer (Vest. Wochenschau Nr. 28/1951, S. 2-4, s. auch 5-6)	1951	
	12	Die guten Manager von Recklinghausen, von Friedrich Böhmer, 80000 Besucher rechtfertigen die Ruhrfestspiele von 1951 (Vest. Wochenschau Nr. 30/1951, S. 2-4, s. auch S. 5-6)	1951	
	12a	Ruhrfestspiele 1951 – Kulturtage der Arbeit	1951	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	13	Kulturtage der Arbeit, von Hans Dohrenbusch Denn es muss von Herzen kommen, von Christian Walther, Gedanken um Werden, Idee und Organisation der Ruhrfestspiele (Zeitschrift, die Bühnengenossenschaft, Juli 1952, Nr. 4, S. 74- 76)	1952	
	14	Ruhrfestspiele 1952 – Kulturtage der Arbeit Enthält: Bundespräsident Theodor Heuss, An die Ruhrfestspiele; Eröffnungsansprache, gehalten vom 1. Vorsitzenden des DGB. Christian Fette. Ruhrfestspiele- Sinn und Verpflichtung, von Otto Burrmeister, u.a. (Hg.: Ruhrfestspiele GmbH)	1952	
	15	Europäisches Gespräch 1952, Die Gewerkschaften im Staat. (Zeitschrift, herausgegeben vom Bundesvorstand des DGB, August 1952, Nr. 8)	1952	
	16	Bei den Ruhrfestspielen 1952 (Werksnachrichten, Gruppe Dortmund, Gelsenkirchener Bergwerks AG. 1952/Heft 4, S. 14-15)	1952	
	17	Ruhrfestspiele 1952 vom 13.6.- 3.8.1952 Die kulturell- soziale Aufgabe des Theaters, von Hans Meissner (Zeitschrift, Die Bühnengenossenschaft April 52/Nr. 1, S. 4 u. Juni 52/Nr. 3, S.50)	1952	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	18	„Der Sinn der Ruhrfestspiele“, von Hans Böckler Aufstand der Massen, Kommentar, Über das Wehklagen, den Applaus und das Publikum., von A. Schulze Vellinghausen (Zeitung Neue Literarische Welt Nr. 12/1953)	1953	
	19	Ruhrfestspiele vom 20.6.- 27.7.1953 Enthält: Höchstes Gemeinsames, Unsere Kultur, Geleitworte von Otto Burrmeister. Muße, zeitlos sinnfällig gemacht von A. Schulz Vellinghausen Es müsste eine reiche Ernte werden, von Walter Schmieding Tolleranz ist ihm kein leeres Wort- Porträt des Festspielleiters Otto Burrmeister, von Walter Schmieding (Beilage zur RZ vom 20.6.1953)	1953 s. dort	Fehlt 8.1.1971
	20	Stimmen, die uns führen, von Otto Burrmeister Was fängst du mit deiner Freizeit an, von Thomas Grochowiak (Magazin der Ruhrfestspiele 1953)	1953	
	21	Ruhrfestspiele 1953 (Werks- Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG. Hansa Bergbau AG und Zeche Erin, August 1953, Heft 4, S. 12-13)	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	22	Von der Ruhr, Berlin, Europa und Wünschelruten „...sie zu erhalten, sei uns Pflicht“ Ruhrfestspiele 1953 (Bergbau Aktiengesellschaft Ewald König Ludwig, Heft 5/6, S. 14-17)	1953	
	23	Die Ruhrfestspiele in Recklinghausen, von A. Zotzmann (Bühnentechnische Rundschau, Oktober 1954, Heft 5, S. 11-15)	1954	
	24	Ruhrfestspiele Sinnvolles Laienschaffen (Werks- Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG., Hansa Bergbau AG und Zeche Erin, August 1954, Heft 4, S. 18-21)	1954	
	25	Die Ruhrfestspiele 1954 hatten rund 120.000 Besucher (Zeitschrift Die Bühnengenossen- schaft, September 1954, Nr. 6, S. 145)	1954	
	26	Arbeiter und Kultur (zur Eröffnung der Ruhrfestspiele 1954) von Walter Dirks (Druckschrift, Hg.: Bundesvorstand des DGB)	1954	
	27	Ruhrfestspiele 1954 (Ein Bericht aus Anlass ihrer ersten Rundreise durch NRW) von Otto Burrmeister (Druckschrift der Ruhrfestspiele GmbH)	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 27a Koks für Hamburg, von Otto Burrmeister (Bergbau AG. Ewald- König Ludwig, Heft ¾ S. 19-22) 28 Der 1. Mai – Geistiger Träger der Ruhrfestspiele (Zeitschrift: Die Bühnengenossenschaft Mai 1955, Nr. 2) 29 Entwicklungen und Konsequenzen Ruhrfestspiele 1955 Kunst für unsere Zeit, Zeit für unsere Kunst, Ernst Schnabel zur Eröffnung der IX. Ruhrfestspiele, Komm Mariechen, es ist doch was für uns. (Zeitschrift, Bergbau AG Ewald- König Ludwig, Heft 4-6, S. 7-13) 30 Ruhrfestspiele 1955 (Werks-Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG, Hansa Bergbau AG und Erin Bergbau AG August 1955 Nr. 4, S. 16-20) 31 Was heisst und zu welchem Ende baut man Kommunaltheater (Druckschrift Verlag „Das Beispiel“, Darmstadt 1955) 32 Ruhrfestspiele 1955 in der Kritik des „Mittag (Beilage „Der Mittag“ 1955)	1954 1955 1955 1955 1955 1955	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
	33	<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>	1956	
		10 Jahre Ruhrfestspiele, von Walter Dirks Kompensation?, von Otto Burr- meister Vier offene Briefe an vier Menschen, die die Ruhrfestspiele begründeten. Sie kamen immer wieder, von E. Matthes Der Sinn der Ruhrfestspiele, von Hans Böckler, Die Kanonade von Valmy auf König-Ludwig I/II, Brief des Oberstadtdirektors Dr. Michaelis u.a. (Zeitschrift Bergbau AG. K. Ludw.)		
		34 Ruhrfestspiele 1956 (Werks-Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG, Hansa Bergbau AG und Erin Bergbau AG, Heft 4/ 1956		
		35 Kultur und Gesellschaft (Zum zehnjährigen Bestehen der Ruhr- festspiele), Monatsheft, Hg.: Bundesvorstand des Deutschen Gewerkschaftsbundes, August 1956		
		36 Europäisches Gespräch 1956 „Die Gesellschaft, in der wir Leben“ Monatsheft, Hg.: Bundesvorstand des Deutschen Gewerkschaftsbundes, August 1956		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
	37	<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
		Wir und die Ruhrfestspiele, von Heinrich Wülner Arbeiter und Kultur, von Reinhold Schimhat Festspielhaus für RE (Zeitschriften, Bühnengenossen- schaft Juni 1956 Nr. 3, S. 63-65, Januar 1957 Nr. 10, S. 321)		
		An die Freunde der Ruhrfestspiele (Druckschrift, Hg.: Freunde der Ruhrfestspiele e.V.)		
		Ruhrfestspiele 1957 (Werks- Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG, Hansa Bergbau AG und Erin Bergbau AG., Heft 4/57)		
		Ruhrfestspiele in der Kritik des „Mittag“ 1957 (Beilage Der Mittag 1957)		
		Ein Wagnis, das die Wagenden rühmt, von Karlgeorg Matthes Die Drucksachen der Ruhrfestspiele (Der Druckspiegel, Kurt Weide- mann, September 1957, S. 4-8 und 464)		
	42	Iphgenie auf Tauris, über die Ruhrfestspiele (Druckschrift der Gastspiel- direktion Arpad Butik, Berlin)	1957	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	43	Die Ruhrfestspiele – Ihr künstlerischer und Staatspolitischer Gehalt, von Kurt Dörnemann (Druckschrift, Staatpolitische Bildungsstelle des Landes NRW)	1958	
	44	Die 11. Ruhrfestspiele stehen vor der Tür (Bergbau AG. Ewald- König Ludwig Heft 4-5, S. 34-35)	1957	
	44a	Alte Begegnungen neu gefeiert (Bergbau AG. Ewald- König Ludwig Heft 7-9, S: 26-27)	1958	
	45	Will Quadflieg dankt den Hösch- Belegschaften, über den Sinn der Ruhrfestspiele, von Prof. Dr. Carlo Schmid (Zeitschrift „Werk und Wir“ Hoesch AG, Heft 7/1959, S. 232- 237)	1959	
	46	Ruhrfestspiele 1959 (Werks-Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG., Hansa Bergbau AG., u. Erin Bergbau AG., Mai 1959, Heft 7, S. 21-23)	1959	
	47	Ruhrfestspiele 1959 (Werks-Nachrichten, Dortmunder Bergbau AG., Hansa Bergbau AG., u. Erin Bergbau AG., Juli 1959, Heft 7, S. 21-23)	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	48	Ruhrfestspiele Recklinghausen Otto Burrmeister am 15.10.59 60 Jahre alt: Ruhrfestspiele 1960 (Zeitschrift der Bühnengenossenschaft, April 1959, Nr. 1, S. 27, November 1959, Nr. 8 S. 304, u. März 1960, Nr. 12, S. 449-450)	1959-1960	
	49	Achtes Europäisches Gespräch 1959, vor Abdruck aus Bildung u. Erziehung in Europa (Druckschrift)	1959	
	50	„Vom Sinn der Ruhrfestspiele“ von Prof. Dr. Carlo Schmid (Druckschrift, Hg.: Ruhrfestspiele Recklinghausen)	1959	
	51	Zu den Aufführungen der Ruhrfestspiele (Sonderdruck „Wege zu Büchern“)	1959	
	52	Ruhrfestspiele im Schiller-Jahr 1959 in der Kritik des „Mittag“	1959	
	53	Geburtstagsgruß an Otto Burrmeister (Bergbau AG. Ewald- König Ludwig, Heft 9-11, S. 4-5)	1959	
	54	Ruhrfestspiele 1960 (Zeitschrift „Ruhrgebiet“ 3/60, S. 29-37)	1960	
	55	Ruhrfestspiele 1960 in der Kritik des „Mittag“	1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 56 Über Mitbestimmung und Selbstbestimmung, von Heinz Winfried Sabais (Ansprache zur Eröffnung 1960, gehalten am 1. Juni im Westdeutschen Rundfunk) 57 Nur ein Besuch in Lille, von Kurt Dörnemann (Hg.: Vorstand des Vereins der Freunde der Ruhrfestspiele) 58 Titelblatt: „baut mit, spendet für unser Ruhrfestspielhaus“ (Zeitschrift „Die Bühnengenossenschaft“, 13. Jg. Nr. 6, Juni 61) 59 Ein Fest und ein Zeichen, Ruhrfestspiele - Theateraufführungen „junges forum“ 61 (Werkzeitschrift der Ruhrstahl AG., 7/8. 1961, S: 22-27) 60 „Des Kaisers General“, Bemerkungen zu Schillers Wallenstein von Horst Winfried Sabais (Zeitschrift „Ruhrgebiet“ 3/61, S. 22-29) 61 Festsitzung des Rates der Stadt Recklinghausen aus Anlass der Grundsteinlegung für das Haus der Ruhrfestspiele a, 3-6-1061	1960 1960 1961 1961 1961 1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 62 Kulturtage der Gewerkschafts- jugend „junges forum61“ (Arbeitsbericht 1959/60/61 DGB Düsseldorf, Hauptabteilung Jugend, S. 22-33) 63 Ein Fest und ein Zeichen, von Walter Dirks 64 Ruhrfestspiele Recklinghausen, 1. Mai 1961, Einladung 65 Ein Haus für die Ruhrfestspiele Reden, die Walter Dirks anlässlich der kulturellen Aktion Berlin- Ruhrfestspiele gehalten hat (Druckschrift, Hg.: Ruhrfestspiele GmbH) 66 XVI. Ruhrfestspiele (Beilage der Westf. Rundschau) 67 Kunst in Recklinghausen (Fachzeitschrift der Industrie- gewerkschaft Druck u. Papier Nr. 6/ 1962, S. 387-388) 68 Ruhrfestspiele 1962 in der Kritik des „Mittag“ 69 Kulturelle Aktion Berlin – Ruhrfestspiele (Ansprache aus der Feierstunde am 19.5.1962)	1961 1961 1961 1961 1962 1962 1962 1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
	70	<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
		Im Zeichen der Ruhrfestspiele: „Von Utopia nach Reckling- hausen“, von H. Winfried Sabais, (Westf. Rundschau 18/19.5.1963		
		Sonderbeilage anlässlich der XVII Ruhrfestspiele 1963		
		Sonderbeilage der Westf. Rundschau, XVII Ruhrfestspiele 16.5.-16.7.63		
		Die Ruhrfestspiele 1963, von Friedrich W. Schmuck (Volksbühnenspiegel 9. Sept. 63, S. 9-14)		
		Von den 17. Ruhrfestspielen 1963: „Laienkunst im Ruhrgebiet“ (Fachzeitschrift der Industriegewer- kenschaft Druck u. Papier, Sept. 1963, S. 524/25)		
		„XII. Europäisches Gespräch“ (Zeitschrift der Industriegewerk- schaft Chemie, Papier, Keramik, 6/1963, S. 87/88)		
	76	Titelfoto „Singender Mensch“ in der Kunstaussstellung im Rahmen der Ruhrfestspiele. Skeptisch- aber engagiert, Podiumsdiskussion „Diese Welt- unsere Welt“? (Monatszeitschrift für gewerk- schaftliche Bildungsarbeit, 13. Jg., Juli 1963, S. 128-129, Solidarität)	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 77 Recklinghausen zeigt „Laienkunst im Ruhrgebiet“ (Hüttenzeitung Bochumer Verein Nr. 6/1963, S. 6-8) 78 Ruhrfestspiele 1963, ein Rückblick (Werksnachrichten, Dortmunder Bergbau AG Heft 7/1963 Jhg. 13, S. 162-163) 79 Ruhrfestspiele 1963, NH. Mitarbeiterin diskutiert im „jungen forum“ (Werkzeitung der Niederrheinischen Hütte Ag. Nr.3/1963, S. 20) 80 Die Kulturlandschaft, in der die Ruhrfestspiele wuchsen (Westfalen Spiegel 12. Jhg. 1963, S. 12-13) 81 Ruhrfestspiele 1963 („Wir“, Werkzeitschrift der Rhein- elbe Bergbau AG. Nr. 5/1963, S. 12-13) 82 Ruhrfestspiele 1963 („Wir“, Werkzeitschrift der Rhein- elbe Bergbau AG. Nr. 6/1963, S. 12-13) 83 „Ath- Pensionär“ stellte bei den Ruhrfestspielen als Laienmaler aus („Unsere Ath“, Werkzeitschrift der August Thyssen- Hütte AG., 9. Jhg. Juli/August 1963, S.17)	1963 1963 1963 1963 1963 1963 1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	84	Ruhrfestspiele 1963 „Die Stunde Schillers“ (Schul-Echo 5/15, S. 4-8)	1963	
	85	Ruhrfestspiele 1963 „Viele Höhepunkte“ (Werkzeitung der Niederrhein. Hütte AG., Nr. 4/1963, S. 23-24)	1963	
	86	Ein Kunstsommer in Recklinghausen (Zeitschrift Gesundheit im Beruf, 4/1963, S. 298-301)	1963	
	87	„junges forum 1963“ (Aufwärts, Zeitschrift des DGB., Juli 1963, S. 10-11)	1963	
	88	„Weltstadt Ruhrgebiet- Die Auf- führungen bei den Ruhrfestspiele“ (Organ der Deutschen Postgewerk- schaft, August 1963, S. 445-447)	1963	
	89	Staat und Kultur in verfassungs- rechtlicher Sicht, von Kultus- minister Prof. Dr. Paul Mikat, anlässlich der Eröffnung der Ruhr- festspiele am 16.5.1963 (Gewerkschaftliche Monatshefte, 14. Jhg. 1963, S. 705-709)	1963	
	90	Kultur - Geld, Rausch oder Wirklichkeit?, von Frau Prof. Jeanne Hersch anlässlich der Eröffnung der 18. Ruhrfestspiele Invalidenkonzert 1964 Ruhrfestspiele 1964 (Werkzeitschrift der Ewald- Kohle Ag., Heft 3/1964, S. 13-15, 17, 20- 21)	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 91 Bundespräsident freut sich auf 1965, von Friedrich Böhmer (Vest. Wochenschau. Nr. 15/1964, S. 3-5) 92 Jedes Jahr neu ein Erlebnis, Ruhrfestspiele 1964 (Unvollendetes und künstlerische Form); Werkzeitschrift der Niederrheinischen Hütte, Duisburg, „Der direkte Draht“, Nr. 2/3, S. 17-20) 93 „Der Mensch lebt nicht von Brot allein“ (Mitteilungsblatt, Deutsche Edelstahlwerke, Nr. 4/1965, S. 24-25) 94 „Die Ruhrfestspiele – eine Stätte der Menschlichkeit“, von Ludwig Rosenberg, „Unser Dank an Otto Burrmeister“, von Horst Niggemeier, „In jenen Tagen, da Bergleute für das Theater Kohlen schürften“, von Bundespräsident Heinrich Lübke (Gewerkschaftliche Rundschau für die Bergbau- und Energiewirtschaft Nr. 7/1965, S. 422- 426), „Im neunzehnten Jahr - Die neue Chance wird genutzt“, von Prof. Dr. Eugen Kogon 95 1965 – Ruhrfestspiele (Werksnachrichten, Dortmunder Bergbau AG., Heft 4/1965, S. 88-89)	1964 1964 1965 1965 1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	96	Het Festspielhaus in Recklinghausen (Bouwkundig weekblad, 83e, jaargang 1965, S. 25/462- 25/463)	1965	
	97	Dank an Otto Burrmeister (Werkzeitschrift der Niederrheinischen Hütte, Duisburg, „Der direkte Draht“ Nr.2/1965, S.11) und Nr. 1/1965, S. 45	1965	
	98	Im geistigen Raum der Ruhrfestspiele, von Dr. Julius Friedrich, Festliches Haus und Werkstatt, von Kurt Dornemann Heimat der Ruhrfestspiele: Das Vest RE, von Friedrich Böhmer (Westfalenspiegel, 14. Jg. 1965, S. 1-11)	1965	
	99	Neues Haus der Ruhrfestspiele- neuer Beginn?, von Trude Weigend (Österreichisches Forschungsinstitut für Wirtschaft und Politik „Berichte und Informationen“ Nr. 992/993, 1965, S. 18-19	1965	
	100	Im neuen Haus heimisch werden, Hüttenleute waren in RE („Unsere Hütte“, Salzgitter Hütten- werk AG. Nr. 8/1965, S. 276-281)	1965	
	101	Kulturtage in RE, Aus der Kunstaussstellung der Ruhrfestspiele: Signale- Manifeste- Proteste (Zeitschrift Bau- Steine- Erden „Unser Weg“, Nr.3/1965, S. 38-41)	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	102	Ruhrfestspiele im eigenen Haus, bis zu 3 x 1.000 Gäste täglich; Bau- Chronik, Das Programm 1965 (Zeitschrift „Werk und Wir“ Hoesch AG. Bergbau, Nr. 5-1965, S. 184-187)	1965	
	103	Ruhrfestspiele 1965 im eigenen Haus (Zeitschrift des Hauses Flendern, Bocholt, August 1965, S. 219-220)	1965	
	104	Das neue Haus der Ruhrfestspiele (Szenische und technische Möglichkeiten), von Adolf Zotzmann, in: „Die Bühnengenossenschaft“ Nr. 6/1965, S. 198-199)	1965	
	105	Spontaner Dank- Künstler stiften Burrmeister Ring (Fachblatt „Die Bühnengenossenschaft“, Nr. 7/8 - 1965, S. 238-239)	1965	
	106	Festspielhaus hat Premiere („Unser Pütt“, Essener Steinkohlebergwerk AG., Nr. 8/1965, S. 12-14)	1965	
	106a	Solistentag 23.5.1967 Die Ruhrfestspiele und wir, von Heinrich Wüller, Grußwort von Dr. Hagin, Lebendige Ruhrfestspiele, von Karin Stein (Zeitschrift „Die Bühnengenossenschaft“, 19. Jg., Mai 67)	1967	
	107	Die Ruhrfestspiele 1967 – Ein Ärgernis? (Zeitschrift Thyssen-Röhrenwerke Nr. 107/1967)	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	107a	Theatertechnik (Beilage zur „Technischen Rundschau „Nr. 7 vom 17.2.1967 Bern/Schweiz)	1967	
	108	Warum gerade Troilus und Cressida? (Sonderdruck aus der Welt der Arbeit“)	1968	
	109	Ruhrfestspiele vom 8.5.-29.6.1968 (Sonderbeilage aus dem Zeitungshaus Bauer)	1968	
	110	Der Arbeiter und die Kultur der Gegenwart- Ein Internationales Gespräch (Druckschrift)	1950	
	111	Nathan der Weise in der Rotterdamschen Schauburg, 28.7.1954	1954	
	112	Der Besucher hieß Jedermann (Sonderdruck „Die Welt“)	1955	
	113	Der Diener zweier Herren (Ufa Programm)	1957	
	114	Der Zeit Gewinn Gedanken über das Thema Arbeit, Technik, Freizeit, Freiheit, von Stadtrat Gerhard Holtmann	1957	
	115	Die Ruhrfestspiele im zweiten Jahrzehnt, von Fritz Heerwagen (Jahrbuch f.d. deutschen Gewerkschaften 1958, S. 70-73)	1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	116	Bunte Broschüre (Hg.: Freunde der Ruhrfestspiele e.V.)	1958	
	117	Ruhrfestspiele vom 14.6.- 20.7.1958 Gute Spiele - wenig Karten (Zeitung „Die Bergbauindustrie“ Nr. 24/1958, S. 219)	1958	
	118	Freie Zeit zur Freiheit (Ausstellung der Stadt Darmstadt in Verbindung mit den Ruhrfestspielen)	1959	
	119	Ruhrfestspiele 1963, Friedrich Schiller: „Kabale und Liebe“- eine kritische Betrachtung von Walter Bosse (Mitteilungen, Carl Duisberg- Gymnasium Nr. 23/1963, S. 15- 16)	1963	
	120		1963	
	121	Dialekt auf der Bühne (Gewerkschaftspost IG Chemie, Papier, Keramik, Nr. 8/1963, S.13)	1963	
	122	Stadthalle Oer- Erkenschwick; Eröffnung (Druckschrift, Hg.: Stadt Oer- Erkenschwick)	1963	
		Gespräch über die Landesbühnen, Stadthalle Oer- Erkenschwick 28.6.1963		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	123	Blick nach vorn und zurück (Hg.: Freunde der Ruhr festspiele e.V.)	1963/1964	
	124	Ruhrfestspiele:“ Publicity und Renommee“ (Civis, Magazin für Kultur und Politik, Juni/1964, S. 24-26)	1964	
	125	Theodor Heuss und die Ruhrfest- spiele, von Otto Burrmeister (Zeitschrift die Bühnengenossen- schaft, Nr. 2/1964, S. 44-45)	1964	
	126	Das Haus der Ruhrfestspiele, von M. Menzel (Gewerkschaftspost Chemie, Papier, Keramik, Nr. 2/1964, S. 17)	1964	
	127	Ruhrfestspiele Recklinghausen (Sonderbeilage anlässlich der XVIII Ruhrfestspiele)	1964	
	128	„Le Festival de la Ruhr“ (Druckschrift Ruhrfestspiele)	1964	
	129	Kulturpreisverleihung des Deutschen Gewerkschaftsbundes (Druckschrift)	1965	
	130	Arnold Schönberg:“ Moses und Aron“	1968	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	131	Ruhrfestspiele 1970 In: Krupp Stahl 2/1970	1970	
	132	Die Ruhrfestspiele 1968 In: Volksbühnen- Spiegel	1968	
	133	„Katz und Maus und die Folgen“. Sonderdruck aus: Welt der Arbeit 13.9.1968	1968	
	134	Das Verhör von Habana- Ein Selbstbildnis der Konterrevolution Hans Magnus Enzensberger s. D 186	1970	
	135	Handreichungen zur Interpretation von Woyzek und Leonce und Lena	1969	
	136	Grünenthal- Serie: „Das aktuelle Repertoire“ „Napoleon oder die hundert Tage“	1967	
	137	Rohmanuskript „Zwischenbilanz“ Sprache in der verwalteten Welt! u.a		
	138	Informationen zum Ruhrfestspiel- haus in Recklinghausen. Hg.: Städt. Presseamt	1965	
	139	Kulturpreisverleihung Des DGB an Walter Dirks 1969 (Druckschrift)	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	140	Weber, Alfred: Arbeiterschaft und Intelligenz Aus: Neue literarische Welt vom 25 Juni 1953	1953	
	141	Entwurf für eine Ausstellung, „Der Zeit Gewinn“ LF. 1957	1957	
	142	Der Ausstellungsgedanke der Ausstellung „Mensch und Foren unserer Zeit“	1952	
	143	„junges forum 66“ - besucht-belauscht - beschrieben		
	144	Der Besucher hieß Jedermann, Bilanz der Ruhrfestspiele 1955 von Helmut de Haas. Zu: Sonderdruck aus Die Welt von 13. Juli 1955	1955	s. G 112
	145	Für wen machen wir die Ruhrfestspiele, Druckschrift, hg. von den Freunden der Ruhrfestspiele e.V.	1959	
	146	H.W. Sabais „Vom Sinn der Ruhrfestspiele“	1958	Datierung? Autor?
		Sonderbeilage der RZ/RF 1969	1969	s. H 274
		Sonderbeilage der Vest. Neuen Zeitung 1969	1969	s. H 275
	147	Kultur Asiens in Recklinghausen Zu: Publik visuell 22/70	1970	
	148	Metall, Jahrgänge 1958 und 1959 der Zeitung der Industriegewerkschaft Metall s. Inhalt / Titelsverzeichnis	1958/59	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u> 149 Dr. K. M. Krug, Anregungen über den Gesellschaftlichen und erzieherischen Wert der Ruhrfestspiele 150 Bericht „Kulturtag der Gewerkschaftsjugend in Recklinghausen. Zu: Arbeitsbericht der Hauptabteilung Jugend des DGB; 1957-1958, S. 24 151 Over de betekenis van het Ruhrfestival (Prof. Dr. Carlo Schmidt), in: Standpunkten 6. Jahrg., 1959, Nr. 5, S.401 152 VII. Europäisches Gespräch Zu: Gewerkschaftliches Grundsatz- programm, Sonderdruck aus: „Stimmen der Zeit,“ August 1959, S. 10 153 Bericht: Het Festival van leet Ruhr- gebied. Zu: Richard Declerck, Stand van het Hedendaags Toneel. Brüssel 1959, S. 17. 154 Kulturtag der Gewerkschaftsjugend und Europäische Gespräche. Zu: Lepiuski Franz; Die Gewerkschaftsbewegung in Deutschland, S. 26	o.D. 1958 1959 1959 1959 o.D.	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	155	Kunsterziehungstagung in Recklinghausen z. Zt. der Ruhrfestspiele Geleitworte Anna Justus und Otto Burrmeister. Zu: Kunst und Jugend, 6/1959, S. 221 (Dazu gekürzte Auszüge aus den Referaten).	1959	
	156	o.N. Kunst in RE (Druckschrift)	1960	
	157	Ruhrfestspiele in RE Zu: Théâtre allemand d'aujourd'hui	1960	
	158	Ruhrfestspiele in RE Zu Théâtre allemand Coutenporain Dez. 1962/Jan. 1963	1962/63	
	159	Kultur zwischen Organisation und Politik (Auszug d. Eröffnungsreferates von Frau Prof. Jeanne Herscher anl. d. IX. Europäischen Gespräches (29.6-1.7.60) Zu: Mitteilungsblatt für die gewerkschaftliche Kultur- und Bildungsarbeit, Nr. 2/1963	1963	
	160	Ruhrfestspiele 1964, zu: Werksnachrichten Dortmunder Bergbau AG, Jahrgang 14, Heft 4/April 1964; S. 90/91	1964	
	161	Worte und Gedanken über die Ruhrfestspiele Zu: VEW, 38 Jahrgang 1964, Nr. 1,2; S. 66/67		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	162	20. Ruhrfestspiele 1966, zu: Deutsche Kulturnachrichten Juni/Juli 1966; S.28	1966	
	163	XIII. Ruhrfestspiele 23.5.- 5.7.1959 enthält: Otto Burrmeister „Eine kulturelle Aktion“ (Sonderbeilage der Westf. Rundschau)	1959	
	164	XIV. Ruhrfestspiele 2.6.-17.7.60 (Sonderbeilage der Westf. Rundschau)	1960	
	165	XIX. Ruhrfestspiele 11.6.-25.7.65 (Sonderbeilage der Westf. Rundschau) Enthält: Otto Burrmeister „Eine Werkstatt der Kultur“	1965	
	166	XX. Ruhrfestspiele 8.6.-31.7.66 Enthält: Otto Burrmeister „Werk und Wirkung“ (Sonderbeilage der Westf. Rundschau)	1966	
	167	Pädagogische Handreichungen für die Seminare zur Vorbereitung für den Besuch der Aufführungen „Der zerbrochene Krug“, von Heinrich von Kleist	1966	
	168	Ruhrfestspiele 1964 „Die Kunst soll für alle da sein“ In: Werk und Wir“ Hoesch Aktiengesellschaft Nr. 5/1964, S. 186-189	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	169	Hinter den Kulissen der „Kunstfabrik“. Besuch im neuen „Haus der Ruhrfestspiele.“ (Organ der deutschen Postgewerkschaft, 17. Jg. 5.12.1965/Nr. 23, S. 660-661	1965	
	170	Otto Burrmeister gezeichnet von Fritz Michael Westf. Rundschau- Wochenende 11/12.6.1966	1966	
	171	The Ruhr-Festival 1968 Von Karlgeorg Matthes (DGB Report Nr. 3/1968 S. 38-46	1968	
	172	Kulturpreis des DGB 1970 Heinrich Rodenstein u. Heinrich Roth Enthält: Stiftungsurkunde 1963 u. XIX. Europäisches Gespräch (Mitteilungsblatt des DGB Kultur- und Bildungsarbeit Nr. 2/1970)	1970	
	173	Ruhrfestspiele unter die Lupe genommen Bei Columbus nur Windstille (Ruhrkohle, Bergbau AG Herne/ Recklinghausen Nr.5/1970, S. 18 u. 19)	1970	
	174	Handreichungen zur Integration „Caligula“ von Albert Canus (Erarbeitet von einem Referententeam des jungen forums	1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	175	Handreichungen zur Intergration „Eröffnung des indischen Zeitalters von Peter Harks“ (erarbeitet von einem Referententeam des jungen forums	1970	
	176	10. Ruhrfestspiele (Sonderbeilage der Stimme der Arbeit von NRW vom 15.6.1956, Nr. 24)	1956	
	177	Prospekt „Arbeit und Leben“ Aufgabe, Arbeitskreise, Organisation (Arbeitskreis für die Bundesrepublik Deutschland e.V.)		
	178	„Man sollte nichts versäumen“ Zum Programm der X. Ruhrfestspiele (Bergbau Aktiengesellschaft Nr. 4/5 1956, S. 28	1956	
	179	Ruhrfestspiele Recklinghausen In: Theatre allemand d’au’joord’hui	1962	
	180	Menschen im Krieg (Ausstellung Kunstgewerbe- Museum Zürich) 29.9.-29.10.1961 Robert Capa	1961	
	181	36. Bühnentechnische Tagung vom 26.-29. Juni 1968 in Recklinghausen (S.207) Ruhrfestspiele 1968 eröffnet (S. 209) Die Bühnengenossenschaft Heft 6/1968)	1968	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	182	Zur 36. Bühnentechnischen Tagung in RE, 26.-29.6.1968, von W. Unruh, S. 13 u. 14; Recklinghausen und die Ruhrfestspiele, Gerhard Holtmann, Kulturdezernent der Stadt RE, S. 15-17 (Bühnentechnische Rundschau Heft 3. Juni 1968)	1968	
	183	Festsitzung des Rates der Stadt Recklinghausen aus Anlass der Verleihung der Großen Stadtplakette an drei Mitbürger am 21.10.1961 (hier: Otto Burrmeister)	1961	
	184	Festsitzung des Rates der Stadt Recklinghausen aus Anlass der Verleihung des Ehrenbürgerrechts an Herrn Otto Burrmeister, 6.6.1966	1966	
	185	Handreichungen zu Interpretation von „Der gute Mensch von Sezuan“ v. B. Brecht	1969	
	186	Programm der 25. Ruhrfestspiele Zu: Zeitschrift „Die Bühnengenossenschaft Heft 4, April 1971	1971	
	187	„Die Ruhrfestspiele 1967 - Ein Ärgernis“ Zu: Thyssenrohr, Werkszeitschrift, Nr. 107, Dez. 1967	1967 s. 107	
	188	Ruhrfestspiele 1949 Enthält: Dr. Karl Pempelfort, „Vom Sinn der Ruhrfestspiele. Franz Grosse-Perdekamp, „Recklinghausen und der kulturelle Auftrag des Ruhrgebiets	1949	Identisch mit F2

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	189	Ruhrfestspiele 1950, Druckschrift, herausgegeben von der Leitung der Ruhrfestspiele	1950	
	190	25 Jahre Ruhrfestspiele, Sonderbeilagen aus dem Zeitungshaus Bauer, Recklinghäuser Zeitung	1971	
	191	Herbert Weiß, „Das Experiment von Recklinghausen Zu: Aktion XVII 1952, 2. Jahrg., S. 20ff		
	192	Georg Heusel, Abends im Theater ist die Welt schon in Ordnung Zu: Theater Heute, Mai 1971	1971	
	193	Kulturpreis des Deutschen Gewerk- schaftsbundes 1971 Druckschrift mit Fotos	1971	
	194	24. Ruhrfestspiele, Sonderbeilagen der RN u. RZ	1970	
	195	Zwanzig Jahre Ruhrfestspiele RE Zu: Die Bühnengenossenschaft, Heft 6, Juni 1966	1966	
	196	25. Jahre Ruhrfestspiele, Sonderbeilage der RN, 1971	1971	
	197	Druckschrift der Fa. Byk- Gulden, Konstanz, Festspielserie Nr. 6	1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	198	u.a. Kurt Dörnemann, nur allein die Museen ? 25 Jahre Ruhrfestspiele zu: Westfalenspiegel, Juni 1971, 20. Jahrg., Nr. 6, Ausgabe B, S.1-5	1971	
	199	Ruhrfestspiele: Ort der Begegnung Zu: Ruhrkohle 3/72, S. 13	1972	
	200	„junges forum“ 66“ Ztg.: Solidarität ¾, Hrsg.: DGB Düsseldorf	1966	
	201	Theatererlebnis Ruhrfestspiele Zu: Werkszeitschrift der Deutsche Edelstahlwerker XXI. Jahrg., Sept. 1972, S. 19 f.	1972	
	202	Gesellschaft auf dem Prüfstand Zu: Echo der Arbeit 3/72	1972	
	203	Ruhrfestspiele 1972 Zu: Krupp- Stahl, 2/3, 1972, S. 38 f.	1972	
	204	Ruhrfestspiele bitten zur Kritik In: Echo der Arbeit, 7/1971, S. 12f	1971	
	205	Werke und Werkstatt naiver Kunst In: Krupp- Stahl, Nr. 3/1971, S.28f	1971	
	206	Kunst nach Feierabend- Naive malen ihre Welt In: Weltbild, Nr. 14, Juli 1971	1971	
	207	Ruhrfestspiele´74 Sonderbeilage der WAZ	1974	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	208	Der Direkte Draht, enthält: Die Ruhrfestspiele gehen übers Land	1974	
	209	Ruhrfestspiele '76 RE Sonderbeilage der WAZ	1976	
	210	Report Ruhrfestspiele	1979	
	211	Haste Töne - Erstes bundesweites Treffen für engagierte Musiker 29.-31.8.1980	1980	
	212	Report Ruhrfestspiele	1980	
	213	Der Gewerkschafter Sonderdruck für die Ruhrfestspiele 1980	1980	
	214	Ruhrfestspiele (Drucksachen, Programme, Prospekte, Presseberichte, u.a.)	1949-1950	
	215	Ruhrfestspiele (wie vor)	1952	
	216	Ruhrfestspiele (wie vor)	1954-1955	
	217	Ruhrfestspiele (wie vor)	1956	
	218	Ruhrfestspiele (wie vor)	1957	
	219	Ruhrfestspiele (wie vor)	1958	
	220	Ruhrfestspiele (wie vor)	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	221	Ruhrfestspiele (wie vor)	1960	
	222	Ruhrfestspiele (wie vor)	1961	
	223	Ruhrfestspiele (wie vor)	1951	
	224	Ruhrfestspiele (wie vor)	1962	
	225	Ruhrfestspiele (wie vor)	1972-1977	
	226	Ruhrfestspiele (wie vor)	1978-1983	
	227	Ruhrfestspiele (wie vor)	1984-1990	
	228	Ruhrfestspiele (wie vor)	1991-1993	
	229	Ruhrfestspiele (wie vor)	1994-1995	
	230	Ruhrfestspiele (wie vor)	1996	
	231	Ruhrfestspiele (wie vor)	1997	
	232	Ruhrfestspiele (wie vor)	1998	
	233	Ruhrfestspiele (wie vor)	1999	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>G. Zeitungen, Zeitschriften und Druckschriften</u>		
	234	Ruhrfestspiele (wie vor)	2000	
	235	Ruhrfestspiele (wie vor)	2001	
	236	Ruhrfestspiele (1970er?) (Partitur, Wolfgang Florey „Die Befreiung“ Szenisches Oratorium von Friedrich Daniels, Chöre- Kammerchor Soli- und Orchester	(1970er?)	
	237	„No Fear“, 30.4.-13.6.2004, Ruhrfestspiele Recklinghausen „Tief im Osten, tief im Westen“- von Frank Castorf	2004	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	1	Zeitungsausschnitte (enthält: Vest. Wochenschau 18,19 u. 20, Vorbemerkungen zu den Ruhrfestspielen von Geschäftsführer Winter)	1949	
	2	Zeitungsausschnitte (enthält: Vest. Wochenschau 27 u. Notiz zum Abschluss der Ruhrfestspiele 1950)	1950	
	3	Zeitungsausschnitte (enthält: Eröffnung in Anwesenheit des Bundespräsidenten Prof. Heuss, Don Carlos, u.a)	1951	
	4	Zeitungsausschnitte (Dantons Tod, Die verkaufte Braut, Zauberflöte, Tanz)	1951	
	5	Zeitungsausschnitte (Don Carlos, Zauberflöte, Film- diskussion, Konzerte, Ausstellung)	1951	
	6	Zeitungsausschnitte (enthält: Bundespräsident Theodor Heuss besucht die Ruhrfestspiele)	1951	
	7	Zeitungsausschnitte (Don Carlos, Bemerkungen zu den Ruhrfestspielen)	1951	
	8	Zeitungsausschnitte	1951	
	9	Zeitungsausschnitte	1951	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	10	Zeitungsausschnitte (Europäisches Gespräch, Film)	1951	
	11	Zeitungsausschnitte	1951	
	12	Zeitungsausschnitte (Konzerte, Bildende Kunst, Jugend- woche)	1951	
	13	Zeitungsausschnitte (Don Carlos, Orestie)	1951	
	14	Zeitungsausschnitte	1951	
	15	Zeitungsausschnitte	1949-1963	
	15a	Zeitungsausschnitte (Europäische Gespräche, Film- diskussion)	1951	
	16	Zeitungsausschnitte (Filmdiskussion)	1952	
	17	Zeitungsausschnitte	1952	
	18	Zeitungsausschnitte	1952	
	19	Zeitungsausschnitte	1952	
	20	Zeitungsausschnitte (Besucherzahlen, Gautschfest der Buchdrucker, Fußballspiel Bühne- Presse, Ruhrfestspielfilm)	1952	
	21	Zeitungsausschnitte (Wir sind noch einmal davon gekommen, Maß für Maß)	1952	
	22	Zeitungsausschnitte (Die Weber)	1952	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	23	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der Ruhrfestspiele 1952)	1952	
	24	Zeitungsausschnitte (Berliner Tage, Eröffnung durch den Berliner Bürgermeister Reuter)	1952	
	25	Zeitungsausschnitte (Fidelio, Der Konsul)	1952	
	26	Zeitungsausschnitte (Der Erstgeborene)	1952	
	27	Zeitungsausschnitte (Kulturtage der Gewerkschafts- jugend, Kurkonzert des DAS, Marionettentheater Dortmund)	1952	
	28	Zeitungsausschnitte („Weg im Nebel“ Jooss Ballett, Essen, Ausstellung: „Mensch und Form unserer Zeit“)	1952	
	29	Zeitungsausschnitte (Tänzerkongress)	1952	
	30	Zeitungsausschnitte	1952	
	31	Zeitungsausschnitte	1953	
	32	Zeitungsausschnitte (Die Legende von Babie Doly)	1953	
	33	Zeitungsausschnitte	1953	
	34	Zeitungsausschnitte (Mary Wigman- Studio)	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	35	Zeitungsausschnitte (Turandot)	1953	
	36	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellung: Arbeit- Freizeit- Muße)	1953	
	37	Zeitungsausschnitte (Jungfrau von Orleans)	1953	
	38	Zeitungsausschnitte (Jean Vilar mit französischem Ensemble „Der Geizige“)	1953	
	39	Zeitungsausschnitte (Maria Tudor)	1953	
	40	Zeitungsausschnitte (7. Ruhrfestspiele eröffnet)	1953	
	41	Zeitungsausschnitte	1953	
	42	Zeitungsausschnitte	1953	
	43	Zeitungsausschnitte (Haus der Temperamente, Wiener Volkstheater)	1953	
	44	Zeitungsausschnitte („Amphitryon“ mit Verzeichnis der Zeitungen, die Kritiken geschrieben haben)	1953	
	45	Zeitungsausschnitte	1953	
	46	Zeitungsausschnitte (Konzert, Enthält: Kritiken verschiedener Zeitungen)	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	47	Zeitungsausschnitte (Der Revisor)	1954	
	48	Zeitungsausschnitte (Peer Gynt, Nathan der Weise, Der Revisor, Hexenjagd, Kunstauss- stellung)	1954	
	49	Zeitungsausschnitte (Peer Gynt)	1954	
	50	Zeitungsausschnitte (Nathan der Weise)	1954	
	51	Zeitungsausschnitte (Der Privatsekretär)	1954	
	52	Zeitungsausschnitte	1954	
	53	Pressekonferenz 30.7.1954	1954	
	54	Zeitungsausschnitte (Hexenjagd)	1954	
	55	Zeitungsausschnitte	1954	
	56	Zeitungsausschnitte (Ostzonale Beteiligung, Eröffnung 1954)	1954	
	57	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellung:“ Das Bild des Menschen)	1955	
	58	Zeitungsausschnitte (Europäische Gespräch, Der eingebildete Kranke)	1955	
	59	Zeitungsausschnitte (Bundespräsident Prof. Heuss besucht die Ruhrfestspiele)	1955	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	60	Zeitungsausschnitte (Das Bild des Menschen, von Peter Lotar, Konzert der Münchener Philharmoniker)	1955	
	61	Zeitungsausschnitte	1955	
	62	Zeitungsausschnitte (Kabale und Liebe- Wiener Burgtheater)	1955	
	63	Zeitungsausschnitte	1955	
	64	Zeitungsausschnitte (Hamlet)	1955	
	64a	Informationsdienst, Bulletin, u.a.	1955	
	65	Zeitungsausschnitte (Enthält: KPD Presse)	1955	
	66	Zeitungsausschnitte (kaukasischer kreidekreis, Kritiken, Diskussionen)	1955	
	67	Zeitungsausschnitte (Konzert, Kleines Hotel, Marquis von Keith)	1956	
	68	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspiele auf Reisen)	1956	
	69	Zeitungsausschnitte (Iphigenie, Eröffnung der 10. Ruhrfestspiele)	1956	
	70	Zeitungsausschnitte (Unesco Seminar, Europäisches Gespräch „Die Gesellschaft in der wir leben)	1956	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	71	Zeitungsausschnitte	1956	
	72	Volksbühnenspiegel	1956	
	73	Zeitungsausschnitte	1956	
	74	Zeitungsausschnitte (Biberpelz, Marquis von Keith, Iphigenie, 5. Europ. Gespräch)	1956	
	75	Zeitungsausschnitte (Die Chinesische Mauer, Marcus Millionen)	1956	
	76	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: „Beginn und Reife“, Tanzabend- Lisa Czobel und Alexander von Swaine)	1956	
	77	Zeitungsausschnitte (Gewerkschaftszeitung)	1956-1959	
	78	Zeitungsausschnitte (Die Ehe des Herrn Mississippi)	1957	
	79	Zeitungsausschnitte (Der Parasit)	1957	
	80	Zeitungsausschnitte (VI. Europ. Gespräch)	1957	
	81	Zeitungsausschnitte	1957	
	82	Zeitungsausschnitte	1957	
	83	Zeitungsausschnitte (Bundespräsident Prof. Heuss eröffnet Berliner Tage der Ruhrfestspiele, Ensemble der Ruhrfestspiele auf Reisen „Iphigenie“)	1957	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	84	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: „Der Zeitgewinn“, Europ. Gespräch)	1957	
	85	Zeitungsausschnitte (Antigone, Parasit)	1957	
	86	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: „Verkannte Kunst“)	1957	
	87	Zeitungsausschnitte (Eröffnung mit Antigone)	1957	
	88	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspiele in Berlin, Drei Schwestern)	1957	
	89	Zeitungsausschnitte (Unter dem Milchwald)	1957	
	90	Zeitungsausschnitte (Recklinghäuser Presse)	1957	
	91	Zeitungsausschnitte	1957	
	92	Zeitungsausschnitte (Diener zweier Herren)	1957	
	93	Zeitungsausschnitte (Antigone, Der Parasit)	1957	
	94	Zeitungsausschnitte (Iphigenie- Auslandstournee)	1957	
	95	Zeitungsausschnitte (Durach Neumann- Einführungs- vorträge)	1957-61	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	96	Zeitungsausschnitte (Liller Presse zum Recklinghäuser Besuch in Lille)	1958	
	97	Zeitungsausschnitte (Kulturtage der Gewerkschaftsjugend)	1958	
	98	Zeitungsausschnitte (Tumult im Narrenhaus)	1958	
	99	Zeitungsausschnitte („Der Sturm“)	1958	
	100	Zeitungsausschnitte (Der Gouverneur)	1958	
	101	Zeitungsausschnitte (Minna von Barnhelm)	1958	
	102	Zeitungsausschnitte (Warten auf Go-dot, opera miniatura)	1958	
	103	Zeitungsausschnitte (Recklinghäuser Presse, siehe Inhalt / Titelsverzeichnis)	1958	
	104	Zeitungsausschnitte (Ankündigung des Programms, Allgemeine Artikel, besondere Meldungen)	1958	
	105	Zeitungsausschnitte (VIII. Europäisches Gespräch)	1958	
	106	Zeitungsausschnitte (Bericht über die Betriebs- und Jugendarbeit der Ruhrfestspiele 1958, Illustrierte Zeitungen, über- regionale Blätter)	1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	107	Zeitungsausschnitte (Biedermann und Hotz)	1958	
	108	Zeitungsausschnitte (Die schmutzigen Hände)	1958	
	109	Zeitungsausschnitte	1958	
	110	Zeitungsausschnitte (Werks-Presse)	1958	
	111	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspiel Ensemble in Godesberg vor Bundestagsab- geordneten – Der Sturm -)	1958	
	112	Zeitungsausschnitte (Völker singen)	1958	
	113	Zeitungsausschnitte (Ausstellung:“ Schönheit aus der Hand, Schönheit durch die Maschine“)	1958	
	114	Zeitungsausschnitte (Recklinghäuser Presse)	1958	
	115	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspielhaus, Gründung des Kuratoriums „Freunde der Ruhrfestspiele“)	1958	
	116	Zeitungsausschnitte (Eröffnung mit der Aufführung Der Sturm)	1958	
	117	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der Ruhrfestspiele 1959 Der trojanische Krieg findet nicht statt, Eröffnung der Kunstaussstellung: Die Handschrift des Künstlers)	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	118	Zeitungsausschnitte (Bundespräsident Heuss Ehrenbürger der Stadt)	1959	
	119	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspielhaus)	1959	
	120	Zeitungsausschnitte (Kuratorium „Verein der Freunde der Ruhrfestspiele“ gegründet, Empfang beim Bundespräsidenten Prof. Heuss)	1959	
	121	Zeitungsausschnitte (Der tolle Tag)	1959	
	122	Zeitungsausschnitte (VIII. Europäisches Gespräch „Bildung und Erziehung in Europa“)	1959	
	123	Zeitungsausschnitte (Die Räuber, Otto Burrmeister 60 Jahre alt)	1959	
	124	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellung: „Die Handschrift des Künstlers)	1959	
	125	Zeitungsausschnitte	1959	
	126	Zeitungsausschnitte (Seminar: „Unbewältigte Vergangenheit- Demokrat. Zukunft“)	1959	
	127	Zeitungsausschnitte (Wilhelm Tell)	1959	
	128	Zeitungsausschnitte (Schillerfeier, Europäisches Gespräch, Eröffnung 1959)	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	129	Zeitungsausschnitte (Arbeiterfestspiele in der DDR in Halle)	1959	
	130	Zeitungsausschnitte (Bundesarbeitsgemeinschaft politische Bildung „Arbeit und Leben“, 3 tägiges Seminar)	1960	
	131	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: „Berlin - Ort der Freiheit für die Kunst“, Jugend spielt für Jugend, Hinkemann, La Vida Breve, Salade)	1960	
	132	Zeitungsausschnitte (Reg. Bürgermeister von Berlin Willy Brandt in Recklinghausen)	1960	
	133	Zeitungsausschnitte	1960	
	134	Zeitungsausschnitte (Eröffnung mit Macbeth, Alt – Bundespräsident Heuss und Bundespräsident Lübke in Recklinghausen)	1960	
	135	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der, 1. Spatenstich für das neue Ruhrfestspielhaus)	1960	
	136	Zeitungsausschnitte (Der Belagerungszustand)	1960	
	137	Zeitungsausschnitte (allgemeine Berichte)	1960	
	138	Zeitungsausschnitte (Majestäten)	1960	
	139	Zeitungsausschnitte (Die Perser)	1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	140	Zeitungsausschnitte (Die Ratten)	1960	
	141	Zeitungsausschnitte (Berliner Vorträge)	1960	
	142	Zeitungsausschnitte Europ. Gespräch)	1960	
	143	Zeitungsausschnitte (Abschlusskonzert)	1960	
	144	Zeitungsausschnitte (Gewerkschaftspresse)	1960	
	145	Zeitungsausschnitte (aus Werkszeitungen)	1960-1963	
	146	Zeitungsausschnitte	1961	
	147	Zeitungsausschnitte	1961	
	148	Zeitungsausschnitte (Enthält: "Ruhrfestspiel-Bilanz")	1961	
	149	Zeitungsausschnitte (Spendenaktion für das Haus der Ruhrfestspiele)	1961	
	150	Zeitungsausschnitte (enthält: Grundsteinlegung, Haus der Ruhrfestspiele)	1961	
	151	Zeitungsausschnitte (enthält: Grundsteinlegung durch Bundespräsident Heinrich Lübke)	1961	
	152	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der 15. Ruhrfestspiele mit „Wallenstein“)	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	153	Zeitungsausschnitte (Wallenstein)	1961	
	154	Zeitungsausschnitte (Wallenstein)	1961	
	155	Zeitungsausschnitte (Raskolnikoff)	1961	
	156	Zeitungsausschnitte (Lästerschule)	1961	
	157	Zeitungsausschnitte (Von Bergamo bis morgen früh)	1961	
	158	Zeitungsausschnitte (Becket oder die Ehre Gottes)	1961	
	159	Zeitungsausschnitte (Die Geschichte vom Soldaten u. Woyzeck)	1961	
	160	Zeitungsausschnitte (Konzerte)	1961	
	161	Zeitungsausschnitte (Völker singen und tanzen)	1961	
	162	Zeitungsausschnitte (Arbeitsgemeinschaft für polit. Bildung „Arbeit und Leben“)	1961	
	163	Zeitungsausschnitte (Kulturtage der Gewerkschafts- jugend)	1961	
	164	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellung: „Polarität“)	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	165	Zeitungsausschnitte (Ausstellung in Marl- Hüls Theaterarbeit)	1961	
	166	Zeitungsausschnitte	1962	
	167	Zeitungsausschnitte	1962	
	168	Zeitungsausschnitte	1962	
	169	Zeitungsausschnitte (Berlin Aktion der Ruhrfestspiele)	1962	
	170	Zeitungsausschnitte (Berlin Aktion der Ruhrfestspiele)	1962	
	171	Zeitungsausschnitte	1962	
	172	Zeitungsausschnitte (u.a. Ruhrfestspielhaus)	1962	
	173	Zeitungsausschnitte (Berlin Aktion)	1962	
	174	Zeitungsausschnitte (Berlin Aktion, Der Belagerungszustand)	1962	
	175	Zeitungsausschnitte (Andorra)	1962	
	176	Zeitungsausschnitte (Romeo und Julia)	1962	
	177	Zeitungsausschnitte (Romeo und Julia)	1962	
	178	Zeitungsausschnitte (Wallenstein)	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	179	Zeitungsausschnitte (Die Weber)	1962	
	180	Zeitungsausschnitte (Die Zeit der Schuldlosen)	1962	
	181	Zeitungsausschnitte (Konzerte)	1962	
	182	Zeitungsausschnitte (Bundesarbeitskreis Arbeit und Leben)	1962	
	183	Zeitungsausschnitte (11. Europ. Gespräch)	1962	
	184	Zeitungsausschnitte Enthält: „junges forum“	1962	
	185	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: „Idee und Vollendung)	1962	
	186	Zeitungsausschnitte (Foto- Ausstellung: „Menschen im Krieg)	1962	
	187	Zeitungsausschnitte (Podiumsgespräch Kunst und Erziehung, Invalidenkonzert auf König- Ludwig)	1962	
	188	Zeitungsausschnitte (Gewerkschaftspresse)	1962-63	
	189	Zeitungsausschnitte	1962	
	190	Zeitungsausschnitte (Festspiele Salzburg, Bayreuth, Hersfeld)	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	191	Zeitungsausschnitte (Programmvorschau)	1963	
	192	Zeitungsausschnitte	1963	
	193	Zeitungsausschnitte	1963	
	194	Zeitungsausschnitte (Eröffnung)	1963	
	195	Zeitungsausschnitte (Eröffnung)	1963	
	196	Zeitungsausschnitte (Besuch des Bundespräsidenten Lübke)	1963	
	197	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspielhaus)	1963	
	198	Zeitungsausschnitte (Der Pflug und die Sterne)	1963	
	199	Zeitungsausschnitte (Kabale und Liebe)	1963	
	200	Zeitungsausschnitte (Kean)	1963	
	201	Zeitungsausschnitte (Heinrich der IV.)	1963	
	202	Zeitungsausschnitte (Der Schatten)	1963	
	203	Zeitungsausschnitte (Das Buch von Christoph Columbus)	1963	
	204	Zeitungsausschnitte (Robbespierre)	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	205	Zeitungsausschnitte (Robbespierre)	1963	
	206	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellungen: Gesammelt im Ruhrgebiet und Laienkunst im Ruhrgebiet)	1963	
	207	Zeitungsausschnitte (Kunstaussstellungen: Gesammelt im Ruhrgebiet und Laienkunst im Ruhrgebiet)	1963	
	208	Zeitungsausschnitte (Landesbühnen, Aufführungen in der Stadthalle Oer- Erkenschwick, Arbeitskreis Arbeit und Leben)	1963	
	209	Zeitungsausschnitte (3 Konzerte)	1963	
	210	Zeitungsausschnitte (Veranstaltungen des jungen forums)	1963	
	211	Zeitungsausschnitte (12. Europäisches Gespräch)	1963	
	212	Zeitungsausschnitte (Meldungen mit Bild)	1963	
	213	Zeitungsausschnitte (Die Verschwörung des Fiesko zu Genua im Fernsehen am 25.12.64)	1964	
	213a	Zeitungsausschnitte (Otto Burrmeister 65 Jahre)	1964	
	214	Zeitungsausschnitte (Enthält: Zwischenfall in Vichy)	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	215	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der Ruhrfestspiele im neuen Haus)	1965	
	216	Zeitungsausschnitte (Mutter Courage, Die Räuber)	1965	
	217	Zeitungsausschnitte (Die Räuber)	1965	
	218	Zeitungsausschnitte (Arbeit und Leben, Europäisches Gespräch, Werkspresse)	1965	
	219	Zeitungsausschnitte (Woche der Wissenschaft und DGB Kulturpreis)	1965	
	220	Zeitungsausschnitte („junges forum“, Konzerte)	1965	
	221	Zeitungsausschnitte (Ehrenring für Otto Burrmeister u.a.)	1965	
	222	Zeitungsausschnitte	1965	
	223	Zeitungsausschnitte	1965	
	224	Zeitungsausschnitte	1965	
	225	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspielhaus Architektur)	1965	
	226	Zeitungsausschnitte (Ruhrfestspiele im Fernsehen)	1965	
	227	Zeitungsausschnitte (Mutter Courage)	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	227	Zeitungsausschnitte (Enthält: Otto Burrmeister zurück- getreten, Nachfolger Dr. Hagin)	1965/66	
	228	Zeitungsausschnitte (Marat, In der Sache J. Robert Oppenheimer)	1965	
	229	Zeitungsausschnitte (Ausstellung: Signale)	1965	
	230	Zeitungsausschnitte (Die Liegende, 1 Skulptur von Henry Moore)	1965	
	231	Zeitungsausschnitte	1966	
	232	Zeitungsausschnitte	1966	
	233	Zeitungsausschnitte (Enthält: Woche der Wissenschaft)	1966	
	234	Zeitungsausschnitte (Eröffnung der 20. Ruhrfestspiele, Hexenjagd u.a.)	1966	
	235	Zeitungsausschnitte (Der zerbrochene Krug, Konzert, 15. Europ. Gespräch, Kulturpreis für Otto Burrmeister u.a.)	1966	
	236	Zeitungsausschnitte (Auslandspresse, Werkspresse, Die Plebejer proben den Aufstand, Hexenjagd, Die Ermittlung, Meteor)	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	237	Zeitungsausschnitte (Zwischenfall in Vichy u.a.)	1966	
	238	Zeitungsausschnitte („junges forum“)	1966	
	239	Zeitungsausschnitte (Kunsterziehtagung, Woche der Wissenschaft, DGB Kulturpreis f. Otto Burrmeister, Variationen)	1966	
	240	Zeitungsausschnitte (Otto Burrmeister +)	1966	
	241	Zeitungsausschnitt	1967	
	242	Zeitungsausschnitt (Abschlussberichte)	1967	
	243	Zeitungsausschnitte (Vorankündigungen)	1967	
	244	Zeitungsausschnitte (Bürger Schippel)	1967	
	245	Zeitungsausschnitte (Napoleon)	1967	
	246	Zeitungsausschnitte (Polemik Ruhrfestspiele 1967)	1967	
	247	Zeitungsausschnitte (Der zerbrochene Krug im Fernsehen, Ausstellung: Zauber des Lichts)	1967	
	248	Zeitungsausschnitte (Schweyk, Enthält: Vorbereitung Presse, Material Schweyk)	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	249	Zeitungsausschnitte (Bundespräsident Lübke besucht die Ruhrfestspiele, Arbeit und Leben, Journalistenpreis, Tag der VHS, 16. Europ. Gespräch, Konzerte 1967) „junges forum“.	1967	
	250	Zeitungsausschnitte (DGB Kulturpreis für Charly Chaplin, Woche der Wissenschaft)	1967	
	251	Zeitungsausschnitte (Eröffnung 1968, Kolloquium, Woche der Wissenschaft, Gastspiele Jegor Bulytschow und Italienische Nacht, Kulturpreis 1968, Kunstaussstellung: Bereiche des Phantastischen, Europ. Gespräch, War- Requiem, Abschluss 1968, Gastspiel Moses und Aron, Verein der Freunde, Abschluss 1968)	1968	
	252	Zeitungsausschnitte (Die Chinesische Mauer)	1968	
	253	Zeitungsausschnitte (Toilus und Cressida)	1968	
	254	Pressedienst 1953-1966	1953	
	255	DGB- Informationsdienst	1965	
	256	DGB-Nachrichtendienst	1964	
	257	Zeitungsausschnitte (überörtliche Presse)	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	258	Unterlagen f. Zusammenstellung der Pressestimmen	1967	
	259	Presseanalyse Hexenjagd 1966	1966	
	260	Presseanalyse 965	1965	
	261	Zusammenstellung der wichtigsten Pressestimmen 1967	1967	
	262	Zeitungsausschnitte (Hamburg ehrt seinen Sohn Otto Burrmeister)	1968	
	263	Presseauschnitte (Ruhrfestspiele in Hamburg 1957)	1957	
	264	Zeitungsausschnitte 1968 Recklinghäuser Presse, Interviews mit Schauspielern, Unterlagen f. Pressebericht, Pressekonferenz Hamburg, Ausländische Besucher	1968	
	265	Pressedienst der Ruhrfestspiele 1965	1965	
	266	H. Rickert nimmt Stellung (Zeitungsausschnitte)	1968	
	267	Leiter der Pressestelle und Werks- schriftleiter des Deutschen Bergbaus. Stand: 15.1.1966	1966	
	268	Peter Haiko (Sekundärliteratur) Presse, Kritiken	1963	
	269	Eugen Kogon- 60 Jahre Zeitungsausschnitte	1963	
	270	Zeitungsausschnitte Vorankündigungen Ruhrfestspiele 1968		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	271	Information Service of India (Indische Botschaft, Bonn; Asienwoche der Ruhrfestspiele 1970)	1970	
	272	Zeitungsausschnitt „Die Zeit“, S. 13; Festspiele für integrierte Arbeiter	1969	
	273	Pressebericht Ruhrfestspiele	1968	
	274	Sonderbeilage der Recklinghäuser Zeitung 1969	1969	
	275	Sonderbeilage der Vestischen Neuen Zeitung 1969	1969	
	276	DGB-Nachrichtendienst Ansprache des stellv. DGB- Vorsitzenden Bernhard Tacke zur Eröffnung der Ruhrfestspiele 1969	1969	
	277	DGB-Nachrichtendienst Trauerfeier für Otto Burrmeister (25.10.1966)	1966	
	278	DGB- Kulturpreis an Otto Burrmeister verliehen (DGB- Nachrichtendienst)		
	279	Gustav Gründgens, Alfred Weber, Hans Böckler, Theodor Heuss u.a. über die Ruhrfestspiele 1948 - 1961, Bl. 1-7	1948	
	280	DGB- Bundespressestelle: Das Echo der Ruhrfestspiele 1950 bei Presse, Rundfunk und Wochenschau	1950	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	281	Pressedienst Ruhrfestspiele, Notizen zur Pressekonferenz 15.3.1956	1956	
	282	Pressedienst Ruhrfestspiele, Pressestimmen über die Inzenierung „Antigone“ 1957	1957	
	283	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information, Seminar „unbewältigte Vergangenheit- demokratische Zukunft“	1959	
	284	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information „Berlin auf den Ruhrfestspielen“	1960	
	285	Abschlussbericht der Ruhrfestspiele 1963, Pressedienst Ruhrfestspiele	1963	
	286	Pressedienst Ruhrfestspiele Rückblick auf die Ruhrfestspiele 1963, Pressekonferenz 18.3.64 Ausblick Ruhrfestspiele 1965	1963/1964	
	287	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information Ruhrfestspiele 1963	1963	
	288	Pressedienst Ruhrfestspiele Ruhrfestspiele als Vorhut Berlins, Otto Burrmeister begrüßte das Berliner Ensemble	1964	
	289	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information über Fernsehaufzeichnung „Die Verschwörung des Fiesko“	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	290	Pressedienst Ruhrfestspiele,	1965	
	291	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information über Luftaufnahme Haus der Ruhrfestspiele	1965	
	292	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information Woche der Wissenschaft 20. - 24.6.1966	1966	
	293	Pressedienst, Ruhrfestspiele, Infomationsmaterial über Kunst- ausstellung Variationen über ein Thema und Musikprogramm der Ruhrfestspiele 1966	1966	
	294	Pressedienst Ruhrfestspiele, Information über Besucherzahlen der einzelnen Veranstaltungen	1966	
	295	Pressedienst Ruhrfestspiele, Ruhr- festspiele 1967- Inhalt / Titelsangabe Programm, Terminplan, Grundgedanken Rede Dr. Hagien	1967	
	296	Pressedienst Ruhrfestspiele, Pressebericht über die Ruhrfestspiele 1968	1968	
	297	Zeitungsausschnitt Frankfurter Presseinformation „junges forum 69“	1969	
	298	Informationsbrief der Ruhrfest- spiele, Otto Burrmeister: Zum Programm der Ruhrfestspiele 1958	1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	299	„Unbewältigte Vergangenheit- demokratische Zukunft“, Seminar Juni 1959	1959	
	300	Informationsbrief der Ruhrfestspiele, Abschließender Bericht der Organisationsleitung über die Ruhrfestspiele 1957	1957	
	301	Informationsbrief Kulturelle Aktion Berlin in der Bundesrepublik	1962	
	302	Pressedienst Ruhrfestspiele Information Programm 1970; (Autoren und Stücke)	1970	
	303	Pressedienst „junges forum“ 69 „blues and popand Voice	1969	
	304	Pressedienst XX Europ. Gespräch, Woche der Wissenschaft, Arbeit und Leben, Kulturpreis, Aktive Demokratie, Tag der Volkshochschulen	1971	
	305	Informationsbief der Ruhrfestspiele Terminübersicht	1971	
	306	Informationsbrief der Ruhrfestspiele Theater, Ausstellungen, Vor- stellungskalender für Normalvorstellungen	1971	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	307	Informationsbrief; Rundschreiben an alle Kreise des DGB, Industriegewerkschaften ect.	1971	
	308	Rundschreiben betr. Informations- material, Pressedienst	1971	
	309	Pressedienst Gesamtübersicht 1962 Besucherzahlen	1962	
	310	Pressedienst Rückblick Ruhrfestspiele 1963	1963	
	311	Pressedienst 1963 Zum Programm der 1963, Besucherzahlen	1963	
	312	Pressedienst, 1964 eröffnet Pressekonferenz	1964	
	313	Pressedienst 1964 Programm „junges forum“	1964	
	314	Zeitungsausschnitte Voran- kündigungen DGB und Werkspresse, Konzerte, Musik- theater, Kulturpreis	1969	
	315	Zeitungsausschnitte Krieg und Frieden, Woche der Wissen- schaften, Europ. Gespräch, Kunst- ausstellungen, Menschenfeind RZ: Polemik, Interviews, Kritiken, Berichte; Recklinghäuser Presse: RN und WAZ	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	316	Zeitungsausschnitte Der gute Mensch von Sezuan Recklinghäuser Presse, Kritiken Wooyzek, Leonce und Lena, Polemik, Abschluss	1969	
	317	Zeitungsausschnitte, Asienwoche der Ruhrfestspiele	1970	
	318	Zeitungsausschnitte, Eröffnung des indischen Zeitalters	1970	
	319	Zeitungsausschnitte, allgemein und Ausstellung Zeitgenossen, örtl. und überörtl. Presse	1970	
	320	Zeitungsausschnitte, Gastspiele der DDR, Konzerte: „the visitation“, „Indianer“, Yoonne“	1970	
	321	Zeitungsausschnitte: Caligula	1970	
	322	Arbeit der Presse f. d. Asienwoche „junges forum“	1970	
	323	Pressedienst der Ruhrfestspiele Besucher – und Teilnehmerzahlen der Veranstaltungen	1969	
	324	Informationsbrief, Vorschau auf Ruhrfestspiele 1971, DGB-Pressedienst u. Pressekritiken 1971	1971	
	325	Pressekritiken 1971 Flint, Porgy und Bess, Die Mutter, Kulturpreis, Woche der Wissenschaft u.a.	1971	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	326	Kritiken, Zeitungsausschnitte 1971 allgemein und überörtl.	1971	
	327	Zeitungsausschnitte Koralle Meier, Hamburg, Zauberflöte, Jenufa u.a.	1971	
	328	Zeitungsausschnitte, Eröffnung des neuen Hauses 1965, DGB Kultur- preis f. Otto Burrmeister 1966, Otto Burrmeister Ehrenbürger 1966: Otto Burrmeister +, Theater und Ausstellungen	1965-1968	
	329	Zeitschriften „Die Deutsche Bühne“	1964-1966	
	330	Zeitschriften „Die Bühnengenossenschaft	1964-1968	
	331	Verschiedene Presseauschnitte, Film, Theater, Fernsehen	1967-1969	
	332	Autoren (Zeitungsausschnitte)	1968-1969	
	333	Zeitungsausschnitte Kritiken	1970	
	334	Pressedienst, Begegnung mit Asien Terminplan, The Visitations, Musik im Festspielhaus, Borgy und Sinfonie Sounds	1970	
	335	Zeitungsausschnitte, Vorankündigungen Ruhrfestspiele 1971	1970/-191	
	336	Zeitungsausschnitte über Veranstaltungen, „junges forum“	1970	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	337	Presse- Ausschnitte, Kritiken, Eigeninzinierungen und Gastspiele	1972	
	338	Jubiläumsausschnitte, Spielplan Kritik, Indentantenfrage, Kulturpreis 1972, Aktive Demokratie; Europ. Gespräch, Woche der Wissenschaft, Malwettbewerb,	1972	
	339	Presse-Ausschnitte, Kritiken, Ruhrfestspiele	1973	
	340	Zeitungskritiken, Ruhrfestspiele	1973	
	341	Zeitungsausschnitte, Kritiken, Ruhrfestspiele 1974	1974	
	342	Ausländische Presse	1957-1965	
	343	Zeitungsausschnitte, Stimmen aus der Ostzone	1960-1964	
	344	Zeitungsausschnitte, Otto Burrmeister	1961-1965	
	345	Ruhrfestspielhaus	1962-1964	
	346	Zeitungsausschnitte betr. Bau des Festspielhauses	1962-1964	
	347	Allgemeine Zeitungsausschnitte	1963-1964	
	348	Ankündigungen „Fiesko“	1963-1964	
	349	Allgemeine Zeitzungsausschnitte	1964	
	350	Allgemeine Zeitungsausschnitte	1964	
	351	Zeitungsausschnitte aus Werkszeitungen	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	352	Zeitungsausschnitte aus Gewerkschaftszeitungen	1964	
	353	Zeitungsausschnitte aus Don Juan u. Amphitryon	1964	
	354	Zeitungsausschnitte „Der eingebildete Kranke“	1964	
	355	Zeitungsausschnitte „Fiesko“ und Besuche	1964	
	356	Zeitungsausschnitte, Torso Das Unvollendete als künstlerische Form, Laienkunst in Österreich, Ankündigung der Ausst. Signale 1965	1964	
	357	Zeitungsausschnitte, „Die Welt der Indianer“, Torso das Unvollendete als künstlerische Form“, „Laienkunst aus Österreich“	1964	
	358	Zeitungsausschnitte „Europ. Gespräch“, Fiesko“	1964	
	359	Zeitungsausschnitte Konzerte	1964	
	360	Zeitungsausschnitte Fiesko, Don Juan oder die Liebe zur Geometrie, Ausstellung „Österreichische Laienkunst“	1964-1965	
	361	Zeitungsausschnitte Konzerte	1964-1965	
	362	Pressespiegel „Ensemble der Ruhrfestspiele	1981-82	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>H. Presse: Zeitungsausschnitte und Kritiken</u>		
	363	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 1.7.1977 bis 14.5.1978	1977-1978	
	364	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 3.3.1978 bis 14.12.1978	1978	
	365	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 8.12.1978 bis 27.5.1979	1978-1979	
	366	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 2.4.1979 bis 14.12.1979	1979	
	367	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 25.1.1980 bis 17.12.1980	1980	
	368	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom Dez. 1980 bis 17.12.1981	1980-1981	
	369	Allgemeine Zeitungsausschnitte (Kunsthalle) vom 12.12.1981 bis 7.7.1982	1981-1982	
	370	Presseberichte (Zeitungen, Fernsehen, Hörbuch)	Jan.-Juni 1986	
	371	Presseberichte (Zeitungen, Fernsehen, Hörbuch)	Sept.1986 Juni 1987	
	372	Presseberichte (Zeitungen, Fernsehen, Hörbuch)	Juli-Nov. 1987	
	373	11. Europäisches Festival 2001	2001	
	374	12. Europäisches Festival 2002	2002	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	1	Ansprache des Bundespräsidenten Prof. Heuss bei der Eröffnungsfeier der Ruhrfestspiele am 16.6.1951	1951	
	2	Prolog zur Eröffnung der Ruhrfestspiele am 13. Juni 1952, s.a.: RZ 14/15.6.1952	1952	
	3	Ansprache anlässlich der festlichen Eröffnung der Ruhrfestspiele am 13.6.1952 „Dialog zwischen den Welten“ (Dr. Konrad Maria Krug)	1952	
	4	Rede zur Eröffnung der Ruhrfestspiele in Recklinghausen am 20.6.1953 „Arbeit- Freizeit- Muße“ (Adolf Grimme)	1953	
	5	Rede von Walter Dirks anlässlich der Eröffnung der 8. Ruhrfestspiele „Zeugnis menschlicher Solidarität“	1954	
	6	Rede zur Eröffnung der Ruhrfestspiele am 10.6.1955 „Kunst für unsere Zeit- Zeit für unsere Kunst“ (Ernst Schnabel)	1955	
	7	Ansprache des Oberbürgermeister Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 14.6.1956	1956	
	8	Eröffnungsansprache des Bundespräsidenten Theodor Heuss bei der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 14.6.1956	1956	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	9	Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 12.6.1957	1957	
	10	Ansprache des NRW-Ministerpräsidenten Fritz Steinhoff anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 12.6.1957	1957	
	11	Ansprache des stellv. Vorsitzenden des DGB Bernhard Tacke zur Eröffnung der Ruhrfest- spiele am 12.6.1957	1957	
	12	Ansprache zur Eröffnung der Ruhrfestspiele am 12.6.1957 (Prof. Bruno Snell)	1957	
	13	Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge, MdB., anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 14.6.1958	1958	
	14	Ansprache zur Eröffnung der Ruhrfestspiele 1958 (Bernhard Tacke)	1958	
	15	Ansprache zur Eröffnung der Ruhrfestspiele am 14.4.1958 „Die Rolle der Arbeiterschaft in der Kultur“ (Prof. Dr. Eugen Kogon)	1958	
	16	Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der 13. Ruhrfestspiele am 23.5.1959	1959	
	17	Ansprache des stellv. Vorsitzenden des DGB Bernhard Tacke anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 23.5.1959	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	18	Ansprache zur Eröffnung der Ruhrfestspiele am 23.5.1959 „Vom Sinn der Ruhrfestspiele“ (Prof. Dr. Carlo Schmid)	1959	
	19	Eröffnung der Ruhrfestspiele am 2. Juni 1960 Erster Spatenstich zum Bau des Festspielhauses, Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge	1960	
	20	Ansprache des Bundesministers Dr. h.c. Heinrich Lübke anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 2.6.1960	1960	
	21	Ansprache zur Feierstunde des „Ersten Spatenstiches zum Bau des Ruhrfestspielhauses“ am 2.6.1960 (Bernhard Tacke, DGB)	1960	
	21a	Vortrag im Westdeutschen Rundfunk zur Eröffnung der 5 Ruhrfestspiele „Mitbestimmung und Selbstbestimmung“ (Heinz Winfreid Sabais)	1960	
	22	Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge zur Grundsteinlegung des Festspielhauses am 3.6.1961	1961	
	23	Ansprache von Bundespräsident Dr. h.c. Heinrich Lübke anlässlich der Feier zur Grundsteinlegung des Festspielhauses am 3.6.1961	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	24	Ansprache des Ministers für Bundesangelegenheiten des Landes NRW Dr. Sträter anlässlich der Grundsteinlegung am 3.6.1961	1961	
	25	Rede des Oberbürgermeisters Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 15.5.1962	1962	
	25a	Festansprache zur Eröffnung der 16. Ruhrfestspiele am 15.5.1962 „Fluch und Segen der Kulturkonfektion“ (Heinz Kerneck)	1962	
	26	Eröffnungsansprache des Vorsitzenden des DGB Willi Richter am 15.5.1962	1962	
	27	Ansprache von Bundespräsident Dr. h.c. Heinrich Lübke bei den Ruhrfestspielen am 19.5.1962	1962	
	28	Ansprache des Oberbürgermeisters Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der Ruhrfestspiele am 16.5.1963	1963	
	29	Begrüßungsansprache von Ministerpräsident Dr. Franz Meyers anlässlich der Eröffnungsfeier am 16.5.1963	1963	
	30	Ansprache von Kultusminister Prof. Dr. Paul Mikat anlässlich der Eröffnung 1963: „Staat und Kultur in verfassungsrechtlicher Sicht“	1963	
	30a	Ludwig Rosenberg 1. Vorsitzender des DGB zu den Ruhrfestspielen 1963	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	31	Rede des Oberbürgermeisters Heinrich Auge anlässlich der Eröffnung der 18. Ruhrfestspiele am 14.5.1964	1964	
	32	Festansprache der Frau Prof. Jeanne Hersch, Universität Genf, anlässlich der Eröffnung der 18. Ruhrfestspiele am 14.5.1964 „Kultur, Geld, Rausch oder Wirklichkeit“	1964	
	33	Ansprache von Oberbürgermeisters Heinrich Auge zur Eröffnung am 11.6.1965	1965	
	34	Ansprache des DGB Vorsitzenden Ludwig Rosenberg zur Eröffnung des Festspielhauses am 11.6.1965	1965	
	35	Ansprache zur Eröffnung des Festspielhauses von Otto Burrmeister am 11.6.1965	1965	
	36	Ansprache zur Übergabe des Festspielhauses (Bernhard Tacke, stellv. Vors. des DGB)	1965	
	36a	Ansprache von Oberbürgermeisters Heinrich Auge zur Eröffnung der 20. Ruhrfestspiele	1966	
	37	Ansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke zur Eröffnung am 8.6.1966	1966	
	38	Ansprache von Oberbürgermeister Heinrich Auge zur Eröffnung der 21. Ruhrfestspiele	1967	
	39	Ansprache zur Eröffnung am 7.6.1967 v. NRW-Kultusminister F. Holthoff	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	40	Ansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke zur Eröffnung am 7.6.1967	1967	
	41	Rede zur Eröffnung 1968 (Oberbürgermeister Heinrich Auge, MdB)	1968	
	42	Ansprache zur Eröffnung 1968 „Theater in dieser Zeit“ (Prof. Willi Schmidt)	1969	
	43	Ansprache zur Eröffnung 1968 „Die Deutschen und ihre Demokratie“ (Heinz Winfried Sabais)	1968	
	44	Rede über die Schule (bei der Eröffnung am 8.5.68 im Festspielhaus (Wolfgang Brüggemann)	1968	
	45	Ansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke zur Eröffnung 1968	1968	
	46	Manuskripte und Reden anlässlich der Ruhrfestspiele 1957	1957	
	47	Ansprache, W. Richter, 1962 „junges forum“ 1963; Prof. Heuss 1959, Willy Brandt; Bernhard Tacke, Eugène Bestaux, enthält auch: Brief v. Theodor Heuss)	1957-1963 fehlt	
	48	Ansprache des DGB Vorsitzenden Heinz O. Vetter (6.5.1970)	1970	
	49	Ansprache Bernhard Tacke, Ruhrfestspiel-Eröffnung: 1969 s. H 276	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>J. Eröffnungsansprachen</u>		
	50	Ansprache vom NRW-Kultusminister Prof. Dr. Mikat aus Anlass der Eröffnung der 20. Ruhrfestspiele am 8.6.1966	1966	
	51	Ansprache des Ministerpräsidenten von NRW Fritz Steinhoff zur Eröffnung am 14.6.1958	1958	
	52	Ansprache zur Eröffnung 1952, gehalten vom 1. Vorsitzenden Christian Fette	1952	
	53	Begrüßungsansprache des Präsidenten des Berliner Abgeordnetenhauses, Senator a. D. Otto Bach	1962	
	54	Ansprache zur Eröffnung von Oberbürgermeister Paul Dünnebacke	1952	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	1	Internationales Gespräch über „Die Arbeiterschaft und Kultur der Gegenwart“	1950	
	1a	„Arbeiterschaft und Intelligenz“ (Alfred Weber)	1953	
	2	Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Das Bild des Menschen in Meisterwerken europäischer Kunst“ am 12.6.1955 (Dr. Werner Schütz)	1955	
	3	Ruhrfestspiele 1955 im Fernsehen, Vortrag von Martin Neumann, Dramaturg des NWDR- Fernsehen, Hamburg am 7.6.1955	1955	
	4	Rede zur Eröffnung der Ausstellung: „Beginn und Reife“ in der Städt. Kunsthalle Recklinghause am 17.6.1956 (Albert Schulze Vellinghausen)	1956	
	5	Ansprache zur Gründung des Vereins „Freunde der Ruhrfestspiele“ am 5.12.1956 (Bergwerksdirektor Hans Mugrauer)	1956	
	6	V. Europäisches Gespräch, Eröffnung am 18.7.56 „Die Gesellschaft, in der wir leben“	1956	
	7	Festrede des Sozialwissenschaftlers Dr. Dr. Adriaan van Biemen, Bentveld, Holland, zur Eröffnung der Ausstellung „Der Zeit Gewinn“	1957	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vor- Träge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	8	VI. Europäisches Gespräch am 24.6.1957 Eröffnungsansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke	1957	
	9	VI. Europäisches Gespräch Vortrag „Die freie Zeit“ (Walter Dirks)	1957	
	9a	„Die deutsche Arbeiterschaft und die Ruhrfestspiele“ (Prof. Dr. Eugen Kogon)	1957	
	10	VII. Europäisches Gespräch, Vortrag Prof. Oswald von Nell- Breuing S.J.: „Ist Eigentum eine Ordnungsmacht“	1958	
	11	VII. Europäisches Gespräch „Fortsetzung der Diskussion vom 19.6. am 20.6.58	1958	
	12	Festansprache zur Eröffnung der „Kulturtag der Gewerkschafts- jugend am 22.6.1958 in Recklinghausen - Jugend und Kultur- (Heinz Winfried Sabais)	1958	
	13	Begrüßung bei der Eröffnung der Kunstaussstellung: „Die Handschrift des Künstlers“ Am 23.5.1959 in der Städt. Kunsthalle Recklinghausen (Oberstadtdirektor Dr. Wilhelm Michaelis)	1959	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vor- Träge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	14	Eröffnung der Kunstaussstellung „Die Handschrift des Künstlers“ 1959 (H.L.E. Jaffé)	1959	
	15	Ansprache des künstlerischen Leiters der Ruhrfestspiele, Otto Burrmeister, anlässlich der Gründung des Kuratoriums „Freunde der Ruhrfestspiele“ am 10.3.1959	1959	
	16	„Freiheit - eine Zumutung!“ Rede zur Schillerfeier von der Jugend Recklinghausens, 27.6.59 (Martin Neumann)	1959	
	17	VIII. Europäisches Gespräch Das Bildungswesen in Europa 1. Tag: Mittwoch, 10.6.1959	1959	
	18	Begrüßungsansprache anlässlich der Eröffnung der Kunstaussstellung „Berlin - Ort der Freiheit für die Kunst“ am 2.6.1960 (Oberstadtdirektor Dr. Wilhelm Michaelis)	1960	
	19	Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Berlin - Ort der Freiheit für die Kunst“ am 2.6.1960 (Prof. Dr. Leopold Reidemeister, Generaldirektor der ehem. Staatl. Museen, Berlin)	1960	
	20	Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Berlin - Ort der Freiheit für die Kunst“ am 2.6.1960 (Prof. Karl Otto)	1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	21	Ansprache des Regierenden Bürgermeisters von Berlin Willy Brandt am 11.6.1960 auf dem Marktplatz in Recklinghausen	1960	
	22	IX. Europäisches Gespräch Eröffnungsansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke am 29.6.1960	1960	
	23	Ansprache von Senator Heinrich Landahl zur Eröffnung der Kunst- ausstellung am 2.6.1961	1961	
	24	X. Europäisches Gespräch am 8.7.1961 „Sachverstand und Politik in der Demokratie“ Eröffnungsansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke	1961	
	25	X. Europäisches Gespräch 61 „Sachverstand und Politik in der Demokratie“ Enthält: Vorstellung der Gesprächs- führenden	1961	
	26	X. Europäisches Gespräch 61 Samstag, 8. Juli 61, vormittags Referat: Prof. Dr. Stammer	1961	
	27	X. Europäisches Gespräch 61 Samstag, 8. Juli 61, vormittags Referat: Prof. Dr. Kaiser	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	28	X. Europäisches Gespräch 61 Sonntag 9. Juli 1961, vormittags Referat: Dr. Reuß, Referat: Prof. Kircheimer „Sachverstand und Politik- Der Bereich der Verwaltung“, Podiumsgespräch	1961	
	29	X. Europäisches Gespräch 61 Sonntag 9. Juli 1961, vormittags Referat: Prof. Grosser „Sachverstand und Politik- der Bereich der Verbände“	1961	
	30	X. Europäisches Gespräch 61 Sonntag 9. Juli 61, nachmittags „Pdiumsgespräch“	1961	
	31	X. Europäisches Gespräch 61 Montag 10. Juli 61, vormittags Referat: Alexander von Cube „Sachverstand und Politik- Das Instrumentarium der öffentlichen Meinungsbildung“	1961	
	32	Vortrag im WDR „Ein Fest und ein Zeichen“ (Walter Dirks)	1961	
	33	Eröffnungsfeier „junges forum“ 24.6.1961, Festansprache: „Wallenstein oder die falsche Größe“ (Heinz Winfried Sabais)	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	34	„junges forum“ 1961 Ansprache Dr. Harry Pross am 6. Und 7.7.61 „Alleingelassen mit der Freiheit- vor den Forderungen des Staates“	1961	
	35	„junges forum“ 1961 Ansprache Heinz Winfried Sabais, Darmstadt „Alleingelassen mit der Freiheit- vor dem Angebot der Leitbilder und Ideologien“	1961	
	36	Begrüßungsansprache zur Eröffnung der Kunstaussstellung der 16. Ruhrfestspiele „Idee und Vollendung“ am 19.5.1962 (Oberstadtdirektor Dr. Wilhelm Michaelis)	1962	
	37	Ansprache zur Ausstellungseröffnung „Idee und Vollendung“, am 19.5.62 (Dr. Günter Busch)	1962	
	37a	„Ist Albert Camus aktuell“? (Francois Bondy)	1962	
	38	XI. Europäisches Gespräch 62 Eröffnungsansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke am 26.6.1962, vormittags	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	39	XI. Europäisches Gespräch 62 Einführendes Referat von Dr. Willi Dörr: „Die Rechtsstellung der Gewerkschaften in verschiedenen nationalen Rechtsordnungen“, am 26.6.1962, vormittags	1962	
	40	XI. Europäisches Gespräch 62 Fritz Sängler MdB. „Die Rolle der Gewerkschaften im Bewußtsein in der Öffentlichkeit“, Mittwoch, 27.6.62, nachmittags	1962	
	41	XI. Europäisches Gespräch 62 Referat von Prof. Dr. Bruno Gleitze „Die Rolle der Gewerkschaften als Faktoren des Wirtschaftslebens“, Mittwoch, 27.6.62, vormittags	1962	
	42	Ansprache zur Eröffnung der Arbeitstagung „Arbeit und Leben“ am 18.6.1962 von Bernhard Tacke	1962	
	43	„Grundlagen und Möglichkeiten politischer Bildung und Erziehung“ Ansprache vor dem jungen forum 1962 (Kultusminister Werner Schütz)	1962	
	44	Begrüßungsansprache des Präsidenten des Berliner Abgeordnetenhauses Senator a.D. Otto Bach zur Eröffnung der kulturellen Aktion Berlin- Ruhrfestspiele	1962	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
		45 Festansprache Otto Brenners zur Eröffnung der kulturellen Aktion Berlin – Ruhrfestspiele, 19.5.1962	1962	
		46 Begrüßungsansprache bei der Eröffnung der Kunstaussstellung der Ruhrfestspiele: „Gesammelt im Ruhrgebiet“ in der Kunsthalle am 16.5.1963 (Oberstadtdirektor Dr. Wilhelm Michaelis)	1963	
		47 Festansprache zur Eröffnung Der Kunstaussstellung „Gesammelt im Ruhrgebiet“ am 16.5.1963 (Prof. Dr. Gert von der Osten, Generaldirektor der Museen der Stadt Köln)	1963	
		48 XII. Europäisches Gespräch 63 „Tarifautonomie in einem integrierten Europa“ (Prof. Dr. J. Pen, Universität Groningen)	1963	
		49 Ansprache des stellv. Vors. des DGB Bernhard Tacke anlässlich einer Zusammenkunft der Bauherren, Bauleitung und Arbeiter des Festspielhauses am 3.5.1963	1963	
		50 „Die Stadthalle Oer-Erkenschwick und die Ruhrfestspiele (Otto Burrmeister)	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	51	Begrüßungsansprache zur Eröffnung der Kunstaussstellung „Torso – Das Unvollendete als künstlerische Form“ (Oberstadtdirektor Legeland)	1964	
	52	Begrüßungsansprache zur Eröffnung der Kunstaussstellung „Torso - Das Unvollendete als künstlerische Form“ am 14.5.64 (Prof. Dr. J. A. Schmoll gen. Eisenwerth, Universität Saarbrücken)	1964	
	53	Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Laienkunst aus Österreich“ (stellv. DGB- Vorsitzender Bernhard Tacke)	1964	
	54	Ansprache des Künstlerischen Leiters der Ruhrfestspiele Otto Burrmeister zur Eröffnung des jungen forum 65 am 14.6.65	1965	
	54a	XIV. Europäisches Gespräch 65 „Einkommen in öffentlicher Hand- Steigerung des Lebensstandards oder wachsende Staatsausgaben“? (Bruno Molitor)	1965	
	54b	Begrüßungsansprache von Bernhard Tacke zur Verleihung des Kulturpreises des DGB 1965 an Eduard Heimann und Paul Jostock	1965	
	54c	Verleihung des Kulturpreises des DGB an Prof. Eduard Heimann und Dr. Paul Jostock „Laudatio“ (Prof. Dr. H.D. Ortlieb, Hamburg)	1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	55	Eröffnung „junges forum“ 12.6.1966; Günter Stephan über die kulturpolitische Aufgabe des jungen forum	1966	
	56	XV. Europäisches Gespräch Begrüßungsansprache (Bernhard Tacke)	1966	
	57	XV. Europäisches Gespräch „Thesen zur Deutschland- und Europa-Politik“ (Heinz Kuby)	1966	
	58	Ansprache von NRW-Minister- präsident Dr. Franz Meyers zur Eröffnung der Woche der Wissenschaft am 20.6.1966	1966	
	59	Ansprache zur Verleihung des DGB-Kulturpreises an Otto Burrmeister am 13.6.1966 (Bernhard Tacke, stellv. Vors. des DGB)	1966	
	60	„Laudatio auf Otto Burrmeister, einen deutschen Arbeiter“ (Heinz Winfried Sabais)	1966	
	61	Rede Otto Burrmeisters bei der Verleihung des Kulturpreises des DGB am 13.6.1966 (enthält: biographische Daten und Text der Verleihungsurkunde)	1966	
	62	Abschiedsrede des Leiters der Ruhrfestspiele Recklinghausen, Otto Burrmeister, in einer Veranstaltung der SPD in der Engelsburg am 27.6.1966	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	63	Festansprache Otto Burrmeister, Leiter der Ruhrfestspiele, zum Opern- und Operettenkonzert am 17.6.1966 in Erinnerung an die Gründung der Ruhrfestspiele	1966	
	64	Rede des Kulturpreisträgers HAP Grieshaber bei der Verleihung des Kulturpreises des DGB am 28.5.1968	1968	
	65	„Arbeit und Leben“ Arbeitskreis für die BRD Zentrale Arbeitstagung in Recklinghausen, 28.6.1966 Bericht Arbeitskreis I-II Verweis: Manuskripte und Reden anl. der Ruhrfestspiele 1959 s.u.a. J 46, Ausstellung: Keine Angst vor Freizeit. Rede van Biennen/Bentveld, Holland; Peter Kristian Ledig: Großstadt und Freizeit (Einleitung zu einem Podiumsgespräch)	1966	
	66	Kulturpreisverleihung des DGB 1969 an Walter Diskes, Ansprachen Bernhard Tacke und Ludwig Rosenberg (Laudatio). Ansprache Walter Diskes, s. K 71 (Rede W. Diskes)	1969	
	67	Übergabe der Büste Otto Burrmeister an die Ruhrfestspiele durch den Vorsitzenden des Vereins Freunde der Ruhrfestspiele Hans Mugrauer	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	68	Rede von Eduard Reimer anlässlich der Trauerfeier Otto Burrmeister	1966	
	69	Gedenkworte von Oberbürger- meister H. Auge anlässlich Trauerfeier für Otto Burrmeister	1966	
	70	Gedenkworte von Staatssekretär Kohlhase anlässlich der Trauerfeier für Otto Burrmeister	1966	
	71	Ansprache Walter Diskes anl. der Verleihung des Kulturpreises des Deutschen Gewerkschaftbundes	1969	
	72	Ansprache Bernhard Tacke anlässlich der Übergabe des Kulturpreises des Deutschen Gewerkschaftbundes (28.5.1969)	1969	
	73	XVIII. Europäisches Gespräch 1969, Begrüßung Bernhard Tacke	1969	
	74	XVIII. Europäisches Gespräch. Referat „Demokratisierung des Schul- und Bildungswesens. Eine Forderung der rebellierenden Jugend (Prof. Dr. Franz Pöggeler)	1969	
	75	XVIII. Europäisches Gespräch 1969; Zusammenfassung der Diskussion am 29.5.1969, vormittags	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	76	Schlussbericht über das Seminar „Erwachsenenbildung und Kunst“ 16.-21.7.1956. Veranstalter BDM des Innern, Kultusministerium Nordrhein-Westfalen IG Bergbau	1956	
	77	Unbewältigte Vergangenheit- demokratische Zukunft, Seminar 13.6.1959	1959	
	78	Ruhrfestspiele Recklinghausen, Woche der Wissenschaft. Das Geleitwort des Schirmherrn Ministerpräsident Heinz Kühn	1970	
	79	Ausstellung „Zeitgenossen – Das Gescht unserer Gesellschaft im Soiegel der heutigen Kunst “. (Ansprache Thomas Grochowiak)	1970	
	80	Anmerkungen zur Eröffnung des indischen Zeitalters (ohne Angabe des Autors)	1970	
	81	Zusammenfassungen, Tagung „Arbeit und Leben“ (Prof. Dr. Groothoff, Hannover, und Dr. Schulz, Bremen)	1961	
	82	„Arbeit und Leben“ „Unbewältigte Vergangenheit - demokratische Zukunft“ (Pressedienst Ruhrfestspiele)	1959	
	83	Rede des Nordrhein-Westf. Innenministers Hubert Biernat zur Eröffnung der Ruhrfestspielaus- stellung „Der Zeit Gewinn“	1957	
	84	Ansprache zum 17.6.1961 in Recklinghausen v. H.W. Sabais	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>K. Eröffnungsansprachen, Vorträge etc. (Rahmenveranstaltungen)</u>		
	85	Jazz Workshop- Konzert des NDR im Rahmen des „forum 62“ der Gewerkschaftsjugend am 29.6.62 in der Vestlandhalle (v. Hans Gertberg)	1962	
	86	Verleihung des Kulturpreises des Deutschen Gewerkschaftsbundes für das Jahr 1971 an Maria Wimmer und Bernhard Minetti (Laudatio: Prof. Dr. Siegfried Melchinger)	1971	
	87	Rede von Walter Dirks zur Uraufführung „Kabale und Liebe“ am 20.5.1963 („junges forum“)	1963	
	88	Georgi Christoph „Die Diskussion ist eröffnet“ (Veröffentlich in: „Quelle 7/8- 1969“)	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	1	Plakat mit Ruhrfestspielzeichen	1947	
	1a	Ruhrfestspiele 28.6.1947 - 2.7.1947 (Kleinformat mit Programm) Kopie	1949	
	2	Ruhrfestspiele 15.6.-10.7.49 (1x Papierdruck, 1 Foto- Repro, 1 Dia (Glas)	1949	
	3	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1949	
	4	Ausstellung der Entwürfe zum Plakat-Wettbewerb für die Ruhrfestspiele (Kleinformat)	1950	
	5	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1950	
	6	Feierlicher Beginn (Großformat mit Programm)	1950	
	7	Hohensteiner Puppenspiel (Großformat mit Programm)	1950	
	8	Ausstellung „Deutsche und französische Kunst der Gegenwart“ 21.6.-30.7.1950 (Kleinformat)	1950	
	9	Theodor Plivier liest „Die Ballade vom Frieden“ 4.7.1950 (Kleinformat)	1950	
	10	Der gute Film, 2.-9.7. 1950 (Kleinformat)	1951	
	11	Ruhrfestspiele 16.6.-29.7.51 (Großformat ohne Programm)		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	12	Ruhrfestspiele 16.6.-29.7.51 (Kleinformat mit Programm)	1951	
	13	Einladung zu den Einführungs- stunden in das Programm der Ruhrfestspiele 51 (Kleinformat)	1951	
	14	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1952	
	15	Einladung zu den Einführungsstunden in das Programm der Ruhrfestspiele 1952 (Kleinformat)	1952	
	16	Zwei große Theaterereignisse „Wir sind noch einmal davongekommen“ „Der Erstgeborene“ (Kleinformat)	1952	
	17	Sonderplakat „Die Weber“ (Kleinformat)	1952	
	18	Sonderplakat „Maß für Maß“ (Kleinformat)	1952	
	19	Ausstellung „Mensch und Form unserer Zeit“ (Kleinformat)	1952	
	20	Kulturtage der Gewerkschafts- jugend „Freude und Besinnung“	1952	
	21	Ruhrfestspiele (Kleinformat ohne Programm)	1953	
	22	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	23	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1953	
	24	Feierlicher Beginn (Großformat mit Programm)	1953	
	25	Sonderplakat „Programm“ (Kleinformat)	1953	
	26	Sonderplakat „Karten sind noch zu haben für folgende Aufführungen.“ (Kleinformat)	1953	
	27	Ausstellung „Wir bauen für dich“ (Großformat)	1953	
	28	Ausstellung „Arbeit- Freizeit- Muße“ (Kleinformat)	1953	
	29	Kölner Studenten spielen: Calderon „Morgen kommt ein neuer Tag“	1953	
	30	Ruhrfestspiele 18.6.-30.7.54 (Großformat ohne Programm)	1954	
	31	Ruhrfestspiele 18.6.-30.7.54 (Kleinformat ohne Programm)	1954	
	32	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1954	
	33	Ruhrfestspiele mit „Nathan der Weise“ in Rotterdam (Großformat)	1954	
	34	„Der Revisor“ (Kleinformat)	1954	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	35	Ausstellung „Zeugnisse europäischer Gemeinsamkeit“ (Großformat)	1954	
	36	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1955	
	37	Otto Burrmeister und Martin Neumann sprechen über „Die Ruhrfestspiele in RE“ (Kleinformat)	1955	
	38	Konzert der Münchener Philharmoniker (Großformat mit Programm)	1955	
	39	10. Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1956	
	40	10. Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1956	
	41	Ausstellung „Beginn und Reife“	1956	
	42	Ruhrfestspiele 12.6.-23.7.57 (Großformat mit Ruhrfestspielzeichen)	1957	
	43	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1957	
	44	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1957	
	45	Vortrag „Die freie Zeit“ von Walter Dirks, am Vorabend des VI. Europäischen Gespräches	1957	
	46	Ausstellung „Der Zeit Gewinn“ (Großformat)	1957	
	47	Ruhrfestspiele 14.6.-20.7.58 (Großformat mit Ruhrfestspiel- zeichen)	1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	48	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1958	
	49	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1958	
	50	Ausstellung „Schönheit aus der Hand- Schönheit durch die Maschine“ (Großformat)	1958	
	51	Kulturtage der Gewerkschaftsjugend (Kleinformat mit Programm)	1958	
	52	Kulturtage der Gewerkschaftsjugend (Kleinformat mit Programm)	1958	
	53	Internationale Begegnung „Völker singen“ (Kleinformat)	1958	
	54	Ruhrfestspiele 23.5.-5.7.59 (Kleinformat mit Programm)	1959	
	55	Ausstellung: „Die Handschrift des Künstlers“ (Großformat)	1959	
	56	„Im Namen der Freiheit“ - statt einer Schillerfeier- (Kleinformat mit Programm)	1959	
	57	Ruhrfestspiele 2.6.-17.7.60 (Großformat mit Ruhrfestspielzeichen)	1960	
	58	Ruhrfestspiele 2.6.-17.7.60 (Großformat mit Programm)	1960	
	59	Berlin – Forum geistiger Freiheit (Großformat ohne Programm)	1960	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	60	Berlin - Forum geistiger Freiheit (Großformat mit Programm)	1960	
	61	Konzert der Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1960	
	62	Ausstellung: „Berlin - Ort der Freiheit für die Kunst.“ 3.6.- 18.7.60	1960	
	62a	Plakatentwürfe Berlin- Forum geistiger Freiheit (von Kurt Weidemann)	1960	
	63	Ruhrfestspiele 31.5.-10.7.61 (Großformat mit Programm)	1961	
	64	Ruhrfestspiele 31.5.-30.7.61 (Kleinformat mit Programm)	1961	
	65	Sonderplakat Wallenstein (Großformat)	1961	
	66	„junges forum“ (Kleinformat mit Programm)	1961	
	67	„junges forum“ – Konzert des Westf. Sinfonieorchesters (Kleinformat mit Programm)	1961	
	68	„junges forum“ – Konzert der Jugendchöre am 8.7.1961 (Kleinformat)	1961	
	69	„junges forum“ – Tanztee 25.6.1961 (Kleinformat mit Programm)	1961	
	70	„junges forum“ – Jazz-Workshop Konzert am 30.6.1961 (Kleinformat mit Programm)	1961	
	71	„junges forum“ – Junges Afrika, drei Vorträge (Kleinformat mit Programm)	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	72	„junges forum“ – Spiel und Sport für die arbeitende Jugend 27.6.61 (Kleinformat)	1961	
	73	Öffentliche Einladung zur Grund- steinlegung für das Ruhrfestspiel- haus 3.6.1961 (Großformat)	1961	
	74	Öffentliche Einladung zur Grund- steinlegung für das Ruhrfestspiel- haus 3.6.1961 (Kleinformat)	1961	
	75	Aufruf „An unsere Recklinghäuser Mitbürger“ (Großformat)	1961	
	76	Wir bauen uns unser Ruhrfest- spielhaus - Spendenaktion (Kleinformat)	1961	
	77	Wir bauen uns unser Ruhrfestspielhaus (Großformat)	1961	
	78	„Bürger Recklinghausens“ Aufruf der Freunde der Ruhrfestspiele um Spenden für den Bau des Festspiel- hauses	1961	
	79	Ruhrfestspiele 15.5.-15.7.62 (Großformat mit Programm)	1962	
	80	Ruhrfestspiele 15.5.-15.7.62 (Kleinformat mit Programm)	1962	
	81	„junges forum“ 1962 (Großformat mit Programm)	1962	
	82	Ruhrfestspiele 16.5.-16.7.63 (Großformat mit Programm)	1963	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	83	Ruhrfestspiele 16.5.-16.7.63 (Kleinformat mit Programm)	1963	
	84	„junges forum“ (Großformat mit Programm)	1963	
	85	Ausstellung „Gesammelt im Ruhrgebiet“ 17.5.-17.7.63 (Großformat)	1963	
	86	Ausstellung im Rathaus „Laien- kunst im Ruhrgebiet“ 25.5.-17.7. 1963	1963	
	87	Ruhrfestspiele - WDR Köln, Übertragung von Veranstaltungen der Ruhrfestspiele (Kleinformat)	1963	
	88	Ruhrfestspiele 14.5.-28.6.64 (Großformat mit Programm)	1964	
	89	Ruhrfestspiele 14.5.-28.6.64 (Kleinformat mit Programm)	1964	
	90	Ruhrfestspiele (Großformat)	1965	
	90a	Ausstellung: „Signale“ vom 13.6.- 25.7.1965	1965	
	91	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1966	
	92	Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1966	
	93	Ausstellung „Variationen“ 9.6.-31.7.1966 (Großformat)	1966	
	94	Ruhrfestspiele (Großformat mit Programm)	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	95	„junges forum“ (Großformat mit Programm)	1967	
	96	Ausstellung „Zauber des Lichtes“ 8.6.-30.7.67 (Großformat mit Programm)	1967	
	97	„junges forum“- Jazz- Workshop 30.6.1967 (Kleinformat)	1967	
	98	„junges forum“ - Ein Abend für junge Hörer 23.7.67 (Kleinformat)	1967	
	99	Ruhrfestspiele 8.5.-29.6.68 (Großformat mit Programm)	1968	
	100	„junges forum“- Julius Cäsar 10. und 11.9.1968	1968	
	101	Ruhrfestspiele 1969 (Kleinformat mit Programm)	1969	
	102	„junges forum“ 70 (Kleinformat mit Programm)	1970	
	103	„junges forum“ 70 Ein Abend für junge Hörer (Kleinformat)	1970	
	104	„junges forum“ 70 Die Barrikade (Kleinformat)	1970	
	105	Ruhrfestspiele 29.4.-27.6.1971 (Großformat mit Programm)	1971	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	106	Ruhrfestspiele 29.4.-27.6.1971 (Kleinformat mit Programm)	1971	
	107	Ruhrfestspiele (Sonderplakat) Eva Kotthaus und Hermann Schonberg in „Die heilige Johanna der Schlachthöfe“ (Großformat)	1971	
	107a	Wie 107 (Kleinformat)	1971	
	108	Jazz- Workshop „Jetset from Bangkok“ (Kleinformat mit Angaben der Mitwirkenden)	1970	
	109	„Begegnung mit Arien“ (Kleinformat mit Programm)	1970	
	110	Gastspiele „Gorgy und Bess“ und „Die Mutter“ (Kleinformat)	1971	
	111	Konzert Philharmonisches Kammerorchester Hamburg und Dichter aus Hamburg	1971	
	112	Ruhrfestspiele 1970 (Kleinformat mit Programm)	1970	
	113	„junges forum“ 69 Coriolan	1969	
	114	„junges forum“ 1971 Meine Klasse; Abhängigkeiten	1971	
	115	25. Ruhrfestspiele Aktion Demokratie	1971	
	116	20. Ruhrfestspiele (Kleinformat mit Programm)	1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	117	„junges forum“ 65 Seminarplan zur Eigeninzenierung	1965	
	118	Kunst als Spiel- Spiel als Kunst	1969	
	119	„junges forum“ 70 (Großformat mit Programm)	1970	
	120	Kulturtage der Arbeit vom 13. Juni bis 3. August 1952	1952	
	121	Ruhrfestspiele in Hamburg (Großformat)	1957	
	122	Ruhrfestspiele 1970 (Großformat mit Programm)	1970	
	123	Ruhrfestspiele 1969 (Großformat mit Programm)	1969	
	124	Ruhrfestspiele 1972 (Großformat mit Programm)	1972	
	125	Ruhrfestspiele 1972 William Shakespeare Ein Sommernachtstraum 3. Mai- 11. Juni 1972 (Kleinformat)	1972	
	126	Ruhrfestspiele 1972 Ein Volksfeind 17. Mai - 14. Juni (Kleinformat)	1972	
	127	Ruhrfestspiele 1972 (Kleinformat mit Programm)	1972	
	128	Ruhrfestspiele 1972 Ero der Schelm (Kleinformat)	1972	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	129	Ruhrfestspiele 1972 Ero der Schelm (Kleinformat auf dünnem Papier)	1972	
	130	Ruhrfestspiele 1974 (Kleinformat mit Programm)	1974	
	131	Ruhrfestspiele 1974 Macbeth und Zug für Zug	1974	
	132	Die Wiedertäufer	1973	
	132a	Schwarz Rot	1973	
	133	Von Mäusen und Menschen	1973	
	134	Ruhrfestspiele vom 3.5.-bis 17.6.73 (Kleinformat mit Programm)	1973	
	135	Ruhrfestspiele RE (Macbeth, Zug für Zug, Was war - was ist, Kleinformat)	1974	
	136	25 Jahre Ausstellungen der Ruhrfestspiele „Was war - was ist“ (Kleinformat)	1974	
	137	Ruhrfestspiele vom 22.5. bis 10.7.75 (Kleinformat mit Programm)	1975	
	138	Ruhrfestspiele vom 22.5.-10.7.75 (Großformat mit Programm)	1975	
	139	„Moral“ 5.6.1975	1975	
	140	Ausstellung „Kunst der Volks- schaffenden aus der Sowjetunion“	1975	
	141	Ausstellung „Der Einzelne und die Masse“	1975	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	142	Im Räderwerk	1975	
	143	Programmänderung „Schwarzer Jahrmarkt“ „Elisabeth Eins“	1975	
	144	Ruhrfestspiele vom 13.5.-6.7.1977 (Großformat mit Programm)	1977	
	145	Ruhrfestspiele vom 1.5.-28.6.78 (Kleinformat mit Programm)	1978	
	146	Ruhrfestspiele	1978	
	147	Ruhrfestspiele Lysistrata	1979	
	148	Ruhrfestspiele WSO Konzerte	1980	
	149	Ruhrfestspiele Fahrendes Volk	1981	
	150	Laßt mich den Bösen auch noch spielen	1981/82	
	151	Zirkus Roncalli	1982	
	152	Ruhrfestspiel Konzert Deutsche Musiker für Amerikaner Exil	1983	
	153	Roncalli Fahrendes Volk	1983	
	154	Wer hat dich du schöner Wald	1984	
	155	Wir werden das Kind schon schaukeln	1984	
	156	Theaterfest im Depot	1983	
	157	Der Weltuntergang im Depot	1984	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	158	DGB Maifeier	1980	
	159	DGB Maifeier	1982	
	160	DGB Maifeier	1983	
	161	Eröffnung Der Ruhrfestspiele (Großformat, 1 Kleinformat)	1983	
	162	Die Maschinenstürmer Premiere 3. Mai 1985	1985	
	163	Kulturvolksfest 1. Mai 1985	1985	
	164	Ruhrfestspiele 1986	1986	
	165	5 Blaue und ein Mann im Schrank	[o. D.]	
	166	Vaganten Leben	1985	
	167	Ensemble: Wer bezahlt die Zeche	1985	
	168	AZ. Eltört Korsó	1983	
	169	Riese Proletariat	1985	
	170	Wir werden das Kind schon schaukeln	1983	
	171	Ruhrfestspiele 24.6.74	1974	
	172	Kulturvolksfest 1983	1983	
	173	Israelische Kulturtage	1985	
	174	Kulturfestspiele	1984	
	175	Zirkus Roncalli	1984	
	176	Jeder stirbt für sich alleine	1983	
	177	Ruhrfestspiele (Großformat)	1985	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	178	Ruhrfestspiele, Leinwandfrei	1985	
	179	Ruhrfestspiele, Ungarische K-Tage	1985	
	180	Elisabeth, Komödie (Groß- und Kleinformat)	1986	
	181	Hamlet	1986	
	182	G. Wallraf- Ganz unten	1986	
	183	Musika Italiana	1986	
	184	Weltkunst- Kunst der Welt	1986	
	185	40 Jahre Ruhrfestspiele Hettlage & Fischer	1986	
	186	Musikalische Revue Grips	1986	
	187	RF. Programm	1986	
	188	5 Blaue und ein Mann im Schrank	1986	
	189	Wir brauchen Kohle	1986	
	190	K. Schwit. OBE	1986	
	191	Theater im Zelt	1986	
	192	SHIVA & Terspichore	1986	
	193	„Woche des Sports“ (Großformat)	1986	
	194	Arturo Ui (Groß- und Kleinformat)	1986	
	195	1. Mai 1986, DGB	1986	
	196	Wie es euch gefällt	1986	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	197	Peer Gynt von Henrik Ibsen	1986	
	198	Staatstheater Hamburg	1986	
	199	Blutrote Kamille	1986	
	200	Termine im Januar	1986	
	201	40 Jahre Ruhrfestspiele	1986	
	202	10 Jahre Kulturvolksfest 1. Mai	1987	
	203	„Woche des Sports“	1987	
	204	Programm Theater im Depot	1987	
	205	Funny Money	1987	
	206	Kärl wat´n Zirkus	1987	
	207	Seelen Arbeit, Martin Walser	1987	
	208	Happy Jack	1987	
	209	Am Tage, da die schöne Welt für uns begann	1987	
	210	Hoch - hinaus, Volkstheater Wien	1987	
	211	Völker der Sowjetunion	1987	
	212	La Paloma, Schlagerabend	1987	
	213	Leinwand Frei	1987	
	214	Ihr für uns - Wir für euch	1987	
	215	Ruhrfestspiele 1946-1986, Ausstellung	1987	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	216	Woche der Wissenschaft – Das Ruhrgebiet im Umbruch	1987	
	217	Wir wollen unseren „Ruhrfestspiel“-Förderturm behalten	1987	
	218	Faust (Großformat)	1987	
	219	Der Tragödie erster Teil, Faust	1987	
	220	Arbeit und Rhythmus Kunstaussstellung	1987	
	221	1. Mai 1987, Großformat	1987	
	222	Der Packesel, Großformat	1987	
	223	Frei	1987	
	224	Der Weltuntergang	1987	
	225	Die Wende	1987	
	226	Ruhrfestspiele 1987, Programm	1987	
	227	Der Gewerkschaftler im Mai	1984	
	228	Ruhrfestspiele im Revier	1983	
	229	Die Ruhrfestspiele planen eine große Ausstellung „Sinnvolles Laienschaffen“, (Kleinformat)	o.D.	
	230	Dinge des Menschen (Großformat)	1985	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	231	Russisches Plakat, Großformat	o.D.	
	232	Russisches Plakat, Großformat	o.D.	
	233	Russisches Plakat, Großformat		
	234	Polnisches Plakat „Mazowsze“	o.D.	
	235	Assissiaj- Clown- Mime- Theater „Litsedei“ Polunin Slava, Groß- format	o.D.	
	236	The touch of music with African rhytm, Großformat	o.D.	
	237	Komische Oper Romeo und Julia Großformat	o.D.	
	238	„junges forum“, Festival 88 Großformat mit Programm	o.D.	
	239	Der Sturm- Kleinformat	1988	
	240	Kunstaussstellung, „Magie des Buches“	1988	
	241	„Malende Kumpels von der Ruhr“ Ausstellung im Kabinett - Galerie „Junge Kunst“, Frankfurt/Oder vom 27.6.-17.7.1988, Großformat	1988	
	242	Engagierte Freizeitkunst - Freilicht- Fotoausstellung Großformat	1988	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	243	Woche der Wissenschaft 88 Arbeit & Kultur, Großformat mit Zeichnungen	1988	
	244	Ruhrfestspiele in München vom 18.- 21. Juli 1957, Großformat mit Zeichen und Programm	1957	
	245	Ruhrfestspiele in Saarbrücken vom 28/29. Juni 1957, Großformat mit Programm	1957	
	246	Ruhrfestspiele in Hannover vom 6. bis 8. Juli 1957, Großformat mit Programm	1957	
	247	Ruhrfestspiele in Frankfurt/Main vom 11.-14. Juli, Großformat mit Programm	1957	
	248	Ruhrfestspiele in Stuttgart vom 15. bis 17. Juli 1957, Großformat mit Programm	1957	
	249	Ruhrfestspiele in Berlin vom 7. Bis 13. Juli 1957 Großformat mit Programm	1957	
	250	RF in Stuttgart, DIN A4 Format	1957	
	251	RF in Berlin, DIN A4 Format	1957	
	252	RF in München, DIN A4 Format	1957	
	253	RF in Saarbrücken, DIN A4	1957	
	254	Format	1957	
	255	RF in Hannover, DIN A4 Format	1957	
	256	RF Hamburg, DIN A4 Format RF in Frankfurt/Main, DIN A4 Format	1957	
	257	Freie Zeit und Kulturpflege- Theaterarbeit-, gezeigt am Beispiel Macbeth Aufführung der Ruhrfestspiele1960, Kleinformat	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	258	Wir grüßen Berlin – Berliner Woche anlässlich der Ruhrfestspiele. Empfang der Berliner Gäste auf dem Markt, Kleinformat	1952	
	259	Ruhrfestspiele 1960 Kleinformat mit Programm	1960	
	260	„junges forum“ 63, Sportveranstaltung- Kleinformat mit Programm	1963	
	261	Berlin in München, u.a. auch mit den Ruhrfestspielen (Berliner Ensemble) in den Münchener Kammerspielen vom 14.-17. Juni, Großformat	1962	
	262	„junges forum“ 63, Kleinformat mit Programm	1963	
	263	Ruhrfestspiele in Mannheim vom 31. Mai- 1. Juni 1962, Kleinformat mit Programm	1962	
	264	„junges forum“ 62, Jazz-Work- shop- am 29. Juni, Kleinformat	1962	
	265	„junges forum“ 62, Großformat mit Programm	1962	
	266	Veranstaltungen in Bonn-, Großformat mit Programm	1954	
	267	„junges forum“ 63, Kleinformat mit Programm	1963	
	268	Ruhrfestspielein Kiel am 22. Juni anl. der Kieler Woche 1964, Kleinformat mit Programm	1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	269	„junges forum“ 64, Kleinformat mit Programm	1964	
	270	„junges forum“ 65, Großformat mit Programm	1965	
	271	„junges forum“ 65, Kleinformat mit Programm	1965	
	272	26. Ruhrfestspiele - das junge ensemble Kleinformat	1972	
	273	Jazz-Rock- WDR, Kleinformat	1973	
	274	„junges forum“ 73- ran- Fete, Kleinformat	1973	
	275	„Woche des Sports-, Kleinformat mit Programm	1974	
	276	„Woche des Sports“, Ruhrfest- spielschwimmen am 19.5.1974, Kleinformat	1974	
	277	RF,- Musical Cabaret-, Kleinformat	1976	
	278	30. Ruhrfestspiele1976 Kleinformat mit Programm	1976	
	279	Der Biberpelz-, Kleinformat	1976	
	280	Großformat mit Programm	1976	
	281	30. Ruhrfestspeile, Einblicke- Ausblicke- Kunstaussstellung, Kleinformat	1976	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	282	„junges forum“ 77, Großformat mit Programm	1977	
	283	„junges forum“ - John Heartfield, Klaus Staeck, Ausstellung politischer Plakate, Kleinformat	1977	
	284	Ruhrfestspiele 1977, Kleinformat mit Programm	1977	
	285	WDR und Ruhrfestspiele-Sinfoniekonzert, Kleinformat	1978	
	286	„junges forum“ 78: „Du willst eine Chance - nimm sie Dir,“ Großformat mit Programm	1978	
	287	Ruhrfestspiele 1978 - Partei ergreifen - Kunstaussstellung vom 5. Mai bis 28. Juni, Kleinformat	1978	
	288	Der Drache - Großformat	1978	
	289	Europäische Gemeinsamkeiten, Fundamente- Inspirationen- Wechselwirkungen- 2500 Jahre europäischer Kunst, Ausstellung	1979	
	290	Die Geschichte des 1. Mai- eine Ausstellung der Ruhrfestspiele, Großformat	1979	
	291	Einigkeit macht stark - Kalenderblatt Januar 1979, 90 Jahre IGBE, Kleinformat	1979	
	292	Ruhrfestspiele 1979 vom 1. Mai bis 18. Juni Martin Luther und Thomas Münzer oder die Einführung der Buchhaltung, Kleinformat	1979	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	293	„junges forum“; 75, Ruhrfestspiele 22. Mai- 10. Juli 1975, Kleinformat mit Programm	1975	
	294	DGB 1. Mai- Völkerfrieden- Soziale Sicherheit- Freiheit, Kleinformat	1951	
	295	DGB 1. Mai- Frieden in Freiheit Soziale Sicherheit (Plakat von Schollmeier), Kleinformat	1952	
	296	DGB 1. Mai - Sonntags gehört Vati mir-, Kleinformat	1956	
	297	DGB 1. Mai- Wiedervereinigung ohne Gewalt-, Kleinformat	1957	
	298	DGB 1. Mai- Freiheit- Solidarität- Kleinformat	1961	
	299	DGB 1. Mai- In Frieden arbeiten- In Freiheit leben, Kleinformat	1962	
	300	Ruhrfestspiele vom 1. Mai- 18. Juni 1980- Herr Puntila und sein Knecht Matti, Kleinformat	1980 1980	
	301	Herr Puntila und sein Knecht, Großformat	1980	
	302	„Aus Schacht und Hütte“ - Ausstellung vom 4. Mai- 18. Juni	1980	
	303	Ruhrfestspiele vom 1. Mai- 18. Juni- Die Wupper-, Großformat		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	304	wie Nr. 303, Kleinformat	1980	
	305	Gastspiel des Volkstheaters Rostock, Hölderlin von Peter Weiss, Großformat	1974	
	306	Henry und das große Gesetz Aufführung der Theatermanufaktur Berlin, Großformat	1981	
	307	Der kaukasische Kreidekreis, Großformat	1981	
	308	Der kaukasische Kreidekreis-, Kleinformat	1981	
	309	„junges forum“ 1. Mai 81 - Kultur- Volksfest, Großformat	1981	
	310	Noch sind wir nicht tot, Kleinformat	1982	
	311	„junges forum“- Kultur-Volksfest 1. Mai 1982, Kleinformat mit Programm	1982	
	312	„Künstler für den Frieden“, Großveranstaltung am 10. September 1982 in Bochum rund um das Ruhrstadion. Bestand Ruhrfestspiele 312/1 Hundertwasser 312/2 Hans Platschek 312/3 Alfred Hrdlicka 312/4 K.R.H. Sonderborg 312/5 Constant 312/6 Maria Lassing 312/7 R.B. Kitaj 312/8 Antoni Tapies 312/9 Robert Motherwell	1982	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	312	312/10 Renato Guttoso 312/11 Roberto Matta 312/12 Larry Rivers 312/13 Gilles Aillaud 312/14 Antonio Saura 312/15 Eduardo Arroya		
	313	Wer zeigt sein wahres Gesicht? Masken und Maskierte. Kleinformat	1983	
	314	Die weiße Krankheit - Längliches Format	1983	
	315	Ruhrfestspiel-Ensemble- Rockefeller I. – Großformat	o.D.	
	316	Der Auftrag von Heiner Müller, Erinnerung an eine Revolution, Großformat	1989	
	317	Ruhrfestspiel-Ensemble – Der grüne Kakadu von Arthur Schnitzler, Großformat	1989	
	318	Große Freiheit-, Stücke über ein Stück Revolution, Kleinformat	1989	
	319	Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis 10. Juli 1993, längliches Format mit Programm	1993	
	320	Das europäische Festival begrüßt seine Gäste-, Großformat	1993	
	321	Wir feiern- 5. Juni 93, anl. 100 Jahre Gewerkschaft, Holz und Kunststoff, Kleinf.	1993	
	322	1. Mai 93,- Zeichen setzen! Für Gleichberechtigung und Gerechtigkeit, Kleinformat		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	323	Der Fabrikaffe und die Bäume, Großformat	1989	
	324	Liberté, Egalité, Portemonnaie, Großformat	1989	
	325	Große Freiheit-, Großformat	1989	
	326	1. Mai-, Kleinformat	1990	
	327	Schultheater Tage, Kleinformat	1990	
	328	Über das Lachen-, schmales längliches Format	1990	
	329	Die Bürde des Menschen-, Großformat	1990	
	330	Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit, Kleinformat	1990	
	331	Happy Metal (1), Kleinformat	1990	
	332	Wie es euch gefällt, Großformat	1990	
	333	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? Schauspieler Christian Habicht, Großformat	1991	
	334	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? Schauspieler Neinhardt Zanger, Großformat	1991	
	335	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? Schauspieler Werner Kuske, Großformat	1991	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	336	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? SchauspielerIn Inge Wolff, Großformat	1991	
	337	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? - Schauspieler Michael Krone, Großformat	1991	
	338	Wissen Sie eigentlich, was Ihr Nachbar macht? - Schauspieler Claus Iffländer, Großformat	1991	
	339	1. Mai bis 6. Juli 1991 - Großformat mit Programm	1991	
	340	Europäische Werkstatt Ruhrgebiet 91 - Kleinformat	1991	
	341	Moskauer Gold- Kleinformat	o.J.	
	342	Der satanarchäoügenialko- höllische Wunschpunsch- schmales längliches Format	1991	
	343	Sanguis von Urs Dietrich Tanztheater - schmales längliches Format	1991	
	344	Kulturbühne Europa 1991 - Schmales, längliches Format	1991	
	345	Draußen vor der Tür von Wolfgang Borchert, Kleinformat	1991	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	346	2. Europäisches Festival 1. Mai bis 12. Juli 1992- Kleinformat	1992	
	347	Die offenen Adern Latein- amerikas, Festival vom 2. Juni bis 7. Juni 1992- schmales, längliches Format	1992	
	348	Ausflug mit Clowns- schmales längliches Format	1992	
	349	Schultheater Tage- 92	1992	
	350	Kiss me, Kate- schmales längliches Format	1992	
	351	Murphy und Nicole Frasa- Schmales, längliches Format	1992	
	352	Hiroshima Appeals 1986	1986	
	353	„Woche des Sports“ Programm 15.5.-25.5.86	1986	
	354	Dario F. Die Oper vom großen Hohngelächter Musik von Susanne Hinkelbein und Thomas Gabriel. Regie: Hermann Kleinselbeck Ausstattung: Stelios Vasikaridis	1990	
	355	Weltkunst und Kunst der Welt Meisterwerke der Hamburger Museen. Ausstellung der RR 86, 4. Mai bis 29. Juni in der Städt. Kunsthalle.	1986	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	356	Seite A: Fotoausstellung: Völker der Sowjetunion. Menschen und Landschaften, gesehen von Sowjet. Amateurfotografen. 4. Mai- 16. Juni in der Kreisspar- kasse Recklinghausen Seite B: Fotobeispiele zur o.g. Ausstellung	1987	
	357	Das Revier: Ansichten- Einsichten- Aussichten. Eine Ausstellung mit Werken von Laienkünstlern im Vestischen Museum vom 26. April bis 17. Juni	1990	
	358	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“ Michael Krone ist Schauspieler beim RR- Ensemble. (Spielsaison 90/91)	1990/91	
	359	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“ Ingeborg Wolff ist Schauspielerin beim RR- Ensemble (Spielsaison 90/91)	1990/91	
	360	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“ Werner Kuske ist Schauspieler im RR- Ensemble. (Spielsaison 90/91)	1990/91	
	361	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“ Claus Iffländer ist Schauspieler beim RR- Ensemble. (Spielsaison 90/91)	1990/91	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	362	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“, Christian Habicht ist Schauspieler beim RR-Ensemble. (Spielzeit 90/91)	1990/91	
	363	„Wissen Sie eigentlich was ihr Nachbar macht?“ Meinhardt Zanger ist Schauspieler im RR-Ensemble. (Spielsaison 90/91)	1990/91	
	364	„Große Freiheit 89“. Stücke über ein Stück Revolution. Leitung: Baumgarten, Fischer u.a. Autoren: Goethe, Kotzebue, Schnitzler u.a.	1989	2 Ex. Verschiedene Motive
	365	„Großer Frieden - Eins, Zwei, Drei.“ 25.4.-16.6. Kulturvolksfest, Theatertreffen NRW, Kunstausstellungen, Konzerte- Filme, Woche der Wissenschaft, „Woche des Sports“	1990	
	366	„1. Mai 1978. Recht auf Arbeit, Recht auf Kultur.	1978	
	367	„Recklinghausen- Die Stadt der Ruhrfestspiele“. Aquarell Alexander Offenbacher	1988	
	368	„Der Auftrag“ - Erinnerung an die Revolution. Heiner Müller, ab 4. Mai im Ruhrfestspielhaus.	1989	
	369	„Glückliche Tage“, Samuel Beckett Premiere: 5. Okt. 1989 Vorstellungen am 7., 8. und 15. Okt. Im Theater im Depot, Recklinghausen Regie: Hermann Kleinselbeck	1989	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u>		
	370	„Schultheatertage Recklinghausen“ 11.-12.-13. März 90, Theater im Depot, Castroper Str. 12. Eine Veranstaltung der Ruhrfestspiele und der Stadt Recklinghausen	1990	
	371	„Staatstheater Hamburg vom 28. Juni 1947 bis 2. Juni 1947 in Recklinghausen im Städt. Saalbau“: Figaros Hochzeit (Oper), Don Pasquale (Komische Oper), Das verschlossene Haus (Lustspiele); Er ist an allem Schuld/ Der Bär/ Ein Heiratsantrag (Russische Komödien)	1947	
	372	Mut sag ich Mut: Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 24. Juni 2001	2001	
	373	Macht geht vor Recht?: Ruhrfest- spiele vom 1. Mai bis 13. Juni 1999	1999	
	374	10 Jahre Europäisches Festival: Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 25. Juni 2000	2000	
	375	Was kommen kann weiß keiner - Zukunft ohne Vergangenheit? Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 21. Juni 1998	1998	
	376	7. Europäisches Festival: Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 29. Juni 1997	1997	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>L. Plakate</u> 377 50. Jahre Ruhrfestspiele Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 30. Juni 1996 378 Festival im Festival: Theater aus den Niederlanden: Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 25. Juni 1994 379 Europäisches Festival: Ruhrfestspiele vom 1. Mai bis zum 10. Juli 1993	1996 1994 1993	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>M. Textbücher</u>		
	1	Iphigenie auf Tauris	1956	
	2	Der Parasit	1957	
	3	Antigone	1957	
	4	Iphigenie auf Tauris	1957	
	5	Der Sturm	1958	
	6	Der tolle Tag	1959	
	7	Der trojanische Krieg findet nicht statt	1959	
	8	Die Räuber	1959	
	9	Wilhelm Tell	1959	
	10	Macbeth	1960	
	11	Die Ratten	1960	
	12	Wallenstein	1961	
	13	Romeo und Julia	1962	
	14	Kabale und Liebe	1963	
	15	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua	1964	
	16	Mutter Courage und ihre Kinder	1965	
	17	Die Räuber	1965	
	18	Woyzek und Lerua und Lena	1969	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>M. Textbücher</u>		
	19	Bilanz politische Lyrik – „junges forum“	1969	
	20	Der zerbrochene Krug	1966	
	21	Ein Volksfeind	1972	
	22	Ein Sommernachtstraum	1972	
	23	Tag für Tag	1974	
	24	Das Richtfest oder: Sei begrüßt Retter, wo ist unser Frühstück	1978	
	25	Noch sind wir nicht tot	1982	
	26	Von einem der auszog den Frieden zu suchen	1982	
	27	Die Weiße Krankheit	1983	
	28	Die Wupper	1980	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	1	Maß für Maß	1952	
	2	Amphitryon	1953	
	3	Das Haus der Temperamente	1953	
	4	Der Revisor	1954	
	5	Hamlet	1955	
	6	Antigone	1957	
	7	Der Parasit	1957	
	8	Der Sturm	1958	
	9	Der tolle Tag oder Figaros Hochzeit	1959	
	10	Der trojanische Krieg findet nicht statt	1959	
	11	Macbeth	1960	
	12	Die Ratten	1960	
	13	Wallenstein	1962	
	14	Der Belagerungszustand	1962	
	15	Hexenjagd	1966	
	16	Der zerbrochene Krug, Amphitryon, Penthesilea	1966	
	17	Die Chinesische Mauer	1968	
	18	Gyges und sein Ring		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	19	Ballade vom Eulenspiegel		
	20	Spitzenhäubchen und Arsenik		
	21	Major Barbara		
	22	Die Häuser des Herrn Sartorius		
	23	Peer Gynt		
	24	Die weiße Fürstin Das tägliche Leben		
	25	Die Verschwörung		
	26	Der Preispokal		
	27	Die Alkestiade		
	28	Die Teilnahme		
	29	Die Geschichte von Vasco		
	30	Opfer der Pflicht		
	31	Testflug B29		
	32	Dial M for Murder		
	33	Mein Sohn der Minister		
	34	Figaro in Sevilla		
	35	Die Möwe		
	36	Königin Christine		
	37	36 Schiffe Gold		
	38	Der Kirschgarten		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	39	Die Verliese des Vatikans		
	40	Fast ein Poet		
	41	Romeo und Julia		
	42	Die letzte Patrouille		
	43	Kaufmann von Venedig		
	44	Draußen vor der Tür		
	45	Der Hauptmann von Köpenik		
	46	Ein treuer Diener seines Herrn		
	47	Von Mäusen und Menschen		
	48	Der Kaiser von Amerika		
	49	Don Gil mit den grünen Hosen		
	50	Der Diener zweier Herren		
	51	Die Ratten s. u. Nr. 12		
	52	Das Freudenfeuer		
	53	Bürger Schippel		
	54	Aloys Korp		
	55	Der Mond im gelben Fluss		
	56	Don Juan		
	57	Der Snob		
	58	Als der Krieg zu Ende war		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	59	Gesicht ohne Rache		
	60	Die weiße Taube		
	61	Undine (Giraudoux)		
	62	Oktoberfest		
	63	Der Ritter von Mirakel		
	64	Was kam denn da ins Haus		
	65	Unter dem Milchwald		
	66	Der Bär. Ein Heiratsantrag; Schwanengesang, Die Spieler		
	67	Bärenhäuter		
	68	Unser Sonnenschein		
	69	Geliebter Lump		
	70	Madame de ...		
	71	Die zärtlichen Verwandten		
	72	Das Leben ist Traum		
	73	Der Schatten		
	74	Die Büchse der Pandora		
	75	Coriolan		
	76	Im Räderwerk		
	77	Wald		
	78	Der Gärtner von Toulouse		
	79	Glückliche Reise		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	80	Die kleine Stadt		
	81	Der fröhliche Sünder		
	82	Dreigroschen-Oper		
	83	Herbert Engelmann		
	84	Der Tanz des Sergeanten Musgrave		
	85	Maspollou oder die hundert Tage (8 Exemplare)		
	86	Woyzek und Leone und Lena (W. Schmidt)		
	87	Caligula (Albert Camus)		
	88	Eröffnung des indischen Zeitalters		
	89	„Die Ehe des Herrn Mississippi“ Friedrich Dürrenmatt		
	90	Caligula (Albert Camus)		
	91	Sophokles: König Oedipus		
	92	Oskar Willner Ausgerechnet Recklinghausen		
	93	Georges Schehadé Die Geschichte von Vasco		
	94	Heinz Werner Höber Der Fall Roysen		
	95	Jules Margolin Diamat		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	96	Die Affäre Dreyfuss, von Hans Refisch und Wilhelm Herzog		
	97	Ulrich Becher: Als Niemand kam		
	98	Hans Friedrich Kühndt: Ein Tag wie Edward		
	99	Hans Dieter Schwarze Zusammenstellung Literarisches Programm, Motto: Wir haben einen langen Weg hinter uns. Wir haben gelernt, wir lernen noch!		
	100	„Morgen kommt ein neuer Tag“, nach Pedro Calderon übersetzt und bearb. von Carlo Schmid,		
	101	Joachim Körner: Der schiefe Turm von Pisa		
	102	o.N., Unternehmen Chiriga (Hörspiel)		
	103	Der Junge und die Freiheit (Hörspiel)		
	104	Albin Stuebs: Alle werden reich		
	105	Margarete E. Hohoff: Kesseltreiben		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	106	Der Alchemist (von Ben Jonson, übertragen von Kurt Karl Doberer)		
	107	Scheherazade (Jules Supervielle, übertragen von Friedrich Hagzen)		
	108	Der Mann des Schicksals (B. Shaw; deutsch von S. Trebitsch)		
	109	Ferdinand Raimund Der Diamant des Geisterkönigs		
	110	Erwin Sylvannus, Zwei Worte töten		
	111	Max Frisch, Die große Wut des Philipp Hotz		
	112	Adamov, Arthur Das Rendezvous		
	113	Arthur Schnitzler Professor Bernhardi		
	114	Große Deutsche Demokraten (Hörbild von Prof. Dr. Carlo Schmidt) Carl Schurz zum 50. Todestag		
	115	Von König Dampf zur Atomkraft Ein Spiel um Zeit und Leben von Bruno Schönlink		
	116	Bauer Hans Jürgen Wanja und die beiden Fahnen		
	117	Eugene Ionesco Die Stühle		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	118	Eugene O'Neill Unterm karibischen Mond		
	119	„Faust“ Ein Spiel von „Dr. Faust nach Notizen des altdeutschen Puppenspiels“ (von Dr. Walter Wenzel)		
	120	Max Frisch, Biedermann und die Brandstifter		
	121	Friedrich Schacke Problem M (Schauspiel)		
	122	Eugene O'Neill, Vor dem Frühstück		
	123	Hans Henny Jahnn Neuer Lübecker Totentanz		
	124	Joachim Maas Das Leben nach dem Tode		
	125	Kaiserpfalz Werner Frischs verkürzte Fassung des Faust II		
	126	Mariana Pinoda, Volkstümliche Romanze von F. G. Lorca		
	127	Maria Tudor, Ein Drama von Victor Hugo, Georg Büchner, Rohmanuskript		
	128	Jochaim Tettenborn Beim Teufel abonniert		
	129	Weit ist der Weg (Volksoper von Kurt Weill)		
	130	Homeyer, Spuren im Watt		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>N. Rollenbücher</u>		
	131	Margarete E. Hohoff Papa Paluschka		
	132	Rudolf Wagner – Régeny Persische Episode		
	133	Des Kaisers neue Kleider		
	134	o. Titel, 63 Seiten		
	135	Schehadé/Simon, Veilchen, unvollständiges Manuskript, S. 104 - 150		
	136	Orestie (Aischylos) Agamemnon- Die Choephoren- Die Eumeniden. Nachdichtung von Walter Jens	1951	
	137	Bruno Schönbank, wir schaffen alle Hand in Hand		
	138	Altendorf, Der arme Mensch		
	139	Eröffnung des indischen Zeitalters, Peter Haeks	1969	
	140	Troilus und Cressida	1968	
	141	Die Front unter Tage von Josef Wiessalla, 2 Ex.		
	142	Ein Volksfeind von H. Ibsen	1972	
	143	Ein Sommernachtstraum v. W. Shakespeare	1972	
	144	Von Mäusen und Menschen von J. Steinbeck	1972	
	145	Die Wiedertäufer von Fr. Dürrenmatt	1973	
	146	Im Räderwerk von J.-P. Sartre	1975	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	1	Drittes Europäisches Gespräch „Gewerkschaften im Staat“	1952	
	2	Viertes Europäisches Gespräch „Gewerkschaften und Parlament“	1955	
	3	Deutsches Bühnenbuch	1956	
	4	Berichtsbuch über durchgeführte Veranstaltungen der Ruhrfestspiele 1957-1959	1957	
	5	Deutsches Bühnenjahrbuch	1957	
	6	Deutsches Bühnenjahrbuch	1958	
	7	Deutsches Bühnenjahrbuch	1959	
	8	Achtes Europäisches Gespräch 10.-12.6.1959 „Bildung und Erziehung in Europa“	1959	
	9	Deutsches Bühnenjahrbuch	1960	
	10	Neuntes Europäisches Gespräch 29.6.-1.7.1960 „Kultur zwischen Organisation und Politik“	1960	
	11	15 Jahre Ruhrfestspiele, von A. Langele (Tribüne Berlin, Ostzone)	1961	
	12	Deutsches Bühnenjahrbuch	1961	
	13	Zehntes Europäisches Gespräch „Sachverstand und Politik in der Demokratie“	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	14	Deutsches Bühnenjahrbuch	1962	
	15	Deutsches Bühnenjahrbuch	1963	
	16	Vertragsrecht der Deutschen Bühnen		
	17	Theater in NRW	1966	
	18	Amerikanische Theaterstücke	1948	
	19	Deutsches Bühnenjahrbuch 1963,2964 (2 Bände)		
	20	Dramenlexikon	1958	
	21	Theater- Antiquiat Katalog März 1960	1960	
	22	Festschrift Richard Billinger	1953	
	23	Georg Kaiser, Das dramatische Werk Theater in NRW (Bilder und Informationen, 2 Ex. S. Nr. 17	1953	
	24	Der Druckspiegel 12. Jahrgang 1957, Heft 9	1957	
	25	Der Druckspiegel 16. Jahrgang 1961, Heft 9		
	26	Bühnengenossenschaft Nr. 1-12 S. Nr. 3, Ruhrfestspiele 1950	1950/51	
	27	Bühnengenossenschaft, Jahrgang 1953/54 s. Inhalt / Titelsverz.	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	28	Bühnengenossenschaft, Jahrgang 1958/59 s. Nr. 5	1958	
	29	Bühnengenossenschaft, Jahrgang 1962	1962	
	30	Auatrienne Bienale de Paris	1965	
	31	1. Mai – Poesie Prosa, Musik, Hg.: DGB	o.D.	
	32	Amerikanische Theaterstücke in deutscher Übersetzung	1962	
	33	Eichner, Walter, Weltdiskussion um Bayreuth	1952	
	34	Hochschule für Bildende Künste	o.D.	
	35	Das Haus der Hamburger Gewerkschaften	1956	
	36	Deutsches Schauspielhaus in Hamburg	1945-1950	
	37	Rede des Bundespräsidenten Prof. Dr. Th. Heuss vor dem 3. Ordentlichen Bundeskongress des Deutschen Gewerkschaftsbundes	o.D.	
	38	Wegweiser durch die Probleme des Urheberrechts der ausübenden Künstler (Schriftenreihe der Genossenschaft Deutscher Bühnen- Angehörigen, Heft 2)	o.D.	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	39	Die zweite industrielle Revolution und ihre Auswirkung auf das Theater (Hans Birr und Ludwig Körner)	1957	
	40	Woche der Wissenschaft 1965,1966,1967,1968,1969,1970		
	41	XII. Westdeutsche Kurzfilmtage Oberhausen	1966	
	42	Hugo von Hofmannsthal Festspiele in Salzburg	o.J.	
	43	VII. Weltfestspiele der Jugend und Studenten Arb.- Gem. f. Gesellschaftliche Studien	1960	
	44	Volkshochschule im Westen 1957/58, 9. Jahrg.	1957-1958	
	45	Elftes Europäisches Gespräch 26.-28. Juni 1962 Gewerkschaft im Aufbau der Gesellschaft	1962	
	46	Fünfzehntes Europäisches Gespräch 14.-15. Juni 1966 Europa, Wirtschaftliche Notwendigkeit politische Möglichkeit	1966	
	47	Sechzehntes Europäisches Gespräch 28.-29. Juni 1967 Europa 1970, Politische und Gesellschaftspolitische Folgen der wirtschaftlichen Integration	1967	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	48	Siebzehntes Europäisches Gespräch 29.-30. Mai 1968 Bildungspolitik in Europa, Schule im Spannungsfeld von Politik und Wissenschaft	1968	
	49	Achtzehntes Europäisches Gespräch 28.-30. Mai 1969 Demokratisierung der Schule – Schlagwort oder Möglichkeit?	1969	
	50	Bergedorfer Protokolle „Die Erziehung zum Europäer“ Bd. 4, R. von Deckers Verlag	1963	
	51	Industriegewerkschaft Metall Geschäftsbericht 1960/61	1960/61	
	52	Deutscher Gewerkschaftsbund Geschäftsbericht 1952/53	1952/53	
	53	Deutscher Gewerkschaftsbund Geschäftsbericht 1954/55	1954/55	
	54	Deutscher Gewerkschaftsbund Geschäftsbericht 1959-1961	1959/61	
	55	Protokoll, 5. Ordentlicher Bundeskongress des DGB in Stuttgart	1959	
	56	Außerordentlicher Bundeskongress des DGB in Düsseldorf	1963	
	57	Die deutsche Presse 1961 Zeitungen und Zeitschriften, Institut für Publizistik der Freien Universität Berlin	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>O. Publikationen</u>		
	58	„Tribüne“, Zeitschrift zum Verständnis des Judentums 1. Exemplar ohne Datum 4. Jg., Heft 14 - 1965 4. Jg., Heft 15 - 1965 4. Jg., Heft 16 - 1965 5. Jg., Heft 18 - 1966 5. Jg., Heft 19 - 1966 8. Jg., Heft 31 - 1969 8. Jg., Heft 32 - 1969 9. Jg., Heft 34 - 1970 10. Jg., Heft 37 - 1971 10. Jg., Heft 38 - 1971 10. Jg., Heft 39 - 1971 10. Jg., Heft 40 - 1971 12. Jg., Heft 45 - 1973 13. Jg., Heft 50 - 1974 13. Jg., Heft 51 - 1974	1965	
	59	Jahrbuch für Theater 1971/72 Spielplan1, Verlag Klaus Wagenbach, Berlin	1971/72	
	60	Arbeiter-Bühne (Literaturverzeichnis) Union-Druckerei, Bern	[o. D.]	
	61	Wolfgang Gelsing: „Otto Burrmeisters Volkstheater- Ideal als kulturpolitisches Leit- prinzip für den Entstehungs- und Integrationsprozeß der Ruhrfestspiele Recklinghausen	1975	
	62	Ausstellung Bildnerisches Volks- schaffen der DDR 1986	1986	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	1	Richtlinien, Vorbereitungen, Abschluss- und Erfahrungsberichte, Pressedienst (s. H.)	1949-1964	
	2	Richtlinien, Vorbereitungen, Abschluss- und Erfahrungsberichte, Pressedienst (s. H.)	1964-1966	
	3	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1949	
	4	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1950	
	5	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1951	
	6	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1952	
	7	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1953	
	8	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1954	
	9	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1955	
	10	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1956	
	11	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1957	
	12	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1958	
	13	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1959	
		Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	14	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1960	
	15	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1961	
	16	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1962	
	17	Auswertungen des Presse-Echos der Ruhrfestspiele	1963	
	18	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1952	
	19	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1953	
	20	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1954	
	21	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1955	
	22	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1956	
	23	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1957	
	24	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1958	
	25	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1959	
	26	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1960	
	27	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1961	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	28	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1962	
	29	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung	1963	
	30	Organisations- und Vorstellungs- pläne der techn. Leitung (s.a. 92-96)	1966	
	31	Ruhrfestspiele auf Rädern mit „Nathan der Weise	1954	
	32	Kulturelle Aktion Berlin, Der Belagerungszustand, Zeitplan	1962	
	33	Stagione Iphigenie	1957	
	34	Bulletin	1958	
	35	Bulletin	1959	
	36	Bulletin	1960	
	37	Geburtstagsgrüße an Otto Burrmeister	1960	
	38	Klischees, Zeitung	1951	
	39	Klischees, Zeitung	1957	
	40	Klischees, Zeitung	1958	
	41	Klischees, Zeitung	1959	
	42	Klischees, Zeitung	1961	
	43	Klischees, Zeitung	1962	
	44	Klischees, Magazin	1953	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	45	Klischees, „Bunte Broschüre“	1958	
	46	Klischees „Für wen machen wir die Ruhrfestspiele“	1959	
	47	Klischees aus Festschriften		
	48	Verschiedene Klischees		
	49	Verschiedene Klischees		
	50	Kontakte (Abzüge)	1959,1961, 1962	
	51	Kontakte (Abzüge) „junges forum“ 63, Ausstellung Laienkunst im Ruhrgebiet, Besuch des Bundespräsidenten, Kabale und Liebe, Kean	1963	
	52	Kontakte (Abzüge) Ruhrfestspiele 1965, Mutter Courage, Die Räuber	1965	
	53	Pressemeldungen, die aus Anlass des nicht stattgefundenen Richtfestes erschienen sind, Verschiedene Reden, die nicht gehalten wurden, Daten und Zahlen über die Entwicklung des Fest- spielhauses	1964	
	54	Verschiedene Drucksachen der Ruhrfestspiele		
	55	Grete Ganteführer – Widmung an Otto Burrmeister		
	56	Der Bau in der Chronik (Ruhrfestspielhaus)	1950-1965	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	57	Otto Burrmeister Biographie, Bibliographie		
	58	Div. Prospekte, Kataloge, Theater, Musik		
	59	Unterlagen Quartiere für Künstler und a.		
	60	Internationaler Arbeiterfilm- Katalog, s. S. 27	1956	
	61	Informationsblatt des Bundes der Theatergemeinden. Jahrgang 13/1963 Theaterdienst Suhrkamp Nr. 9/1963	1963	
	62	Prolog für den Kongress des DGB 1954 von Karlgeorg Matthies	1954	
	63	Walter Dirks, zur Beantwortung der Meinungsbildung (aus VII. Darmstädter Gespräch, 11.9.1960)	1960	
	64	Mitteilungen des Bühnenvertriebes, Strassegg- Verlag, Oktober 1963, Bad Reichenhall	1963	
	65	Katalog der Bühnenwerke, Verlag Stauffahrer, Zürich		
	66	Verzeichnis der Bühnenwerke, Strassegg Verlag, Bad Reichenhall		
	67	Die Tragödie des 17. Juni 1953. Erinnerungen und Erkenntnisse (Ohne Angabe des Verfassers, ohne Datum)	o.D.	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	68	Können die Theater überleben? Eine Sendung des Westdeutschen Rundfunks am 11.2.1967; 20:00 – 22:00 Uhr, III. Programm	1967	
	69	Eine Betrachtung von Heinz Friedrich „Müssen Festspiele sein?“ NDR, 28.10.1958	1958	
	70	Manuskript, Inhalt / Titel: Gedanken über das junge forum ohne Angabe des Autors	o.D.	
	71	Manuskript, Inhalt / Titel: Gedanken über die Entwicklung der Ruhrfestspiele, über die Zuschauer. Ohne Angabe des Autors. Verbesserungen von Karlgeorg Matthes?	o.D.	
	72	Referat Prof. Dr. Alfred Weber: „Staat und gewerkschaftende Aktion“ (ohne Angabe des Anlasses, ohne Datum)	o.D.	
	73	Kontakte (Abgänge) Faust 1949, König Lear 1950, Biberpelz 1956, Iphigenie 1956, Antigone 1957, Parasit 1957, Der Sturm 1958	1949-1958	
	74	Kontakte (Abgänge) Der trojanische Krieg findet nicht statt 1959/ Die Ratten 1960/ Macbeth 1960	1959-1960	
	75	Kontakte (Abgänge) Wallenstein	1961	
	76	Kontakte (Abgänge) Der Belagerungszustand 1962 Romeo und Julia 1962/ Fiesco 1964; Hexenjagd 1966/ Der zerbrochene, Krug 1966	1962-1966	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	77	Drucksachen, Einladungen zur Eigeninzenierung „Die heilige Johanna der Schlachthöfe“ am 30.4.1971, Besuch des Bundespräsidenten Dr. Dr. Gustav Heinemann	1971	
	78	Einladung zur Eröffnung der Ruhrfestspiele vom 29.4.1971	1971	
	79	Einladung zur Generalprobe „Die heilige Johanna der Schlachthöfe“	1971	
	80	Manuskripte, Broschüren 25 Jahre Ruhrfestspiele und Bildreport	1954-1971	
	81	Kontaktabzüge Kleines Hotel; Eröffnung; Chinesische Mauer 1956, Europäisches Gespräch, Die Jungfrau von Orleans 1953, Mareos Millionen 1956 (Wallenstein)	1949 [?] - 1956	
	82	Kontaktabzüge Wallenstein 1962; Eröffnung 1957 Ausstellung „Der Zeit Gewinn“ Victor de Kowa besucht Zeche König- Ludwig, Belagerungszustand 1962, Tumult im Narrenhaus 1958 Eröffnung „Die freie Zeit“	1957 - 1962	
	83	Kontaktabzüge Eröffnung „Europäisches Gespräch Kunsthalle, Publikum (Sturm)	1958	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	84	Kontaktabzüge u.a., Eröffnung 1959, Ausstellung Wilhelm Tell; Der tolle Tag 1959 Aufsichtsratssitzung 1958 Festspielhaus- Modelle Empfang des Kuratoriums „Freunde der Ruhrfestspiele“ 1959“ Invalidenkonzert 1959 „junges forum“ 1962 Otto Burrmeister und Frau Biedermann u. Hotz 1958 Vercelli- Italien 1958	1958 1962 1960	
	85	Kontaktabzüge u.a. 17. Juni 1960; Die Perser 1960 Eröffnung 1960 Einzelfotos: U. Haupt, Rönnecker, Schröder, u.a. Erster Spatenstich im Stadtgarten 1960, Kunstaussstellung	 1963	
	86	Kontaktabzüge u.a. Oer- Erkerschwick; Einzelfotos: E. Oberle, H. Siemens, u. a., Klan (1963), Pflug und Sterne (1963)	 1968/69	
	87	Kontaktabzüge u.a. Leonce und Lena Der gute Mensch von Sezuan, Chinesische Mauer	 1970	
	88	24. Ruhrfestspiele 1970 Organisations- und Vorstellungs- plan der technischen Leitung	 1962	
	89	Kasseler Orchester- und Bühnenkatalog		

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	90	Europäische Theaterausstellung 1955	1962	
	91	Gedenkblatt anl. des Besuches des Bundespräsidenten Dr.h.c. Lübke Baustelle des Hauses der Ruhrfest- spiele	1963	
	92	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1964	
	93	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1969	
	94	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1971	
	95	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung Teil I - II	1970	
	96	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1972	
	97	Kalender 1973 „Kinder malen die Ruhrfestspiele“	1973	
	98	Vorstellungsbuch 1967	1967	
	99	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1974	
	100	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1973	
	101	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1975	
	102	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1976	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>Q. Verschiedenes</u>		
	103	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1977	
	104	Organisation- und Vorstellungs- plan der Technischen Leitung	1978	
	105	Kontaktabzüge u.a. Proben- Caligula	1970	
	106	„Was heisst Bildung?“ Manuskript nicht zur Veröffentlichung bestimmt! Von Helmut Kentler		
	107	„Griechischer Theaterabend“ (auf DVD) 4. Theaterabend auf Hof Borkenberge am 10. Juni 2003, „Scherben- Fragmente des Euripides“, Hansgünther Heymes letzte Inzenierung für die Ruhrfest- spiele; DVD Produktion der Zeitlupe GmbH, Gelsenkirchen, überreicht durch die Gelsenwasser AG	2003	
	108	Theater-AG am Gymnasium Petrinum bei den Ruhrfestspielen 1951 Auszug aus dem „Petrinum Schulmagazin Nr. 29, 1997	1951	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>R. Seminar für Theatertechnik</u>		
	1	Seminar f. Theatertechniker, Schriftwechsel, Wirtschaftsplan, Ausbildungsplan	1964-1966	
	2	Ausbildungsordnung und Satzung gedruckt, Zeitung Kritik, „junges forum“ 66	1965-1966	
	3	Allg. Schriftverkehr, Protokoll 1968, Techn. Organisation, Büchner Projekt, Bühnenpläne Troilus und Cressida, Woyzek, Leonce und Lena, Indisches Zeitalter, Zeitungen u. Zeitung ausschnitte	1965-1971	
	4	Mittelfristige Programmplanung, Arbeitsstudie zu Napoleon u. Schweyk, Aktenvermerke, Statistische Berechnungen, Personal, Bühnenpläne Napoleon	1967	
	5	Bühnentechn. Tagungen, Schriftverkehr, Kosten u.a.	1966-1968	
	6	Bühnenpläne „Napoleon und Schweyk“ u. Orchesterausbau zur Kalkulation	1967	
	7	Allgem. Schriftverkehr Enthält: Festsitzung aus Anlass der Verleihung der Gr. Stadtplakette an Oberbürgermeister H. Auge zur Vollendung seines 70. Lebens- jahres am 3.2.1968	1968	
	8	Bühnenpläne: Moral und der Volksfeind	1972-1975	
	9	Bühnenpläne für Bauproben: Moral Festspielhaus und Salzgitter	1974-1975	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>S. „junges forum“</u>		
	1	Prospekte, Programme, Plakate, Werbematerial	1961-1962	
	2	Prospekte, Programme, Eröffnungsreden, Stückerläuterungen, Werbematerial, Besucherzahlen 1947-1963	1963	
	3	Prospekte, Programme, Plakate, Werbematerial, Terminplan	1964	
	4	Prospekte, Programme, Plakate, Formulare, Einladungen, Werbematerial, Statistik	1965	
	5	Prospekte, Plakate, Zeitung Kritik X20	1966	
	6	Prospekte, Plakate, Werbematerial, Einladungen, Programmabläufe, Bestellkarten	1967	
	7	Plakate, Prospekte, Teilnehmerausweise, Bestellkarten, Auszug Festschrift RR 67, Pädagogische Handreichungen „Zauber des Lichts“ u. „Napoleon oder die hundert Tage“, Werbematerial	1967	
	8	Programme, Prospekte, Plakate, Bestellkarten, Einladungen, Pressedienst, Veranstaltungsabläufe, Exposés, Terminpläne, Werbematerial, Informationen zum Programm, National Youth Theatre, Seminare zu den Eigeninzierungen	1968	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>S. „junges forum“</u>		
	9	Prospekte, Bestellkarten, Plakate, Einladungen, Programme, Pressedienst, Werbematerial	1969	
	10	Prospekte, Plakate, Bestellkarten, Einladungen, Werbematerial, Programme, Bilanz	1969	
	11	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeigen, Berichte, Kritiken	1961	
	12	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeigen, Kritiken	1962	
	13	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeigen, Berichte, Kritiken, Pressedienst, Einladungen, Eröffnungsrede, Programme, Podiumsdiskussion Diese Welt, unsere Welt	1963	
	14	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken	1964	
	15	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken	1965	
	16	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Berichte und Kritiken	1966	
	17	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken	1967	
	18	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken, „junges forum“	1967/68	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>S. „junges forum“</u>		
	19	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken	1968	
	20	Presseauschnitte von Veranstaltungen, Voranzeige, Berichte und Kritiken	1969	
	21	Presseauschnitte von Veranstaltungen und Seminaren	1969	
	22	Mitarbeiterbesprechung, Notizen, Schriftverkehr	1967-1969	
	23	Kuratorium, Berichte, Niederschriften, Presse- analysen, Programmorschläge, Finanzbericht	1967-1969	
	24	Vereinbarungen, Arbeitspläne, Berichte, organisatorische Darstellungen, Arbeits- und Finanzierungspläne, Eröffnungsansprachen	1961-1967	
	25	Finanzen, Schriftverkehr, Kostenvoranschläge, Abrechnungen, Berichte, Finanzierungspläne, Programme	1963-1969	
	26	Arbeitsausschuss, Protokolle, Sitzungsunterlagen, Aktennotizen, Schriftverkehr	1962-1967	
	27	Arbeitsausschuss, Protokolle, Sitzungsunterlagen, Schriftverkehr, Terminpläne, Finanzberichte, Exposés, Finanzpläne	1968	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>S. „junges forum“</u>		
	28	Arbeitsausschuss, Protokolle, Sitzungsunterlagen, Schriftverkehr, Finanzberichte, Vereinbarung Stadt Recklinghausen/DGB; Seminar Bericht, Entwürfe, Geschäftsordnung für Arbeitsausschuss, Dienstanweisung Büro, Prüfungsbericht, Presseinformation, Finanzplan, Adressen und Telefonverzeichnis, Aktennotizen, Presseanalysen, Abrechnungen „junges forum“ 1967/1968	1967-1969	
	29	Seminare, Terminpläne, Finanzpläne, Statistiken, Kostenvergleiche Zusammenstellungen	1965-1970	
	30	Seminare, Teilnehmerübersichten Statistiken, Kostenvergleiche, Zusammenstellungen	1962-1969	
	31	Seminare, Berichte, Zusammenstellungen, Auswertungen, Statistiken, Erfahrungsberichte, Selbstdarstellung „junges forum“	1964-1969	
	32	Seminare, pädagogische Handreichungen, Eröffnung des ind. Zeitalters, Caligula, Der gute Mensch von Sezuan, Reiche des Phantastischen, Die Chinesische Mauer, Toilus und Cressida, Napoleon oder die 100 Tage, Variationen über ein Thema, Die Räuber, Kabale und Liebe, Wallenstein, Hexenjagd, Mutter Courage und ihre Kinder, Sitzung der Theaterreferenten	1961-1970	
	33	Zeitschrift „junges forum“ 22.5.-10.7.1975	1975	
	34	Zeitungsausschnitte „junges forum“	1963-1964	

Akten- zeichen	Lfd. Nr	<u>Inhalt / Titel</u>	Laufzeit	Bemerkungen
		<u>S. „junges forum“</u>		
	35	Zeitungsausschnitte, Jazz- Workshop, Konzerte und Seminare	1964	
	36	Zeitschrift „junges forum“, 1979 Enthält: Rock in den Mai (30.4.) 1. Mai-Fete u.a. Ran-Fete (20.10); Theater Programm	1979	